

مۆدیلی کارتوگرافی تایبەتمەندی کۆمەلایەتی
و ئابوری وەزیفە نیشتهجیون لە شارێ کۆیە
النمذجة الكارتوگرافية لخصائص الاجتماعية
و الاقتصادية لوظيفة السكنية في مدينة الكوية

Cartographic Modeling of Socio-economic Characteristics
of the Housing function in the City of Koya

ئەفین علی رحمان الله^۱، کامران ولی محمود^۲
^۱ بەشی جوگرافیا، کۆلیژی ئاداب، زانکۆی سەلاحەدین، شارێ هەولێر، هەرێمی کوردستان، عێراق
Corresponding author's e-mail: Aveen.rahman@su.edu.krd

پوختە تۆنێنەو:

مۆدیلی کارتوگرافی بەهۆی ئەوێ گرنگی لە بواری شیکردنەو و تیگەیشتی زۆریە دیاردە جوگرافیه کان و دەرخیستی راستیه کان ههیه کهوا بهشیوهی نهخشه یاخود وینهی شیوه کاری دەردهخات، بۆته جیگای سەرنج و گرنگی پیدان لە لایەن تۆنێنەو و وایکردوو تۆنێنەوێه کی زۆر لەسەر ئەم بابەته ئەنجام بدەن، بۆ نیشاناندانی وینای راسته قینهی هەر دیاردیه کهوا تۆنێنەوێه کهی لەسەر ئەنجام دەریت. بەمەبەستی ئەنجامدانی ئەم تۆنێنەو و جیبه جی کردنی مۆدیلی کارتوگرافی تۆنێنەوێه هەلساوان بە وەرگرتنی وەزیفە نیشتهجیون لەشاری کۆیە، دواي دابهش کردنی فۆرمی راپرسی لەسەر تهواوی گههه کهکانی شاره که به دانانی پرسایری تایبەت بەم وەزیفهیه، دواتر نواندنی خالی وەرگیراوه کان لەشونیی خویان و نواندنیان لەسەر نهخشه و دەرخیستی هەردوو تایبەتمەندیه که و شیکردنەوێه یان بەشیوه یکی گونجاو. بۆ گەیشتن بە نامانجی تۆنێنەو پشست بەستروا به سیستمی زانیاری جوگرافی بۆ نواندن و ئاماده کردنی نهخشه کان به جوئ به جیکردنی مۆدیلی کارتوگرافی (Hot Spot, Kriging)، به به کارهینانی داتای کۆکراوهی هەردوو تایبەتمەندیه که لە شارێ کۆیە. ئامانج لە تۆنێنەوێه که بریتیه له ئاماده کردن و کیشانی نهخشه ی تایبەت به وەزیفه ی نیشتهجیوون و دەرخیستی تایبەتمەندیه کان (کۆمەلایهتی و ئابوریه کان) لە شارێ کۆیە و بهراوردکردنیان به مەبەستی دەستنیشان کردنی گرفتهکانی تایبەت به و بواره، که له رینگه ی ئەو نهخشانهوه دهتوانریت ئەو داتایانە ی بەردهستن به شیوهیه کی ئاسان بۆ خوینەر بگوازریتهوه.

له کۆتای تۆنێنەوێه که دا گەیشتن به چهند دەرته نجامی گرنگی ئەوانیش بریتین له: دروستکردنی مۆدیلی کارتوگرافی، وه مۆدیلی (Kriging) باشترین جووری مۆدیلەکانی ئینتەرپۆلیشنه کهوا گونجاوه له گهه ل دیاردە ی وەزیفه ی نیشتهجی بوون، چونکه نهخشه ی مۆدیلەکانی تری وه کو (IDW, Spline) بهشیوه ی کی جوانتر و روونتر دەرناچیت. ههروهها بۆ نیشاناندانی ئاسته کان دابهشبوونی جوگرافی دیاردە کان (واته زۆرو کهم)، مۆدیلی Hot Spot (جووری Getis-ord Gi*) (باشترین جووره بۆ نیشان دان و روون کردنەو و شیکردنەو و تایبەتمەندیه کان دیاردە ی وەزیفه ی نیشتهجیوون.

گۆفاری زانکۆی ههلهبجه: گۆفاریکی زانستی ئە کادیمیە زانکۆی ههلهبجه دەری دەکات	
DOI Link	http://doi.org/10.32410/huj-10554
رینگهوتەکان	رینگهوتی وەرگرتن: ۲۰۲۳/۸/۲۸ رینگهوتی به سه ندردن: ۲۰۲۳/۱۱/۲۴ رینگهوتی بلاوکردنەو: ۲۰۲۴/۶/۳۰
ئیمهیلی تۆنێر	Aveen.rahman@su.edu.krd
مافی چاپ و بلاو کردنەو	© ۲۰۲۴ م. ی. ئەفین علی رحمان، پ. ی. د. کامران ولی محمود، گەیشتن بەم تۆنێنەوێه کهراوهیه له ژێر رهزاهمندی CCBY-NC_ND 4.0

چونكه ئەم مۆدیلە ئاستی بەرزو نزم بەروونی لەسەر ناوچەى توپزینەوه لەسەر شیوهى خالى گهرم و سارد نیشان دەدات ، لەسەر ئەو بنه‌مايه ئەم مۆدیلە هەلبژێردراوه. هه‌روه‌ها به لیکدانی هه‌ردوو مۆدیلی (Hot Spot و Kriging) ، دیارده‌کانی تاییه‌ت به (رووبه‌ر و خال) لەسەر نه‌خشه‌کان روونتر و تیگه‌یشتی ئاسانتر ده‌بیت.

کللی وشه‌کان: مۆدیل، کارتوگرافیا، وه‌زیفه‌ی نیشته‌جێبوون، تاییه‌تمه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی، تاییه‌تمه‌ندی ئابوری.

المخلص:

نظرا لأهمية النمذجة الكارتوكرافية في تحليل وفهم أغلبية الظواهر الجغرافية وكشف الحقائق على شكل خرائط أو أشكال بيانية، فقد جذبت انتباه الباحثين ودفعهم إلى إجراء الكثير من الأبحاث حول هذا الموضوع، ولعرض الصورة الحقيقية لأي ظاهرة يتم التحقيق فيها. يقوم البحث بإنشاء نموذج كارتوكرافي للوظيفة السكنية في مدينة كويسنجق، عن طريق توزيع استمارات المسح الميداني التي تضمنت عدداً من الأسئلة حول مجموعة من الخصائص الاجتماعية والاقتصادية للوظيفة السكنية، إضافة إلى ترميز المعلومات المستقاة وتحويلها وتمثيلها على خرائط. ومن أجل الوصول إلى أهداف البحث، تم الاعتماد على مجموعة من التقنيات الموجودة في بيئة نظم المعلومات الجغرافية والتي تتمثل بأداتي (Hot Spot) و(Kriging). والهدف من الدراسة هو إعداد واستكشاف خريطة لوظيفة الإسكان، للكشف عن خصائص الوظيفة السكنية في مدينة كويه و للتعرف على المشاكل المتعلقة بهذه المنطقة، والتي من خلالها يمكن نقل البيانات المتاحة بسهولة إلى القراء. وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من الاستنتاجات أهمها: لإنشاء نموذج رسم الخرائط فإن نموذج كريجينغ هو أفضل نوع من نماذج الاستيفاء، وهو متوافق مع ظاهرة الإسكان، لأن خرائط النماذج الأخرى مثل IDW و Spline ليست أكثر جمالا وأوضح. يعد نموذج Getis-ord Gi * أفضل طريقة لإظهار وشرح وتحليل خصائص وظيفة الإسكان ، لأن هذا النموذج يوضح بوضوح المستويات العالية والمنخفضة لمنطقة البحث في شكل بقع ساخنة وباردة. يتم اختيار النموذج. أيضا ، باستخدام كل من نماذج Kriging و Hot Spot ، ستكون الظواهر المحددة على الخرائط أكثر وضوحا وأسهل في الفهم.

مفتاح الكلمات: نمذجة ، كارتوگرافیا، وظيفة السكنية ، خصائص الاجتماعي ، خصائص الاقتصادي.

Abstract:

Due to the importance of cartographic modeling in analyzing and understanding the majority of geographical phenomena and revealing facts in the form of maps or graphs, it attracted the attention of researchers and prompted them to conduct a lot of research on this topic, and to show the real picture of any phenomenon being investigated. The research creates a cartographic model of the residential job in the city of quisangaq, by distributing field survey forms that included a number of questions about a range of socio-economic characteristics of the residential job, in addition to encoding the information obtained, converting and representing it on maps. In order to reach the objectives of the research, a set of technologies was used in the GIS environment, represented by the Hot Spot and Kriging tools. The aim of the study is to prepare and explore a map of the housing function, to reveal the characteristics of the housing function in Koh city and to identify the problems related to this area, through which the available data can be easily transmitted to readers. The approach followed in this research is represented by the descriptive-analytical approach. The study has reached a number of conclusions, the most important of which is : to create a mapping model

the kriging model is the best type of interpolation model, it is compatible with the housing phenomenon, because the maps of other models such as IDW and Spline are not more beautiful and clearer. The getis-ord GI * Model is the best way to show, explain and analyze the characteristics of the housing function, because this model clearly demonstrates the high and low levels of the search area in the form of hot and cold spots. The model is selected. Also, using both Kriging and Hot Spot models, the phenomena outlined on the maps will be clearer and easier to understand.

KeyWord: Modeling, Cartographic, Hosing function, Social characteristics, Economic characteristics.

پیشہ کی:

کارتوگرافیا بہیہ کتیک لہ بنہما سہرہ کیہ کانی توئیئینہ وہ جوگرافیہ کان دادہ نریت، چونکہ لہ ریگہ یہ وہ دہ توانریت نواندن وشیکردنہ وہی وورد بؤ دیاردہ کان بکریت، جا چ دیاردہ ی سروشتی یاخود مروی بیت، بہ جوریک نہ بوونی نہ خشہ لہ ہر توئیئینہ وہیہ کدا بہ توئیئینہ وہیہ کی سہرکہ وتوو و باش ہہ ژمار ناکریت، چونکہ نہ خشہ ہؤکاریکہ بؤ پیشاندان ونواندن دیاردہ کان بہ شیوہیہ کی روون ہہ روہا یارمہ تی دہرہ بؤ بریاردان وئہ نجامدانی کارہ کان بہ شیوہیہ کی ووردو راست.

نامادہ کردنی نہ خشہ کانی تاییہت بہ تاییہتمہندی کؤمہ لایہ تی وئابوری لہ ناوچہی توئیئینہ وہ بہ کارہینانی سیستمی زانیاری جوگرافی گرنگیہ کی زوری ہہیہ، چونکہ کیشانی ئەم نہ خشانہ روشی ئەم تاییہتمہندیانہ لہ ناوچہ کہ دہرہ خات. ناشکرشہ نہ خشہ باشترین ریگیہ بؤ نواندن گشت دیاردہ کان وروون کردنہ وہو وشیکردنہ وہیان بہ شیوہیہ کی ئاسان و وورد، بؤیہ لہم سہرہ مہدا ہیچ توئیئینہ وہیہ کی جوگرافی ناکریت بہ بی بوونی نہ خشہ و ہیلکاری. بؤیہ لہم توئیئینہ وہدا نہ خشہی تاییہت بہ مؤدیلی کارتوگرافی تاییہتمہندی کؤمہ لایہ تی وئابوری دروست کراوہ.

نامانجی توئیئینہ وہ : نامادہ کردن و کیشانی نہ خشہی تاییہت بہ وہر یفہی نیشتمہ جیبوون و دہر خستنی تاییہتمہندیہ کانی (کؤمہ لایہ تی وئابوریہ کان) لہ شاری کؤیہ و بہراورد کردنیان بہ مہبہستی دہستنیشان کردنی گرفتہ کانی تاییہت بہو ہوارہ، کہ لہ ریگیہی ئەو نہ خشانہ وہ دہ توانریت ئەو داتایانہی بہرہ دہستن بہ شیوہیہ کی ئاسان بؤ خوینہر بگوازرتہ وہ. سہبارت بہ میتؤدی توئیئینہ وہ بریتہیہ لہ میتؤدی وہسفی شیکاری بؤ وشیکردنہ وہی نہ خشہ کان.

کیشہی توئیئینہ وہ :

۱- ئایا تاییہتمہندی کؤمہ لایہ تی و ئابوری لہ شاری کؤیہ لہ چ ئاستیکدایہ؟

۳- ئایا جیاوازی ہہیہ لہ نیوان گہرہ کہ کانی شارہ کہ لہرووی تاییہتمہندی کؤمہ لایہ تی وئابوری؟ ہؤکاری ئەم جیاوازیہ چیہ؟ پلانی لیکولینہ وہ: بہ مہبہستی گہیشتن بہ ئەنجامیکی زانستی وریک، توئیئینہ وہ کہ بؤ دوو ہہش دابہش کراوہ، بہشی یہ کہم تاییہتہ بہ چوار چتوہی تیوری توئیئینہ وہ، لہ تہوہرہی دووہمیشدا ئەنجام وشیکردنہ وہی تاییہت بہ نہ خشہ و روون کردنہ وہی تاییہتمہندیہ کانی کؤمہ لایہ تی وئابوری لہ شاری کؤیہ خراونہتہ روو.

سنووری کاتی و شوئی توئیئینہ وہ: سنووری شوئی توئیئینہ وہ بریتہیہ لہ سنووری شارہوانی شاری کؤیہ. ہہروہا سنووری کاتیش بریتہیہ لہ سالی ۲۰۲۲ کہ توئیئینہ وہی مہیدانی تیدا ئەنجام دراوہ.

نامرازه به کارهاتوه کانی توئینهوه که :

۱- به کارهینانی داتای تایبته به تایبتهتمندی کومه لایه تی و نابوری له شاری کویه کهوا ئه ویش وه رگراوه له :
أ-دابشه کردنی فۆرمی راپرسی

ب-به کارهینانی یاسای ستیفن نامسون بۆ دهرهینانی قهبارهی سامپل به م شتیهی خوارهویه : (Steven-2012، ص 75)

$$n = \frac{Np(1-p)}{(N-1)(d^2 \div z^2) + p(1-p)}$$

کاتیک n : قهبارهی سامپله، z : ناستی متمانهیه که به 90% واته 1,645 دیاری کراوه، p: ریزه ی پیشبینیکراوی لیکۆلینهوه کانی پیشوو که به 30% ئه گهر نه زانرا ئه و ده توانریت 0,05، دابنریت d، ریزه ی هه له کهوا 0,05، N : ژماره ی مفرداتی کومه لگه یه. جتیگی باسه بۆ دابشه کردنی فۆرمی راپرسی له شاری کویه له کۆی 29 گهره ک (280) فۆرم دابشه کراوه ئه ویش بۆ ههر گهره کتیک (10) فۆرم ته نه اگهره کی که مپی زانکۆو ناوچه ی پیشه سازی 5 فۆرم دابشه کراوه، ئه مه ش به هۆی که می ژماره ی گهره ک (50، 11) خانوو له م دوو گهره که، بۆ ئه وه ی بتوانرت هاوسه نگیه ک دروست بکرت له نیوان گهره کان و دابشه کردنی فۆرمه کان. بۆ ئه مه ش پشت به ستراوه به سامپلی (ئه گهری - الاحتمالية العشوائية)) به گویره ی هاوکیشه ی ستیفن نامسون، ئه مه ش به مه به سستی وه رگرتنی ژماره ی سامپله کان له ههر گهره کتیک به به رنامه ی ئاماری SPSS، به جۆرتیک z score یه کسانه به 3.03 ناستی متمانه یه کسانه به 90% کهوا ده کاته (1,645). سه بارته به فۆرمی راپرسیش، به شتیه یه کی گشتی له 12 پرسیار پتیک هاتوو که له پاشکۆی ژماره (1) دا هاتوو، ئه ویش دابشه ده بیته سه ر دوو به شی سه ره کی، یه که میان تایبته تمه ندی کومه لایه تی که 7 پرسیار له خۆ ده گرت و دووهمیشیان تایبته به تایبته تمه ندی نابوری که له 5 پرسیار پتیکه اتوو، سه بارته به ماوه ی دابشه کردنی فۆرمی راپرسیه کان له مانگی ئازاری سالی 2022 ده ست پتیکراوه و تاوه کو شوباتی سالی 2023 به رده وام بووه.

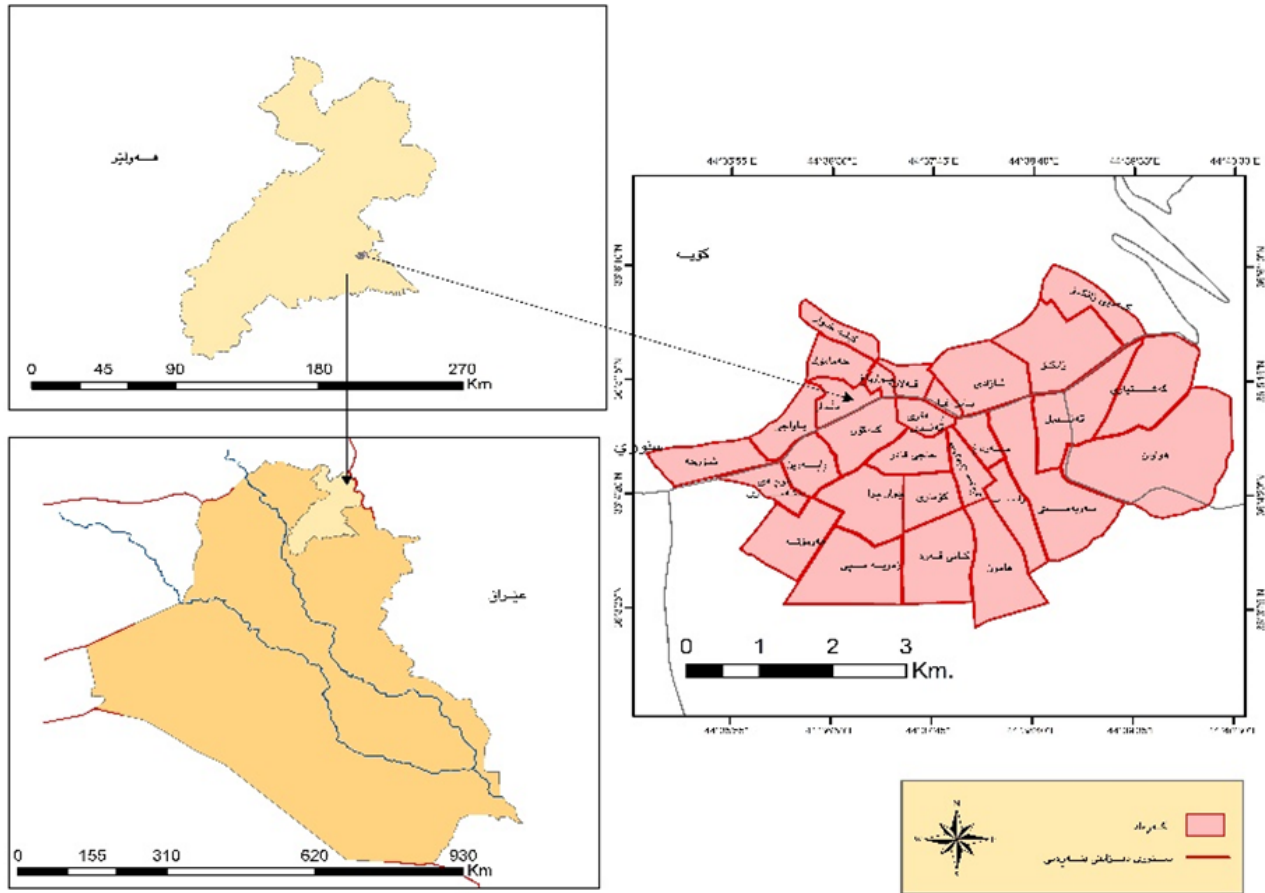
2- به کارهینانی به رنامه ی سیسته می زانیاری جوگرافی ArcGIS به مه به سستی دیزاین کردنی نه خشه کان و داخل کردنی داتا کان و شیکردنه وه یان، ئه ویش به به کارهینانی Attribute Table، بۆ خه زن کردنی داتا کانی تایبته به تایبته تمه ندی کومه لایه تی و نابوری. ههروه ها به کارهینانی ئامرازی (Kriging) و (Hot spot).

ته وه ری یه که م: چوارچیه ی تیۆری توئینه وه

1- سنوری جوگرافی ناوچه ی توئینه وه

شاری کویه سه نته ری قه زای کویه یه، که یه کتیکه له قه زاکانی پارێزگی هه ولپرو که وتۆته به شی باشوری رۆژه لاتی پارێزگاکه. له ناوچه ی نیمچه شاخاوی و له دامپنی هه ردوو زنجیره چیای هه یبته سولتان و باواجی. شاری کویه له 29 گهره ک پتیکه اتوو وه رووبه ره که ی بریتیه له 21,01 کم. له رووی شوینی ئه سترۆنۆمیه وه که وتۆته سه ر خالی یه کتر برینی هه ردوو بازنه ی پانی 36' 32، 36' 60 باکوورو هینی درێژی 34' 44، 39' 44 رۆژه لات، نه خشه ی (1).

نەخشەى (١) ناوچەى تووژینهوه به گوێرهى عێراق و پارێزگای ههولێر

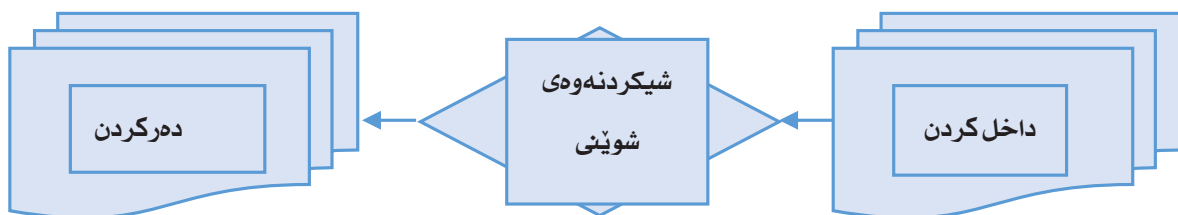


سه‌رچاوه : كاری تووژهران به‌پشت به ستن به : هاشم یاسین حمد امین حداد، کامران ولی محمود، ئەتله‌سی پارێزگای ههولێر، چاپی دووهم، چاپخانه‌ی شه‌هاب، ههولێر، ٢٠١١، ١١١.

حكومه‌تی هه‌ریمی كوردستان، وه‌زاره‌تی پلان دانان، ده‌سته‌ی ئاماری هه‌ریمی كوردستان، هۆبه‌ی GIS نەخشەى بنه‌رته‌ی شاری كۆیه سالی ٢٠٢٢ داتای ب‌لاونه‌كراوه.

٢- چه‌مك و زاراوه‌كان

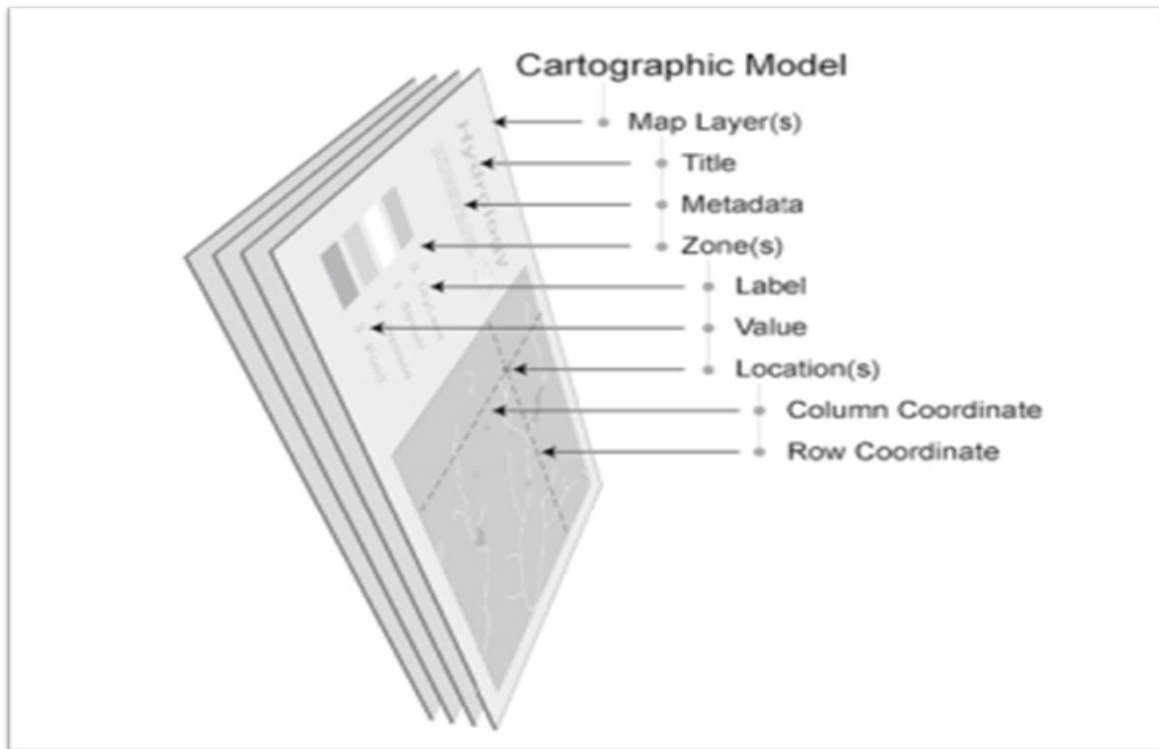
١- مۆدیل (النموذج) Model بریتیه له نواندنیکى ساده‌ی دیارده‌كان. یاخود سیسته‌میکه قوناغه جیا‌جیا‌کانی پێشکه‌وتنی دیارده‌یه‌ك و په‌یوه‌ندی به‌ گوراوه شوینی و ناشوینیه‌كان و کاریگه‌ریان له‌سه‌ریه‌كتر روون ده‌کاته‌وه. هه‌وه‌ها هه‌له‌ده‌ستی به‌ دووباره پۆلین کردنی په‌یوه‌ندیه‌كان و ئەنجامه‌کانیان، هه‌روه‌ك له شێوه‌ی (١) دا روونکراوه‌ته‌وه. (سلیمان، ٢٠١٧، ص٤)



شێوه‌ی (١) مۆدیلی کارتوگرافی ساده

٢- کارتۆگرافيا: زانستی کارتۆگرافيا بریتیه له دیزانکردن و دروستکردنی نهخشه و شیوهی ئەندازهی، ههروهها لیکۆلینهوه له پهیوهندی گرافیکی بۆ ئەوهی کیشه ئالوزهکان چارهسەر بکات و دووباره واقیعه که دابریژیتیهوه.

٣- مۆدیلی کارتۆگرافی: بریتیه له کۆکراوهیهکی زۆری نهخشهکان که بهشیوهی چین (layer) لهسهریهکن ودهکریت وهکو ئەتلهسینک وینا بکریت، کهوا کۆکراوهیهکی ریکخراوه بهشیوهیهک ههموو داتاکی خۆی به ناوچهی جوگرافیاى هاوبهشوهوه دهلکیت، دواتر ئەو ناوچهیه به ناوچهی توئینهوه دهناسریت. (Tomlin, 2014, p4) کهواته دهنانین بلین مۆدیلی کارتۆگرافی بریتیه له بهکارهینانی کۆمهله داتایهک کهوا تایهته به ناوچهی جوگرافی سنوری توئینهوهیهک کهوا لهشیوهی کۆمهلیک نهخشه دایهوه بهشیوهی چین لهیهک نهخشه دا کۆدهبنهوه (دهردهکهون)، بروانه شیوهی (٢).



شیوهی ٢ مۆدیلی کارتۆگرافی

C. D. Tomlin 2014, GIS and Cartography Modeling, PP4.

وهزيفه : وهزيفه (ئەرك- فەرمان) بریتى يه له : چالاکى مرۆپى کهوا لهسهر رووبهريکى زهوى ئەنجامى دەدات بۆئوهى زۆرترين وهبهرهينانى تيدا بهدهست بهينيت لهلايهن ئەوانهى چالاکيهکانيان ئەنجام داوه وه لهگهڵ ئەوانهى کهوا به پهيوهنديه کى تهواوکهروههپيانهوه پهيوهستن (عبد الجناي، ٢٠٠٦، ص ١٩).

٥- نيشتهجيبوون : بریتى يه لهو شوپينهى مرؤف تيدا دەمينيتهوه لهگهڵ خيزانهکەى لپى دهژين لهگهڵ بهکارهينانى ئەو شوپينه بۆ داين کردنى پيداويستى رۆژانهى وه بۆ مانهوه و پاراستنى خۆى بهکارى دههينى له هۆکار و باردۆخه سروشتى يه گۆراوهکان وه بۆ ئامادهکردنى خوراک و نوستن و پشووى رۆژانه بهکارى دههينيت .

٦- وهزيفه نيشتهجى بوون : بهيهکيک له وهزيفه سههرهکيهکانى شار دادهنريت ، واته هيچ شارتيک بى ئەم ئەرکه نابيت دهنانين بلین زۆرترين رووبهه له گشت شارهکانى جيهان داگير دهکات بهبهراورد به وهزيفهکانى ترى شار.

أ- مۆدیلەکانى تهواوکردنى شوپينى Spatial Interpolation:

ئەم شیوازه شيکردنهوهى رووکهشى ئەنجام دەدات، که بهيهکيک له رینگى بيرکاريهکان دادهنريت، لهريگهى خهملاندنى بههاى

ئەو شۆننەنەى بەھاکانیان نادیارە یاخود نەزانراوە (العزازی، ۲۰۱۹، ص ۲۲۷). ئەم شۆیازە چەندین جۆری جیاوازی ھەیه وەکو (IDW، Kriging، Spline).

بەمەبەستی دروستکردنی نەخشەکانی توێژنەو بە بەکارھێنانی ئەو جۆرە مۆدیلە شۆننەنە بۆ خەمڵاندن و پێوانە و شیکردنەو ھەوێزە نیشتەجیبوون لە شارێ کۆیەو دروستکردنی بنەمایەکی دانای بەردەوام بۆ دیزاینکردن و نواندنیان لەسەر نەخشەکانی ناوچەکە، کە تەنھا رینگە (Kriging) بەکارھاتوو، بەھۆی ئەو تاییبەتمەندیانە کە ھەبێت بەرەوئورد بە دوو رینگە کە تێر، کە بە رینگەکی ئاماری شۆننی ناسراوە و پشت بە پرنسپیبوونی پەیوەندی شۆننی لە نیوان خالی دیارەکان و ئاراستە شۆننی دابەش بوونی خالەکان دەبەستیت، کە لە رینگە بێرکاریەو ئاماری بەھای خالە نادیارەکان دەست نیشان دەکات. مۆدیلی Kriging بەھەکیک لە مۆدیلە ھەرە گرنگەکانی Goe-Statistical دادەنرێت، ئەم مۆدیلە تەکنەلۆژیایەکی پیشکەوتوو بە دروستکردنی رووکەش، ھەرەھا سوودی زیاتر دەبیت کاتیک دورویەکی بەستراوی شۆننی (spatially correlated distance) یان ئاراستە تاییبەت بە داتاگان. (القصاب، ۲۰۱۹، ل ۱۳۳) وە ئەم مۆدیلە بەگۆیەری ئەو ھاوکیشە خوارووە دەردەھینرێت: (ھەنارەبی و ئەوانی تر، ۲۰۲۰، ل ۱۷۸)

$$Z(S_0) = \sum_{i=1}^n X_i Z(S_i)$$

کاتیک (Z(S₀)) بریتییە لە شۆننی نەزانراوی بەھا، (X_i: بەھای کێشکراو، Z(S_i): شۆننی دیاری بەھا.

ب- (Hot Spot Analysis (Getis-Ord Gi)) بەمەبەستی دەرھینانی رێژە بەشداری کردنی ھەر تاییبەتمەندیەکی ئەویش بە ھەژمارکردنی بیکسلی ھەرئاستیک واتە بەزاینی قەبارە بکسڵەکە دەتوانن رووبەری ھەریەکی لەم تاییبەتمەندیانە بزانرێت.

بەھەکیک لە ئامرازە ھەرە گرنگەکانی شیکردنەو ھەتشیووی (Mapping Clusters) لە لیستی (Spatial statistics tools) دادەنرێت، کە بریتییە لە دیاری کردنی خالە گەرم و ساردە گرنگەکان، بەکارھێنانی شۆیازی ئاماری (Getis-Ord Gi)، کەوا ھەندەستی بە دابین کردن و کۆکردنەو ھەبە بەرزو نزمە گرنگەکان (گەرم و ساردەکان) و کەمتر گرنگەکان، کە ھەر تاییبەتمەندیەکی وەکو خانیکی گەرم لە خالی سارد جیا دەکاتووە (رەشا، ۲۰۲۱، ص ۶۹). بەشۆیازیکی دیکە ئەو ئامرازە ھەندەستی بە نیشاناندانی بەھا لێک چوووەکان و کۆبونووەیان لەھەیک شۆنندا، جا ئەم بەھایانە یا بەرز (گەرم) یا نزم (سارد). (المدرس، ۲۰۲۱، ص ۲۳). شایەنی باسە ھەر خانیکی دەرھاویشتە (output) ئەو شیکردنەو ھەبە بەھای خۆی ھەبە کە لە کاتی شیکردنەو ھەدا پێوانە دەکریت.

ئەم جۆرە شیکردنەو ھەبە بەدوای بەھای ئەو تاییبەتمەندیانە دەگەرێت کە لەنیو ئەو مەودایانە دایە کە توێژەر دیاری دەکات یاخود لەنیو دووریەکی جینگەر دان لەتەواوی ناوچە شۆننەو ھەدا. ئینجا بەراوردی ئەو بەھایانە بە بەھای تیکرای تاییبەتمەندیەکانی ناوچە شۆننەو دەکات، کە دواتر نیشانی دەدات داتا کۆبوووەو کە بەرزە یاخود نزمە (القصاب، ۲۰۱۹، ل ۱۱۴).

بەمەبەستی دروستکردنی نەخشەکانی تاییبەتمەندی کۆمەلایەتی و ئابوری کە ژمارەیان (۹) نەخشە ھەبە چونکە ۹ گۆراوە ژمارە تاییبەتمەندیەکان ئەوانیش (پیشە، داھات، خەرجی مانگانە، ژمارە کاسب، بیکاری، ژمارە خێزان، ژمارە تاک، نەخویندەواری، خزمەتگوزاری)، ھەرەھا ھەر دوو مۆدیلی Hotspot و Kriging بەکارھاتوو، ئەمەش بۆ ئەو ھەبە تاووەکو مۆدیلیکی رووبەری لە گەل مۆدیلیکی خال بەھەبە کۆبکریتەو ھەر دوو تاییبەتمەندیە کە بە شۆیازیکی روونتر دەر بکەوێت و ئاسانتر خویندەو ھەبە بۆ بکریت لەلایەن توێژەرەو ھەبە لەلایەکی تریشەو مۆدیلی کرایگینگ کەمترین ھەلە تیا دابوو بەراورد بە رینگەکانی دیکە ئەویش دوای بەکارھێنان و بەراوردکردنیان لە گەل ھەبە کتر.

ئه‌نجام و گف‌توگۆ:

سه‌بارت به ئه‌نجامی توپژینه‌وه‌که گه‌یشته‌ینه چهند خائیکي گرنگ که‌وا له خواروه هه‌ریه‌ک له تابه‌تمه‌ندیه‌کان به‌گۆیره‌ی مۆدیلی به‌کارهاتوو به‌شیوه‌یه‌کی جیا باس کراوه:

۱- تابه‌تمه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی:

له‌م به‌شه‌دا باس له تابه‌تمه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی شاری کۆیه‌ کراوه، که بریتین له (، خزمه‌تگوزاری، نه‌خوینده‌واری، ژماره‌ی تاک، ژماره‌ی خیزان، ئه‌میش دوای کاری مه‌یدانی پ‌رکردنه‌وه‌ی فۆرعی راپرسی له شاره‌که، دروست کردنی (٤) نه‌خشه به‌هه‌ردوو مۆدیلی (Hotspot-Gets و Kriging) به‌هه‌مان شیوه‌ی نه‌خشه‌کانی سه‌روه‌وه، گه‌یشته‌ینه چهند ئه‌نجامیک، که له خواروه باسیان لێوه ده‌کریت: ١- نه‌خشه‌ی (٢)، تابه‌ته به‌ ژماره‌ی خیزان له یه‌ک خانوو، وه‌ک له نه‌خشه‌که ده‌رده‌که‌وێت خاله‌ گه‌رمه‌کان یاخود ناوچه‌ گه‌رمه‌کان ته‌نها له‌چوار گه‌ره‌ک به‌دی ده‌کریت ئه‌وانیش گه‌ره‌که‌کانی (قه‌ندیل، زه‌ویه‌ سپی، ناوچه‌ی پ‌یشه‌سازی، شو‌رجه) ئه‌مه‌ش واتای ئه‌وه ده‌گه‌ییت که ئه‌م گه‌ره‌کانه ژماره‌ی خیزانیان له دوو خیزان زیاتره که‌وا له (١٤٪) ی شاره‌که‌ی گرتۆته‌وه، به‌لام ته‌واوی گه‌ره‌که‌کانی تر له‌یه‌ک خیزان ژماره‌یان پ‌نیک هاتوو وه‌اته خاله‌ سارده‌کان ئه‌ویش له (٧١,٣٪) شاره‌که‌ی گرتۆته‌وه وه‌اته نزیکه‌ی سێ به‌شی شاره‌که یه‌ک خیزان له‌یه‌ک خانوو ده‌ژی .

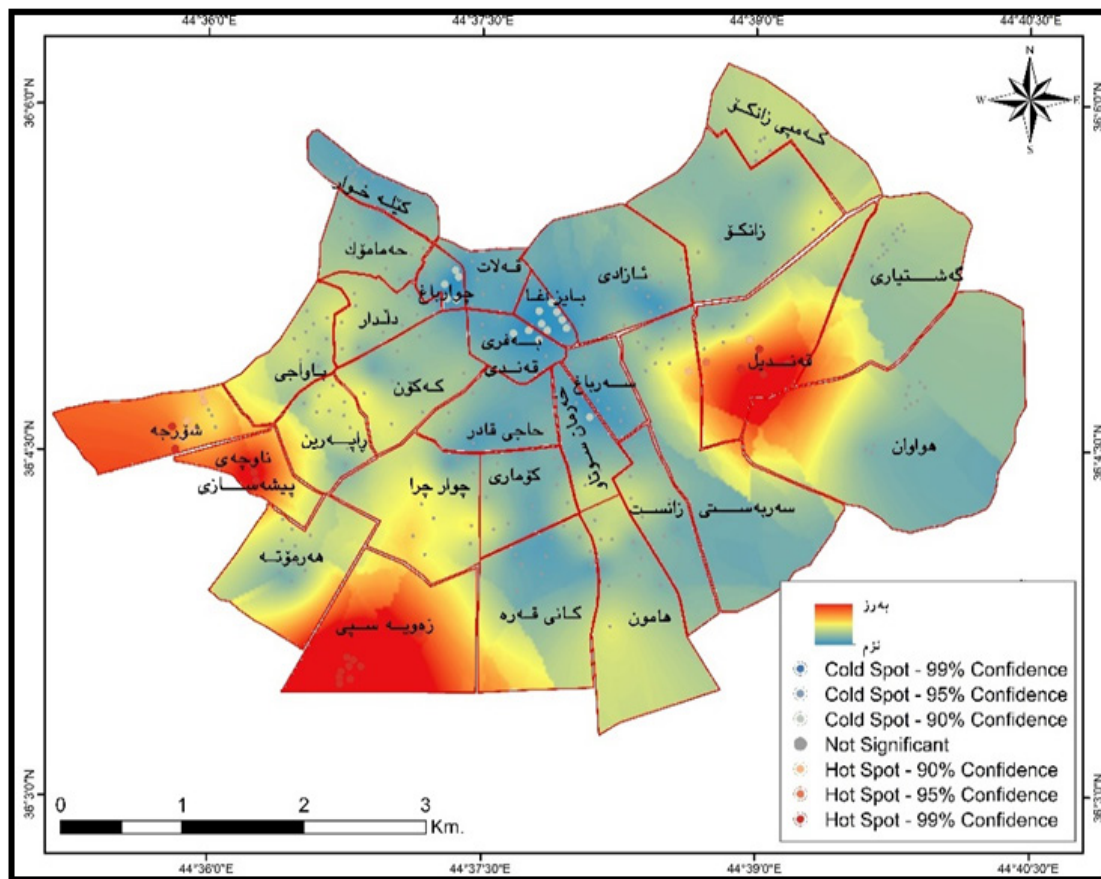
٢- سه‌بارت به نه‌خشه‌ی (٣) که خزمه‌تگوزاری له ته‌واوی شاره‌که روون کردۆته‌وه، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه خاله‌ گه‌رمه‌کان وه‌اته بوونی خزمه‌تگوزاری له‌م گه‌ره‌کانه‌دا، هه‌روه‌ک ده‌بێت زۆریه‌ی گه‌ره‌که‌کان خزمه‌تگوزاری تیدا هه‌یه، به‌لام له‌هه‌مان کاتدا ده‌بیت ئه‌وه بزانیان که‌وا گشت خزمه‌تگوزاریه‌کانی وه‌ک (په‌روه‌رد، ئاینی، ته‌ندروستی، خو‌شگوزهرانی) ر‌ه‌نگه هه‌مووی به‌یه‌که‌وه له‌یه‌ک گه‌ره‌کدا کۆنه‌بیته‌وه، به‌ئکو له‌وانه‌یه دوو یان سێ خزمه‌تگوزاری تیدا به‌دی بکریت، خزمه‌تگوزاریه‌کانی تری له‌ گه‌ره‌کی هاوسپ‌ییدا لێ نزیک بیت. ده‌توانین ب‌لێن (٦,١٢ کم) ی شارکه له کۆی (١,٠٢١ کم) رووبه‌ری گشتی شاره‌که خزمه‌تگوزاری تیدا به‌که‌وا ده‌کاته له (٩,٦٩٪) ، به‌لام (٦,٧١ کم) ی رووبه‌ری شاره‌که خزمه‌تگوزاری تیدا نیه که ئه‌ویش ده‌کاته له (١,٣٠٪) ، یاخود ده‌توانین ب‌لێن هه‌زاره له بوونی خزمه‌تگوزاریه‌کان ئه‌وانیش گه‌ره‌که‌کانی (زه‌ویه سپی ، هواوان ، کانی قه‌ره ، باوجی) ده‌گرتۆته‌وه ، ب‌یگومان ئه‌مه‌ش ر‌یژه‌یه‌کی به‌رزه ، چونکه وه‌ک زانراوه خزمه‌تگوزاری به‌شیکه له پ‌یداو‌یستیه سه‌ره‌که‌یه‌کان تاک و کۆمه‌لگه بۆیه پ‌یویسته ر‌ینگه چاره‌ی گونجاو ب‌گرنه به‌ر بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م ک‌یشه .

٣- نه‌خشه‌ی (٤) تابه‌ته به ر‌یژه‌ی نه‌خوینده‌وار، که‌وا هه‌ریه‌ک له گه‌ره‌که‌کانی (شو‌رجه، زه‌ویه‌سپي، ک‌یله‌خوار، قه‌لات، نازادی، قه‌ندیل ، د‌لدار ،) گرتۆته‌وه، وه‌اته له کۆی ٢٩ گه‌ره‌ک ته‌نها هه‌وت گه‌ره‌ک ژماره‌ی نه‌خوینده‌واری تیدا به‌رزه و خاله‌ سووره‌کانی تیدا کۆبۆته‌وه، ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه ده‌گه‌ریته‌وه ئه‌م شاره‌ هه‌ر له کۆنه‌ گرنگی به‌ خویندن و لایه‌نی ف‌یرکردن و په‌روه‌رده داوه. نزیکه‌ی (٢٢٪) شاره‌که له کۆی گشتی شاره‌که نه‌خوینده‌وارن ئه‌وی ده‌م‌ینیته‌وه ده‌توانین ب‌لێن گشتیان خوینده‌وارن . وه‌ک له‌نه‌خشه‌که‌ش د‌یاره زۆریه‌ی گه‌ره‌که‌کان به‌رپه‌نگی شین وه‌اته خاله‌ سارده‌کان داپۆشراون .

٤- ژماره‌ی تاک له خیزاندا که له نه‌خشه‌ی (٥) دا روونکراوه‌ته‌وه، ئه‌وه ده‌رده‌خات که چهند گه‌ره‌کیکی که‌م نه‌بیت له ٨ که‌س زیاتره وه‌اته خاله‌ گه‌رمه‌کانه (سوور) که‌وا له (٢٣٪) شاره‌که‌ی گرتۆته‌وه، ئه‌وانیش گه‌ره‌که‌کانی (زه‌ویه‌سپي، شو‌رجه، به‌فری قه‌ندی، بايزاغا، هواوان و ک‌یله‌خوار) ده‌گرتۆته‌وه، ته‌واوی گه‌ره‌که‌کانی تر وه‌ک ده‌ب‌ینین ژماره‌یان له ٦ که‌س که‌متره، به‌ئکو هه‌ندیک گه‌ره‌ک هه‌ن له ٢ که‌س زیاتر نیه. وه‌کو گه‌ره‌کی (هواوان، گه‌شتیاری، خه‌رمان سوتاو، ک‌یله‌خوار) هه‌، ئه‌ویش به‌ر‌یژه‌ی له (٥٧٪) * ی رووبه‌ری شاره‌که ده‌بیت ، ئه‌وه‌ی ده‌م‌ینیته‌وه ژماره‌ی تاک له نیوان ٢-٨ که‌سه .

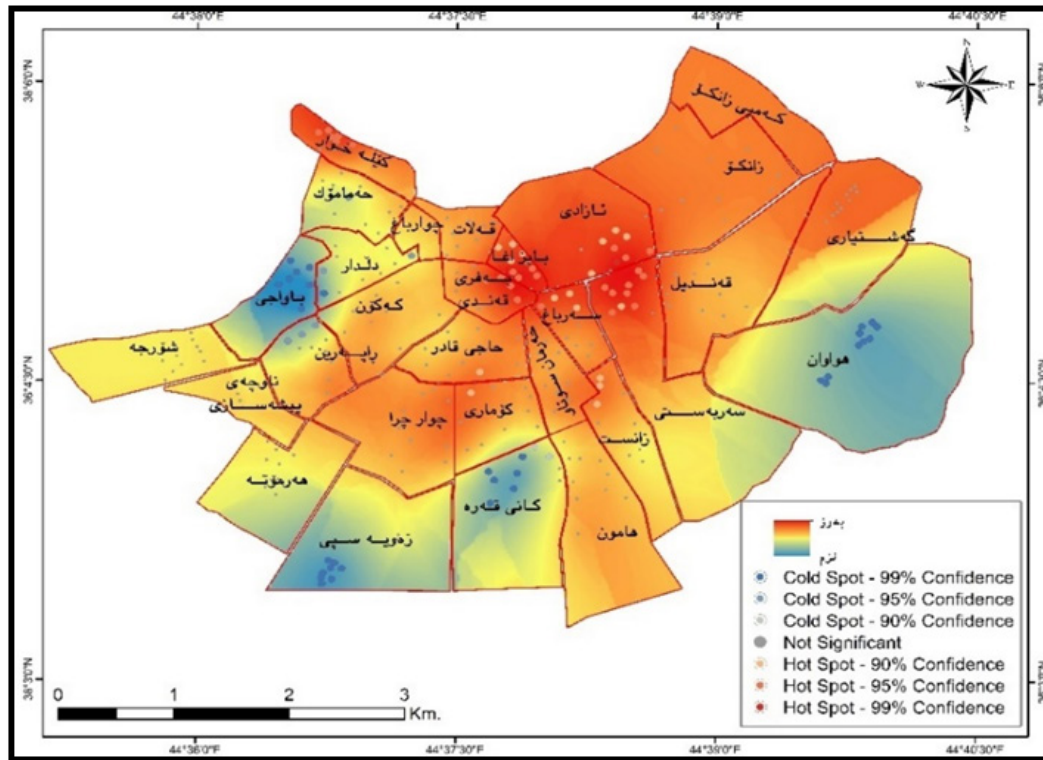
5- لهه خاله شه دا باس له نرخي ناماري *Gi سفره (Not significant)، واته هيچ واتايه كي ناماريان نيه، كه له نه خشه كاندا به رهنكي خاني ره ساسي و له روي به ريشدا (Kriging) رهنكي شينيني زور كاني و هرگرتووه، ئه م جوړه نرخه ش له گشت نه خشه كاندا به دي ده كريت به پيژيه كي زور دابه ش بووه به سه رياندا، ئه مه ش ماناي ئه وه ناگه نيت كه وا ئه م خالانه له م گه ربه كانه هيچ خزمه تگوزاريه ك يا نه خوئينده واري تيدا به دي نه كريت و به كسان بيت به سفر، به لكو ئه مه ماناي ئه وه ده گه نيت كه وا رهنكيه تيكراي چري خاله كان ناوه ند بيت، به جوړنيك ئه م خالانه پله ي به كه م وهرده گريت به راورد به خاله گهرم و سارده كان، واته ژماره يان زور زياتره له واني تر، ئه مه ش رهنكيه هو كاري ده رنه كه وتنيان چري نرخي ليك چووي ئه م خالانه بيت كه وا چري به رز يا خود چريان نزمه.

نه خشه ي (2) ژماره ي خيزان له شاري كوويه سالي 2022 به گويزه ي موذي (Hot Spot و Kriging)



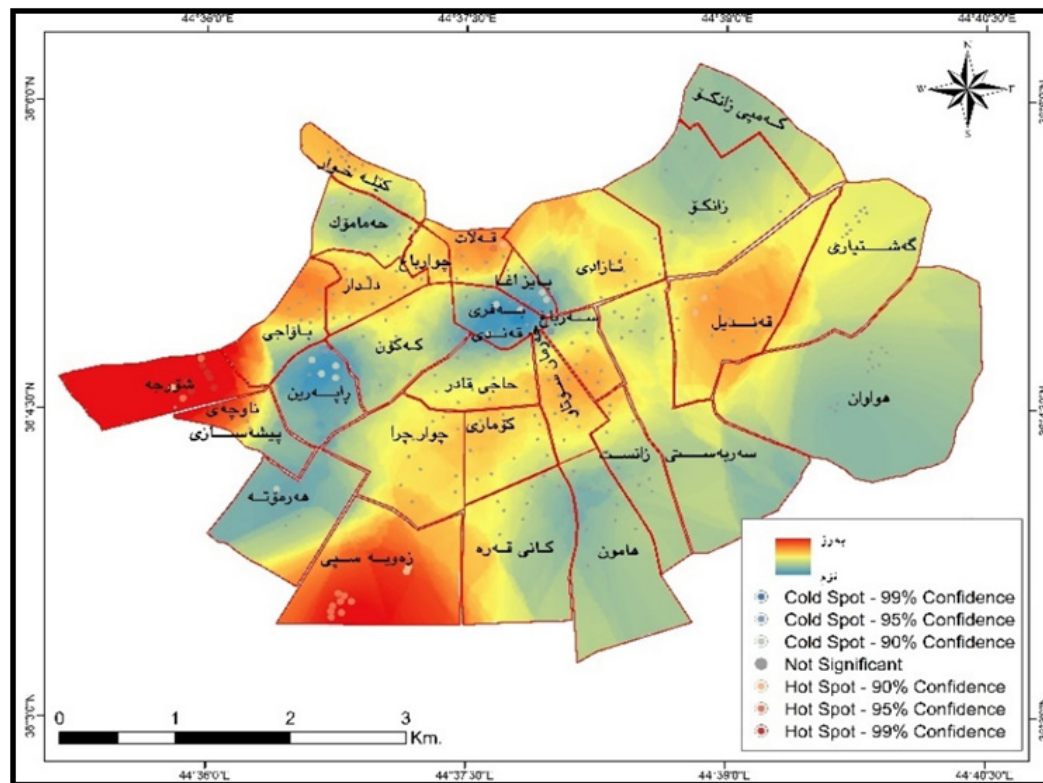
سه رچاوه 1: هه مان سه رچاوه ي نه خشه ي ژماره (1) 2- سامپلي توژينه وه (پاشكوي ژماره-1).

نەخشەى (٣) خزمەتگوزاریه کان له شارى کۆیه سانى ٢٠٢٢ به گۆيرهى مۆدیلى (Hot Spot و Kriging)



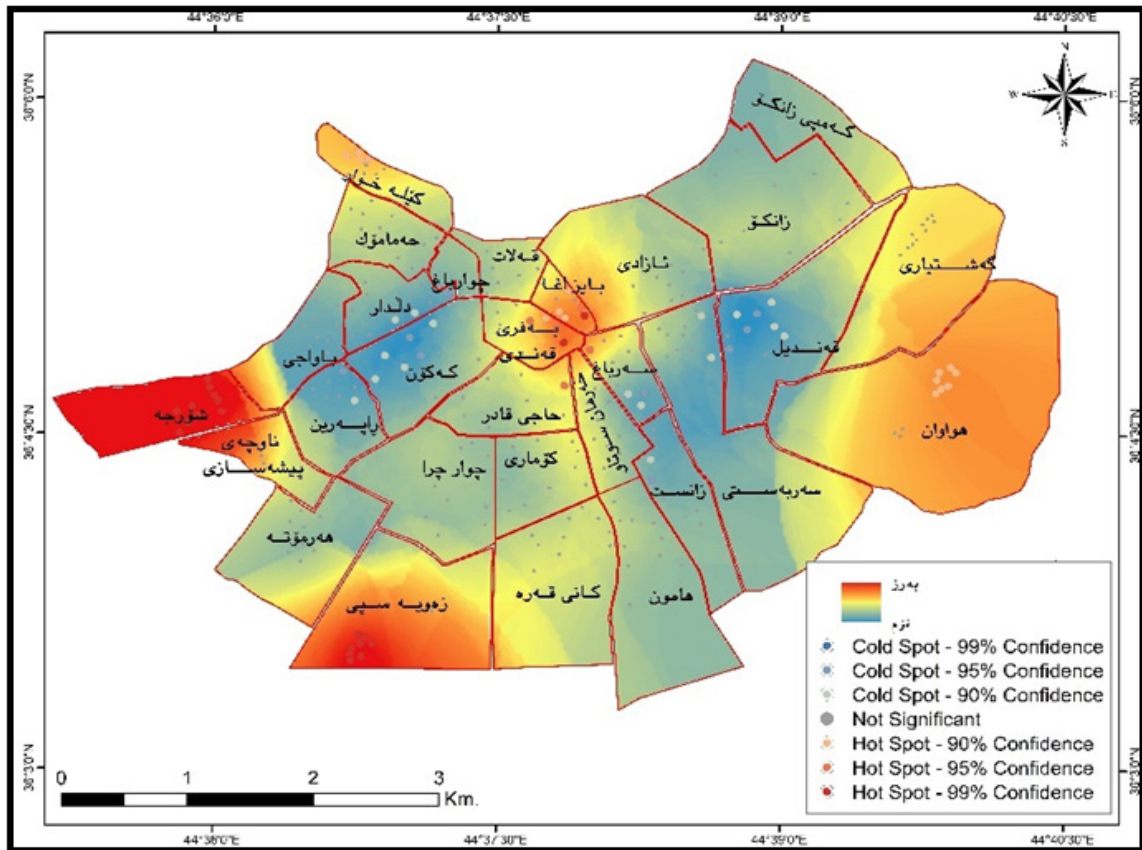
سەرچاوه ١: هه مان سەرچاوهى نەخشەى ژماره (١) ٢- سامپلى توێژینهوه (پاشکۆى ژماره-١).

نەخشەى (٤) ژمارهى نەخویندهوار له شارى کۆیه سانى ٢٠٢٢ به گۆيرهى مۆدیلى (Hot Spot و Kriging)



سەرچاوه ١: هه مان سەرچاوهى نەخشەى ژماره (١) ٢- سامپلى توێژینهوه (پاشکۆى ژماره-١).

نهخشه‌ی (5) ژماره‌ی تاك له خیزان له شاری كۆیه سالی 2022 به گوێره‌ی مۆدیلی (Hot Spot و Kriging)



سه‌رچاوه 1- هه‌مان سه‌رچاوه‌ی نه‌خشه‌ی ژماره (1) 2- سامبلی توێژینه‌وه (پاشكۆی ژماره 1).

2- تایبه‌تمه‌ندی ئابوری:

سه‌بارهت به‌و تایبه‌تمه‌ندیانه له‌شاری كۆیه هه‌روهك له‌نه‌خشه‌كانی (6، 7، 8، 9، 10) روونكراوه‌وه به‌پشت به‌ست به‌ داتاكانی پاشكۆی (1) دروستكراوه، كه خۆی له تایبه‌تمه‌ندیه‌كانی كۆمه‌لایه‌تی وه‌كو (نه‌خوێنده‌واری، ژماره‌ی تاك له خیزان، ژماره‌ی خیزان، خزمه‌تگوزاریه‌كان)، و ئابوری (داهاتی خیزان، خه‌ریجی مانگانه‌ی خیزان، جوړی پیشه، بێكاری، ژماره‌ی كاسب) ده‌بینیته‌وه، چه‌ند راستیه‌ك ده‌رده‌كه‌وێت كه ئه‌وانیش بریتین له‌مانه‌ی خواره‌وه:

1- سه‌بارهت به‌ گروپی خاله‌ گه‌رمه‌كان له‌هه‌ریه‌ك له‌ گه‌ره‌كه‌كانی (زانكۆ، ئازادی، به‌فری قه‌ندی، كێله‌خوار، خه‌رمان سوتاو، كۆماری، هواوان، سه‌ریباغ، چوارباغ، كه‌كۆن، زه‌ویه‌ سپی) گه‌ردبوونه‌ته‌وه، واته ئه‌م گه‌ره‌كانه‌ به‌ گه‌ره‌كی تارا‌ده‌یه‌ك ده‌وله‌مه‌ندنشین هه‌ژمار ده‌كرین و داهاقی مانگانه‌ی خیزان له 2 ملیون به‌ره‌و سه‌ره‌وه‌یه، به‌گوێره‌ی ئامراز (Gi*) ئاستی متمانه‌ی ئاماری له‌ نیوان (90-99%) یه، واته پێژه‌ی هه‌له‌ له‌م خاله‌ گه‌رمانه‌ به‌گوێره‌ی ئه‌م ئاستی متمانه‌یه‌ له (10%، 5%، 1%) یه به‌گوێره‌ی ئه‌م گه‌ره‌كانه‌ی سه‌ره‌وه، به‌لام ته‌واوی شاره‌كه‌ی نه‌گرتۆته‌وه وه‌ك له نه‌خشه‌ی 6 ده‌رده‌كه‌وێت به‌شێك له‌م گه‌ره‌كه‌كانی كه‌وتونه‌ته‌ ناوچه‌ی خاله‌ سارده‌كان كه ئاستی هه‌ژاریان تیدا به‌رزه و به‌پێژه‌ی (9، 28%) ی رووبه‌ری شاره‌كه‌ خاله‌ سارده‌كانه‌ و ئاستی داهاقی خیزان به‌گوێره‌ی فۆرمی راپرسی (پاشكۆی ژماره 1) له 250 - 500 هه‌زاره، بێگومان ئه‌م بره‌ داهاته‌ش بۆ خیزانیه‌ك و ته‌واوی مانگیك به‌كه‌م هه‌ژمار ده‌كریت.

2- سه‌بارهت به‌ خه‌رجی مانگانه‌ی خیزان وه‌ك له نه‌خشه‌ی (7) دا دیاره، خال یاخود ناوچه‌ گه‌رمه‌كان كه‌وتۆته‌ گه‌ره‌كی (كێله‌خوار، هواوان، زه‌ویه‌سپیی، پیشه‌سازی، گه‌شتیاری، شو‌رجه، به‌شێكی كه‌م له‌ گه‌ره‌كه‌كانی تر وه‌كو به‌فری قه‌ندی، قه‌لات، خه‌رمان سوتاو، راپه‌رین) ی گرتۆته‌وه، واته‌و به‌پێژه‌ی له (5، 16%) ی رووبه‌ری شاری كۆیه داهاقی مانگانه‌ی خیزان له 2 ملیون دینار زیاتره.

هەر سه‌بارت به نه‌خشه‌ی (V)، خاله سارده‌کان له ته‌واوی شارکه‌که کۆبوته‌وه کهوا له (٤٥,٣٪) ی له رووبه‌ری ناوچه‌ی توێژینه‌وه ده‌گرته‌وه، ئەوانیش گه‌رپه‌کی (به‌فری قه‌ندی، قه‌لات، بايز اغا، حه‌مامۆک، باواجی، هه‌رمۆته، قه‌ندیل، ئازادی، کانی قه‌ره، که‌کۆن، راپه‌رین.....هتد). واته له‌م گه‌رپه‌کانه خه‌رجی مانگانه‌ی خه‌زان تارپاده‌یه‌ک نزمه وه‌ک له خاله گه‌رمه‌کان باس کرا، گومان له‌وه دانیه که خه‌رجی مانگانه ده‌گه‌رپه‌توهه سه‌ر داهاقی خه‌زان وژماره‌ی تاک له‌و خه‌زانه پيشه‌ی سه‌رۆک خه‌زان وه‌روه‌ها ژماره‌ی کاسب له‌م خه‌زانه، کارگه‌ری ته‌واوی له‌سه‌ر خه‌رجی و پێویستی ئەو خه‌زانه ده‌بێت.

٣- سه‌بارت به ژماره‌ی ده‌ستی کار له هه‌ر خه‌زانیکدا وه‌ک له نه‌خشه‌ی (٨) دا ده‌رده‌که‌وت، خاله گه‌رمه ره‌نگ سووره‌کان له چه‌ند گه‌رپه‌کێکدا به‌دی ده‌کریت، ده‌توانین ب‌لێین هه‌مان ئەو گه‌رپه‌که‌کانه که‌وا داهاقی مانگانه‌ی خه‌زان تیدا به‌رز، ئەوانیش وه‌کو گه‌رپه‌که‌کانی (به‌فری قه‌ندی، قه‌لات، بايز اغا، ئازادی، هواوان، زانکۆ، باواجی، پيشه‌سازی، شو‌رجه، گه‌شتیاری، به‌شیک له‌ کۆماری) ی گرتۆته‌وه. هۆکارێکی تری گه‌رپه‌توه‌ی خاله گه‌رمه‌کان (واته به‌رزى ژماره‌ی ده‌ستی کار) له‌و ناوچه‌ به‌رزى ژماره‌ی تاکه له‌هه‌ر خه‌زانیکدا، که له نه‌خشه‌ی ٥ دا روونه.

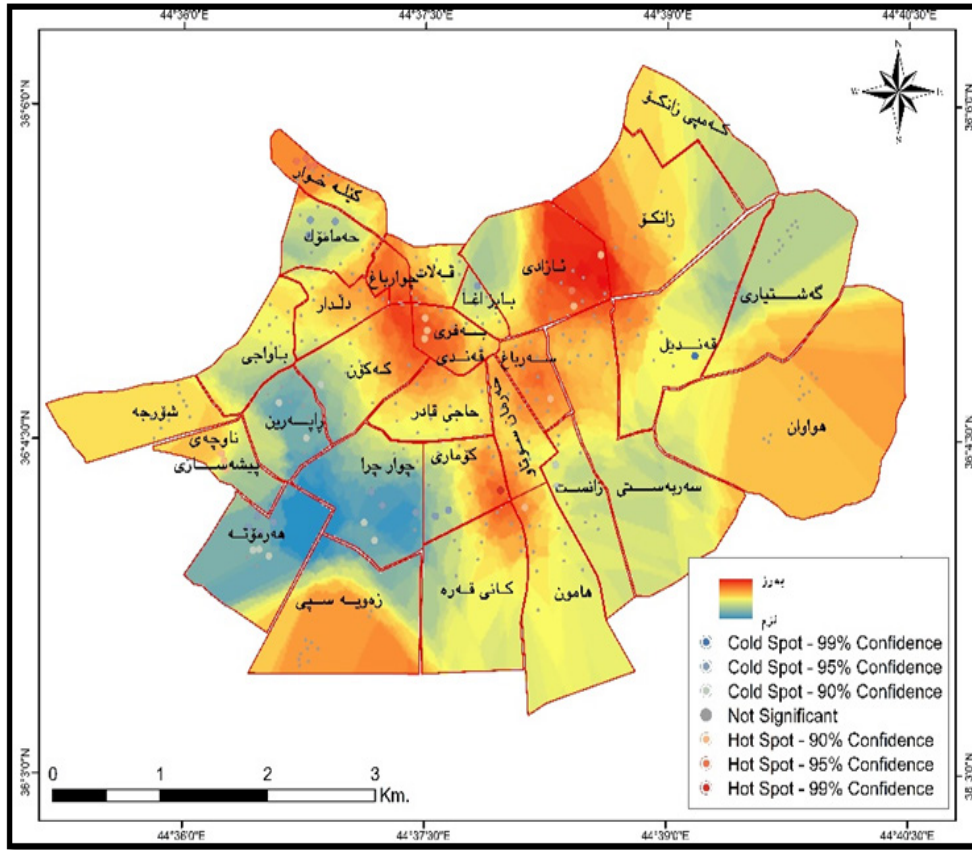
جیگای ئاماژه‌یه هه‌مان نه‌خشه به‌لام سه‌بارت به ناوچه سارده‌کان واته نزمترین ریزه‌ی ده‌ستی کار له خه‌زانه‌دا له گه‌رپه‌که‌کانی (کێله‌خوار، هه‌رمۆته، زه‌ویه‌سپی، قه‌ندیل، سه‌ربه‌ستی، حاجی قادر، هاموون، چوارچرا، کانی قه‌ره) به‌دی ده‌کریت، ئەویش به‌ریزه‌ی له (٣٨,٩٪) ی ناوچه‌که‌یه ئەو گه‌رپه‌کانه که له نه‌خشه‌ی ٥ دا دياره به‌وه ده‌ناسرینه‌وه که ژماره‌ی تاکى خه‌زانی تیدا نزمه.

٤- له‌م خاله‌دا باس له پيشه‌ی سه‌رۆک خه‌زان کراوه، بۆ ئەوه‌ی بتوانیت جو‌ری پيشه‌ی ديارى بکه‌ین و بزاین تا چه‌ند په‌یوه‌ندی به داهاقی و خه‌رجی مانگانه‌ی خه‌زانه‌وه هه‌یه، که له نه‌خشه‌ی (٩) دا روون کراوه‌ته‌وه، خاله گه‌رمه‌کان گوزارشت له پيشه‌ی مامۆستا و فه‌رمانبه‌ر ده‌کات، که‌وا ئەویش له گه‌رپه‌کی (هه‌رمۆته، کانی قه‌ره، زانست، که‌کۆن، زانکۆ و که‌مپی زانکۆ، کێله‌خوار، سه‌ربه‌ستی) کۆبووه‌ته‌وه له (٣٩,١٪) ی پيشه‌ی سه‌رۆک خه‌زان له‌شارى کۆیه فه‌رمانبه‌ر و پشت به‌ مووچه‌ی حکومه‌ت ده‌به‌ستن بۆ جیه‌ جی کردنی پێداوێستی پۆزانه‌ی خه‌زانه‌کانیان، ئەگه‌ر سه‌یری نه‌خشه‌ی (٦ و ٧) بکه‌ین تێبینی ئەوه ده‌که‌ین که‌وا پێچه‌وانه‌ی په‌کترن، واته که‌مى داهاقی خه‌زان له‌م گه‌رپه‌کانه بۆته که‌مى خه‌رجی به‌هه‌مان شێوه. هه‌ر له‌سه‌ر هه‌مان خال ئەگه‌ر سه‌یری نه‌خشه‌ی (٥) بکه‌ین ده‌بینین ده‌ستی کاریان تیدا که‌مه، که‌واته په‌یوه‌ندی به‌ راسته‌وانه هه‌یه له نێوان ده‌ستی کار و داهاقی و خه‌رجی دا.

٥- سه‌بارت به‌ گروپی خاله گه‌رمه‌کان (ره‌نگی سوور له‌ خال و رووبه‌ر)، وه‌ک له‌نه‌خشه‌ی (١٠) دا که تايبه‌ته به‌ بیکاری له‌ شارى کۆیه له به‌شیک له گه‌رپه‌که‌کانی (زانکۆ، ئازادی، بايز اغا، هه‌رمۆته، چوارچرا، حلجب قادر، راپه‌رین، سه‌رباخ، زانست، که‌کۆن، سه‌ربه‌ستی) ده‌رده‌که‌وت، واته له‌کۆی ٢٨ گه‌رپه‌ک ١١ گه‌رپه‌ک ژماره‌ی بیکاری تیدا په‌که‌وا ده‌کاته له (٣٨٪) ی له‌ کۆی گشتس رووبه‌ری شاره‌که‌ی داگیر کردوو، به‌لام به‌ته‌واوی گشت گه‌رپه‌که‌کانی نه‌گرتۆته‌وه، ئەمه‌ش واتای ئەوه ده‌گه‌ینیت ئەم گه‌رپه‌کانه ریزه‌ی بیکاریان به‌رز به‌ ناستی متمانە‌ی ئاماری له نێوان (٩٠-٩٩٪) به‌گۆیره‌ی ئامرازى *Gi .

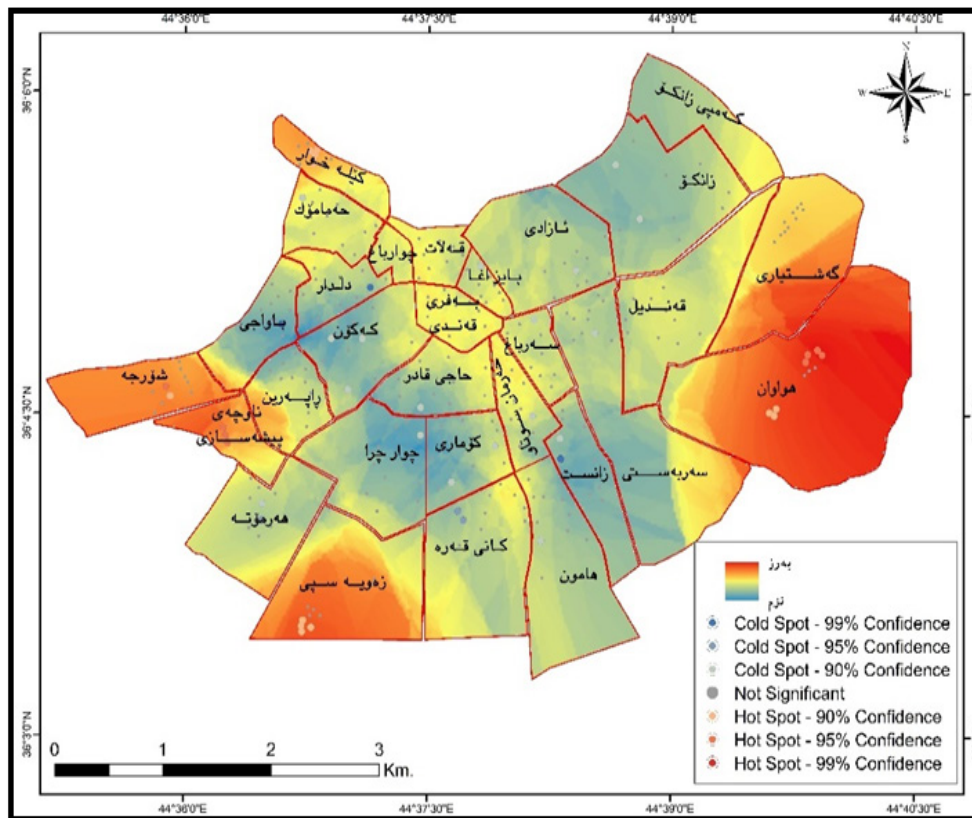
٦- له‌م خاله‌دا باس له‌و خالنه‌ ده‌که‌ین که‌وا نرخى ئاماری *Gi سفه‌ (Not significant)، واته هه‌یج واتایه‌کی ئاماریان نیه، که له‌نه‌خشه‌کاندا به‌ره‌نگی خالی ره‌ساسی و له‌رووبه‌ریشدا (Kriging) ره‌نگی شینیکی زۆر کالی وه‌رگرتوو، ئەم جو‌ره‌ نرخه‌ش له گشت نه‌خشه‌کاندا به‌دی ده‌کریت به‌ ریزه‌یه‌کی زۆر دابه‌ش بووه به‌سه‌ریاندا، ئەمه‌ش مانای ئەوه ناگه‌ینیت که‌وا ئەم خالنه له‌م گه‌رپه‌کانه هه‌یج داهاقی یا خه‌رجی یاخود ژماره‌ی کاسبکاری تیدا به‌دی نه‌کریت و په‌کسان بێت به‌ سفر، به‌لکو ئەمه‌ مانای ئەوه ده‌گه‌ینیت که‌وا ره‌نگه‌ تیکرای چری خاله‌کان ناوه‌ند بێت، به‌جو‌ریک ئەم خالنه‌ پله‌ی په‌که‌م وه‌رده‌گرت به‌راورد به‌ خاله‌ گه‌رم و سارده‌کان، واته ژماره‌یان زۆر زیاتره له‌وانی تر، ئەمه‌ش ره‌نگه هۆکاری ده‌رنه‌که‌وتنیان چری نرخى لیک چووی ئەم خالنه بێت که‌وا چری به‌رز یاخود چریان نزمه.

نه‌خشه‌ی (٦) داهاقی مانگانه‌ی خیزان له شاری کۆیه سالی ٢٠٢٢ به‌گویره‌ی مۆدیلی Hot Spot و Kriging



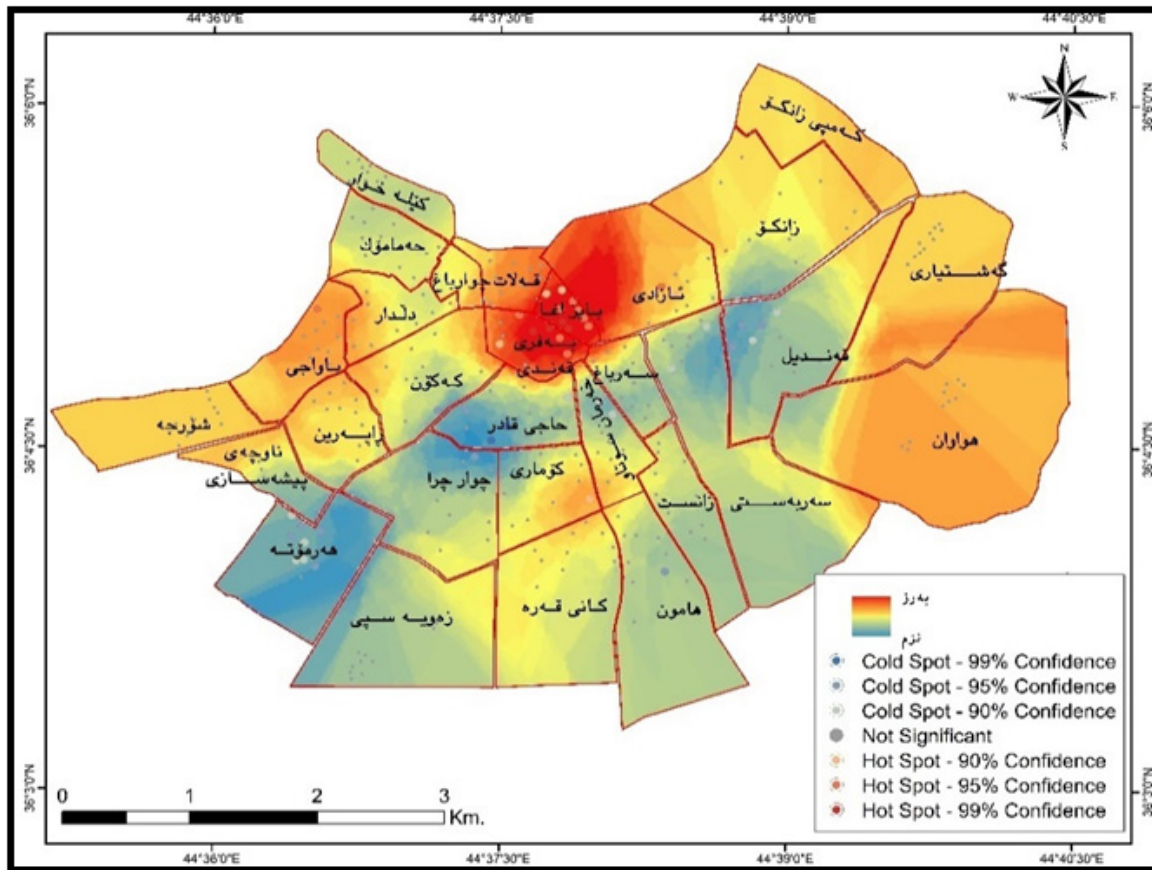
سه‌رچاوه ١- هه‌مان سه‌رچاوه‌ی نه‌خشه‌ی ژماره (١) ٢- سامپلی تووژینه‌وه (پاشکۆی ژماره ١).

نه‌خشه‌ی (٧) خه‌رجی مانگانه‌ی خیزان له شاری کۆیه سالی ٢٠٢٢ به‌گویره‌ی مۆدیلی Hot Spot و Kriging



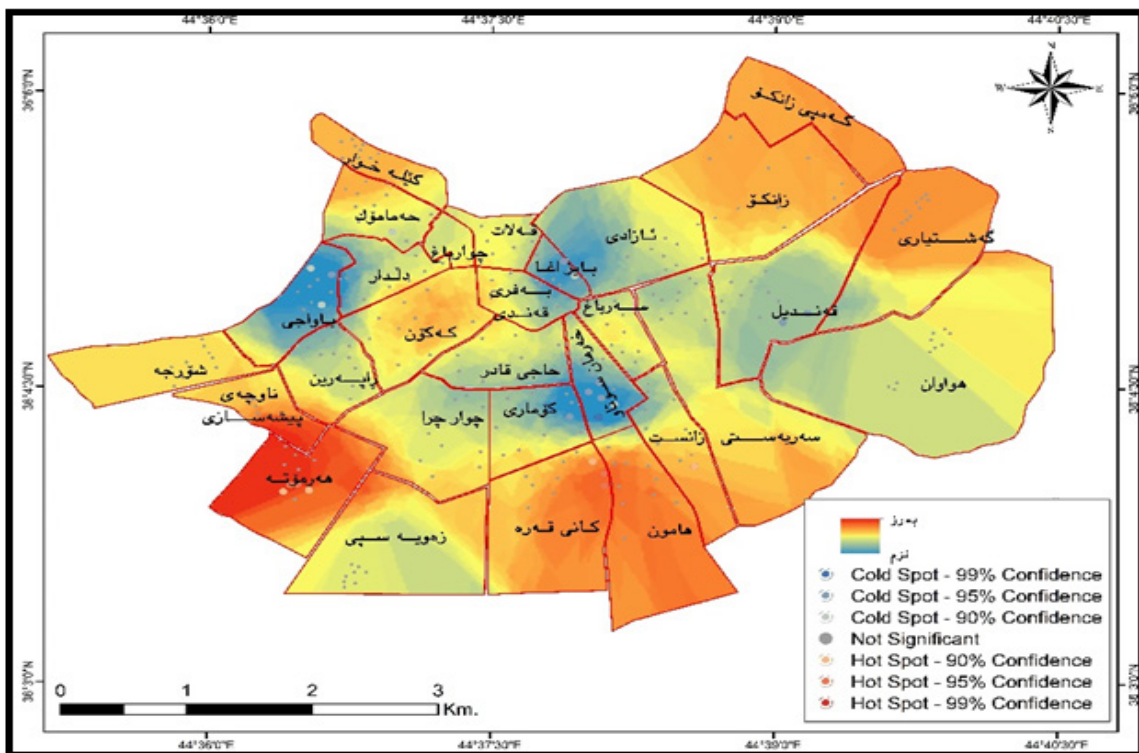
سه‌رچاوه ١- هه‌مان سه‌رچاوه‌ی نه‌خشه‌ی ژماره (١) ٢- سامپلی تووژینه‌وه (پاشکۆی ژماره ١).

نەخشە (۸) ژمارە کاسب لە شارێ کۆبە ساڵی ۲۰۲۲ بە گۆبە مۆبیلی مۆبیلی Kriging و Hot Spot



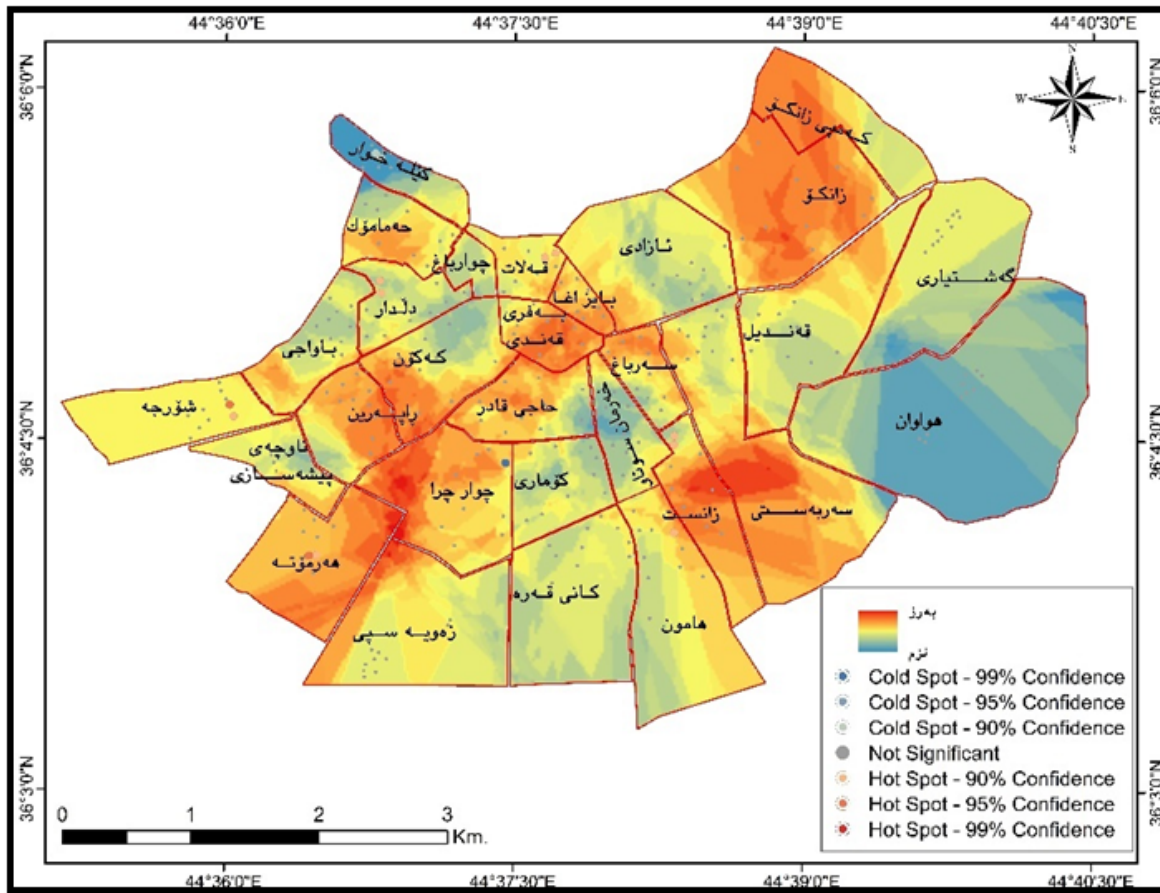
سەرچاوه ۱- هه مان سه رچاوه ی نه خسه ی ژماره (۱) ۲- سامبلی تووژینه وه (پاشکوی ژماره-۱).

نەخشە (۹) دابه شبوونی جۆری پبشه له شارێ کۆبە ساڵی ۲۰۲۲ بە گۆبە مۆبیلی مۆبیلی Kriging و Hot Spot



سەرچاوه ۱- هه مان سه رچاوه ی نه خسه ی ژماره (۱) ۲- سامبلی تووژینه وه (پاشکوی ژماره-۱).

نەخشەى (١٠) ژمارەى بێکارى لە شارى کۆبە سالى ٢٠٢٢ بە گۆبەرەى مۆدیلی مۆدیلی Hot Spot و Kriging



سەرچاوه: ١- هه مان سه رچاوهى نەخشەى ژماره (١) ٢- سامبلی تووژینه وه (پاشکۆى ژماره-١).

دەرئەنجامه کان:

- ١- به مەبه ستی دروستکردنی مۆدیلی کارتۆگرافی، مۆدیلی (Kriging) باشترین جۆری مۆدیلە کانێ ئینتەرپۆلێشنه که وا گونجاوه له گەل دیاردەى وه زیفه ی نیشته جی بوون، چونکه نەخشەى مۆدیلە کانێ تری وه کو (IDW, Spline) به شیویه کی جوانتر و روونتر دەرناچیت .
- ٢- به مەبه ستی نیشاندانی ئاسته کانێ دابه شبوونی جوگرافی دیاردە کان (واته زۆرو که م)، مۆدیلی Hot Spot (جۆری *Getis-ord Gi) باشترین جۆره بۆ نیشان دان و روون کردنه وه وشیکردنه وه ی تایبه تمه ندیه کانێ دیاردەى وه زیفه ی نیشته جی بوون، چونکه ئەم مۆدیلە ئاستی به زۆرو نزم به روونی له سه ر ناوچه ی تووژینه وه له سه ر شیوه ی خالی گه رم و سارد نیشان دهدات ، له سه ر ئەو بنه مایه ئەم مۆدیلە هه لبژێردراوه .
- ٣- به لیکدانی هه ردوو مۆدیلی (Hot Spot و Kriging) ، دیاردە کانێ تایبه ت به (رووبه ر و خال) له سه ر نەخشە کان روونتر و تیگه یشتنی ئاسانتر ده بێت.
- ٤- له رینگه ی هه ردوو مۆدیلی کارتۆگرافیه وه ئەوه مان بۆ ده رکه وت که هه ریه ک له (بێکارى، نه خوینده واری) به پێچه وانه ی یه کتر دابه ش بوونه ، واته خاله گه رمه کانێ تایبه تمه ندی بێکارى به سه ر زۆریه ی گه ره که کانێ شاره که دابه ش بووه، که چی له تایبه تمه ندی نه خوینده واری خاله سارده کان زائترن به سه ر شارى کۆبە. ئەمه ش مانای ئەوه ده گه پینت ژماره به کی زۆری له دانیشتوانه که ی خوینده وارن به لام رێژه به کی زۆریان بێکارن.

٥- سه ره یاری به رزی ژماره ی بیکاری له زۆریه ی گه ره که کانی ناوچه ی توژیینه وه، به لām له سامپلی توژیینه وه ده رکه وت که باری ئابوری خیزان له هه ندیک له گه ره که کاندای تاراده یه که به رزه به هۆی بوونی ژماره یه کی زۆر فه رمان به رو مامۆستای خاوه ن موچه به رز.

راسپارده کان:

- ١- به کاره یێنانی سیسته می زانیاری جوگرافی به مه به سستی دیاری کردنی گشت تایبه تمه ندیه کانی فه رمانی نیشته جیبوون به تایه بتی له شاره کان بو دانای پلانی ئاوه دانی گونجاو و وورد.
- ١- به مه به سستی به دیارخستنی ئه و گرفتانه ی په یوه ستن به لایه نی کۆمه لایه تی و ئابوری و دانیشتوانی شاره کان، به شتیوه یه کی زانستی و روون، هه ونبدریت مۆدیله کارتوگرافیه کان جیبه جی بکریت چ له لایه ن توژیهران یان دام و ده زگا حکومه کان
- ٢- گرنگی دان به ته کنه لوژیای سه رده م وه که سیسته می زانیاریه جوگرافیه کان به هۆی ئه و تایبه تمه ندیانه ی که هه یه تی سه به رته به ووردی و توانا و که مکردنه وه ی کات و ماندو بوون له کاتی دیزاین کردنی نه خشه وشیکردنه وه یان .

سه رچاوه کان :

به زمانی کوردی:

- ١- حداد، هاشم یاسین حمدامین، محمود، کامران ولی ٢٠١١، ئه تله سی پاریزگی هه ولیتر، چ ٢، چاپخانه ی شه هاب، هه ولیتر
- ٢- حکومه تی هه رییمی کوردستان، وه زاره تی پلان دانان، ده سته ی ئاماری هه رییمی کوردستان، هۆبه ی GIS

به زمانی عه ره بی:

- ١- عبد الجنابي، حسن كشاش ٢٠٠٦، الإقليم الوظيفي لمدينة الرمادي (دراسة في الجغرافية المدن) أطروحة دكتوراه مقدمة الى كلية الاداب - جامعة بغداد، غير منشورة .
- ٢- سليمان، طارق محمد ٢٠١٧، تطبيق نموذج SLEUTH الرقمي لقياس اتجاهات النمو الحضري لمدينة الخرطوم الكبرى - السودان، مجلة الشمال للعلوم الإنسانية والتطبيقية، المجلد ٢، العدد ٢.
- ٣- العزاوي، على عبد عباس ٢٠١٩، مقارنة تقنيات الاستيفاء المكاني لخرائط مناسيب المياه الجوفية في قضاء تلعفر باستخدام نظم المعلومات الجغرافية، مجلة جامعة كركوك / للدراسات الإنسانية، المجلد ١٤، العدد ١
- ٤- القصاب عمر عبدالله ٢٠١٩، نظم المعلومات الجغرافية (تطبيقات عملية في التحليل الجغرافي باستخدام ArcGIS Desktop)
- ٥- رزگار محمد عثمان هه نارهي، كامران ولي محمود، شوان احمد على، التحليل الجغرافي لأشكال التلوث (الضوضائي، البصري، النفايات الصلبة) في مركز مدينة سوران التجاري، گوڤاری زانکۆ بو زانسته مرفوايه تيبه کان، به رگی ٢٤، ژماره ٤، ٢٠٢٠.
- ٦- المدرس، ساکار بهاء الدين ٢٠٢١، تحديد البقع الساخن (Hot Spot) لمواقع الحوادث المرورية في مدينة أربيل دراسة في مشاكل البيئة الحضرية، گوڤاری زانکۆ بو زانسته مرفوايه تيبه کان، به رگی ٢٥، ژماره ٦.
- ٧- نوفل، رشا صابر ٢٠٢١، التحليل المكاني في النظم المعلومات الجغرافية

1-Sтивен K. Thompson, Sampling, Third Edition, 2012, published by John Wiley and Sons Inc, Hoboken. New Jersey.

2-Tomlin, C. Dana, 2014, GIS and Cartography Modeling. Published on ;https://www.scribd.com/book/264099972

پاشکۆی ژماره (1) تاییه تمه ندى کۆمه لایه تی و ئابوری شاری کۆیه له ساڵی 2022

گهرهك	پيش ه	داهات	خهرج	بیکار	ژ. کاسب	ژ. خهزان	ژ. نه خویندهوار	خزمه تگوزاری
1	بایزناغا	2	3	2	2	1	1	2
		3	3	2	2	1	1	2
		3	3	2	2	1	1	2
		1	5	2	1	2	1	1
		2	5	3	2	1	1	1
		2	3	3	2	1	1	2
		2	5	4	1	2	1	3
		1	3	2	2	1	1	2
		2	1	1	1	1	1	2
		2	1	1	1	1	1	2
2	قهلات	2	3	2	1	1	1	2
		2	3	4	1	3	1	1
		4	3	3	2	2	1	1
		2	1	3	2	2	1	1
		1	3	4	2	2	1	2
		1	3	1	2	1	1	2
		3	1	1	1	2	1	2
		2	2	2	1	1	1	2
		2	2	2	1	1	1	2
		2	2	2	1	1	1	2
3	به فری قه ندى	3	3	3	1	2	1	2
		2	1	1	1	1	1	2
		2	3	2	1	1	1	2
		2	1	1	2	1	1	2
		1	3	2	1	2	1	1
		2	2	2	1	1	1	2
		2	3	1	2	1	1	2
		2	3	2	1	1	1	2
		2	3	3	2	1	1	2
		2	1	1	1	1	1	2
4	چوارباغ	1	3	4	1	2	1	2
		1	3	3	1	1	1	2
		1	3	3	1	1	1	2
		2	2	2	2	1	1	2
		2	4	3	1	2	1	2
		1	3	2	2	2	1	2
		3	3	3	1	2	1	2
		4	1	1	1	1	1	2
		2	2	2	2	1	1	2
		3	3	3	1	2	1	2

2	1	1	1	2	1	2	3	1	سه‌ریاغ	5
2	1	2	1	3	1	3	2	1		
2	2	3	1	3	1	3	3	2		
2	1	1	1	1	1	3	3	2		
2	2	3	1	2	2	2	3	2		
2	1	3	1	3	1	2	3	2		
2	2	3	1	2	2	3	4	1		
2	2	2	1	1	2	2	2	1		
2	1	1	1	1	1	2	3	2		
2	2	3	1	1	2	2	3	4		
2	1	1	1	1	1	2	2	3		
2	1	4	1	1	2	3	3	4		
1	2	3	1	1	2	3	3	4		
1	2	2	1	1	2	1	1	4		
1	1	2	1	1	2	3	3	2		
1	1	4	1	2	2	4	4	1		
1	1	3	1	2	1	3	3	1		
1	1	2	1	1	2	2	3	3		
1	1	3	1	2	2	2	3	1		
2	1	3	1	2	1	3	3	1		
2	2	2	1	1	1	3	3	3		
2	2	2	2	2	1	1	3	4		
1	2	2	1	2	2	1	1	1		
1	2	3	1	1	2	2	2	1		
2	2	3	1	1	2	3	3	1		
1	2	2	1	1	2	2	2	1		
2	2	2	1	1	2	2	3	2		
2	1	2	1	1	2	3	3	3		
2	2	4	1	1	2	3	3	3		
2	2	1	1	1	2	1	1	4		
2	1	5	1	2	1	3	4	1		
2	1	5	2	3	1	3	4	1		
2	1	3	1	3	1	2	3	4		
2	2	3	1	3	2	3	4	1		
2	1	2	1	1	2	1	2	2		
2	2	2	1	2	2	2	2	2		
2	1	3	1	1	1	2	3	2		
2	2	4	1	1	1	3	2	1		
1	1	2	1	1	1	3	3	4		
2	1	4	1	1	1	2	3	4		
1	1	2	1	3	1	2	2	1		
2	1	3	1	2	1	3	2	4		
2	2	1	1	2	1	4	4	4		
دندار										6
1	2	3	1	1	2	3	3	4	ئازادي	7
1	2	2	1	1	2	1	1	1		
1	2	3	1	1	2	2	2	1		
2	2	3	1	1	2	3	3	1		
1	2	2	1	1	2	2	2	1		
2	2	2	1	1	2	2	3	2		
2	1	2	1	1	2	3	3	3		
2	2	4	1	1	2	3	3	3		
2	2	1	1	1	2	1	1	4		
2	1	5	1	2	1	3	4	1		
2	1	5	2	3	1	3	4	1		
2	1	3	1	3	1	2	3	4		
2	2	3	1	3	2	3	4	1		
2	1	2	1	1	2	1	2	2		
2	2	2	1	2	2	2	2	2		
2	1	3	1	1	1	2	3	2		
2	2	4	1	1	1	3	2	1		
1	1	2	1	1	1	3	3	4		
2	1	4	1	1	1	2	3	4		
1	1	2	1	3	1	2	2	1		
2	1	3	1	2	1	3	2	4		
2	2	1	1	2	1	4	4	4		
حاجی قادر										8
چوارچرا										9

2	1	3	1	2	2	1	3	1	قه‌ندیل	١ ٤									
٢	٢	3	١	١	٢	2	3	2											
٢	١	4	١	٢	٢	3	3	1											
٢	١	5	٢	٤	٢	3	3	2											
٢	١	2	١	١	٢	2	3	2											
٢	١	3	١	١	٢	3	5	2											
٢	١	3	١	١	٢	1	1	2											
٢	١	2	١	١	٢	3	4	3											
٢	٢	2	١	١	٢	1	4	4											
٢	٢	3	١	٣	٢	2	3	3											
٢	٢	4	١	٢	١	1	1	1											
١	٢	3	١	١	٢	3	3	4											
١	٢	2	١	١	٢	1	1	4											
١	١	2	١	١	٢	3	3	2											
١	١	4	١	٢	٢	4	4	1											
١	١	3	١	٢	١	3	3	1											
١	١	2	١	١	٢	2	3	3											
١	١	3	١	٢	٢	2	3	1											
٢	١	3	١	٢	١	3	3	1											
٢	٢	2	١	١	١	3	3	3											
٢	٢	2	٢	٢	١	1	3	4											
٢	٢	2	١	١	٢	1	1	٤											
١	١	1	١	١	١	2	2	٢											
٢	٢	2	١	٢	٢	2	2	٣											
٢	٢	1	١	١	٢	2	2	٤											
٢	١	1	١	١	٢	2	2	٣											
١	٢	1	١	٢	١	2	2	٣											
٢	٢	2	١	٢	٢	٣	٣	٢											
١	٢	2	١	١	٢	2	2	٣											
٢	٢	2	٢	٢	١	2	٣	٤											
١	٢	3	١	١	٢	4	4	2											
٢	١	2	١	١	٢	2	3	2											
٢	١	1	١	٢	١	2	3	2											
٢	١	3	١	٢	١	3	3	1											
٢	١	3	١	٢	١	3	3	1											
٢	٢	3	٢	٣	٢	5	5	3											
٢	١	2	١	٢	١	3	3	1											
٢	١	3	١	١	١	3	3	3											
٢	٢	2	١	٢	٢	2	٢	٣											
١	١	4	١	١	١	٣	٣	٤											
2	2	2	1	1	2	2	2	4											
2	2	2	1	2	2	1	1	2											
باواجی										١ ٥									
											١	٢	3	١	١	٢	3	3	4
											١	٢	2	١	١	٢	1	1	4
											١	١	2	١	١	٢	3	3	2
											١	١	4	١	٢	٢	4	4	1
											١	١	3	١	٢	١	3	3	1
											١	١	2	١	١	٢	2	3	3
											١	١	3	١	٢	٢	2	3	1
											٢	١	3	١	٢	١	3	3	1
											٢	٢	2	١	١	١	3	3	3
											٢	٢	2	٢	٢	١	1	3	4
											٢	٢	2	١	١	٢	1	1	٤
											١	١	1	١	١	١	2	2	٢
٢	٢	2	١	٢	٢	2	2	٣											
٢	٢	1	١	١	٢	2	2	٤											
٢	١	1	١	١	٢	2	2	٣											
١	٢	1	١	٢	١	2	2	٣											
٢	٢	2	١	٢	٢	٣	٣	٢											
١	٢	2	١	١	٢	2	2	٣											
٢	٢	2	٢	٢	١	2	٣	٤											
١	٢	3	١	١	٢	4	4	2											
٢	١	2	١	١	٢	2	3	2											
٢	١	1	١	٢	١	2	3	2											
٢	١	3	١	٢	١	3	3	1											
٢	١	3	١	٢	١	3	3	1											
٢	٢	3	٢	٣	٢	5	5	3											
٢	١	2	١	٢	١	3	3	1											
٢	١	3	١	١	١	3	3	3											
٢	٢	2	١	٢	٢	2	٢	٣											
١	١	4	١	١	١	٣	٣	٤											
2	2	2	1	1	2	2	2	4											
2	2	2	1	2	2	1	1	2											
کٲل‌خواره										١ ٨									
											2	2	2	1	2	2	1	1	2

2	1	2	1	2	2	1	2	3				
2	2	3	2	2	2	2	2	3				
2	2	1	1	1	2	1	1	2				
2	1	2	1	1	1	1	2	2				
2	2	4	2	2	1	2	3	3				
2	1	2	2	1	2	2	2	2				
	1	1	1	1	2	1	1	3				
	2	3	2	2	2	2	3	2				
٢	١	3	١	٢	١	3	4	1			زانكو	١ ٩
٢	٢	2	١	٢	١	3	4	2				
٢	١	2	١	٢	١	3	3	1				
٢	١	2	١	٢	١	3	4	2				
١	١	3	١	٢	١	1	1	2				
٢	١	4	١	٢	١	3	3	1				
٢	١	2	١	١	٢	1	1	2				
٢	٢	4	١	١	٢	٣	٣	٣				
٢	١	1	١	١	١	2	1	٣				
٢	١	2	١	٢	١	4	2	٤				
٢	٢	3	١	١	٢	2	2	3			كوماري	٢ ٠
١	١	5	٢	١	١	3	4	4				
٢	١	2	١	٢	١	2	2	3				
٢	٢	3	١	٤	١	3	4	2				
٢	٢	3	١	١	٢	3	3	2				
٢	١	2	١	١	٢	1	1	2				
٢	٢	2	١	١	١	3	3	2				
٢	١	1	١	١	١	1	1	١				
٢	١	4	١	١	٢	4	٣	٤				
٢	٢	4	١	٣	١	٣	2	٣				
1	1	1	1	1	2	1	1	4	ههواوان	٢ ١		
1	1	2	1	1	2	1	3	2				
1	1	2	2	2	1	2	3	3				
1	1	3	2	2	1	3	3	3				
1	2	2	1	1	2	1	1	2				
1	1	1	1	1	1	2	2	2				
1	2	2	1	1	2	1	2	2				
1	1	1	1	1	2	1	2	2				
1	1	2	1	1	2	1	2	1				
1	1	2	1	1	2	1	2	2				
١	٢	3	١	١	٢	1	3	2	هامون	٢ ٢		
١	١	3	١	٢	١	3	3	3				
١	١	5	٣	١	٢	1	1	2				
1	2	3	1	2	2	2	2	3				
2	1	4	1	1	2	3	3	2				

1	1	3	2	1	2	2	2	2		
2	1	4	1	2	2	2	2	4		
2	2	3	1	1	2	3	2	2		
2	1	2	1	2	1	2	3	1		
2	2	2	1	1	2	2	1	1		
1	2	2	1	1	2	1	1	2	ناوچهی	۲
1	1	1	1	1	2	2	1	2	پیشه‌ساز	۳
1	1	2	1	1	2	1	2	2	ی	
۲	۲	4	۱	۲	۲	2	2	3	سه‌ربه‌س	۲
۲	۱	3	۲	۲	۲	3	4	1	تی	۴
2	1	2	1	1	2	2	2	3		
2	1	2	1	2	1	2	3	2		
2	2	4	1	2	2	3	2	2		
2	2	4	1	1	2	3	3	3		
2	1	3	1	2	2	3	3	4		
2	1	2	1	1	2	1	3	3		
2	1	3	2	2	2	3	3	4		
۲	2	2	1	1	2	1	2	1		
۱	۲	2	۱	۱	۲	2	2	۳	زه‌ویه‌سپی	۲
۱	۲	1	۱	۱	۲	1	2	۲		۵
۱	۱	۱	۲	۲	۲	2	۳	۱		
۱	۲	2	۱	۱	۲	2	2	۳		
۱	۱	2	۲	۲	۲	2	۳	۱		
۱	۲	1	۱	۱	۱	2	2	۲		
۱	۲	2	۱	۲	۱	2	2	۳		
۱	۲	1	۱	۲	۲	1	1	۴		
۱	۲	1	۱	۳	۲	1	1	۳		
۱	۱	1	۱	۲	۱	۴	۳	۳		
۲	۲	3	۱	۱	۲	4	4	م	گه‌شتیاری	۲
2	1	2	1	4	2	3	3	4		۶
2	1	2	1	1	2	1	1	3		
2	2	2	1	1	2	3	3	3		
1	2	2	1	1	2	2	2	4		
۲	1	3	1	1	1	1	3	4		
۲	۲	2	۱	۱	۱	۳	۳	۱		
۲	۱	2	۱	۱	۱	۳	۲	۴		
۲	۱	3	۱	۱	۱	1	۳	۴		
۲	۲	2	۱	۱	۲	1	۴	۴		
۱	۱	3	۱	۲	۱	3	4	4	راپه‌رین	۲
۱	۱	2	۱	۲	۲	4	4	1		۷
۱	۱	3	۱	۲	۱	۳	۳	۴		
۱	۱	2	۱	۱	۲	۳	۳	۴		
۲	۱	3	۱	۱	۲	1	2	۳		

۲	۲	3	۲	۱	۲	2	2	۱		
۲	۱	3	۲	۲	۱	2	۲	۴		
۲	۱	3	۱	۳	۱	۳	۲	۳		
۲	۱	2	۱	۲	۱	۴	۳	۴		
۲	۲	2	۱	۱	۲	1	2	۳		
۲	۱	3	۱	۱	۲	1	1	2	که کۆن	۲
۲	۱	3	۱	۲	۲	3	4	3		۸
۲	۱	2	۱	۲	۲	4	4	1		
۱	۱	1	۱	۱	۲	2	3	1		
۱	۱	3	۳	۱	۲	2	3	1		
۱	۱	2	۱	۲	۱	2	3	1		
۱	۲	4	۱	۲	۲	2	3	1		
1	2	4	1	2	2	2	2	4		
2	1	3	1	1	1	3	2	4		
2	1	5	3	1	2	1	1	3		
۱	۲	4	۱	۲	۲	2	1	1	کانی قهره	۲
1	2	1	1	1	2	1	1	1		۹
1	1	3	1	1	2	2	3	2		
1	1	3	1	2	1	2	3	4		
1	1	3	1	2	1	2	3	4		
2	1	2	1	1	2	2	2	4		
2	1	2	1	1	2	1	2	4		
1	1	3	1	1	2	2	3	3		
1	2	2	1	2	2	4	4	4		
1	1	3	1	1	2	1	3	4		

سه‌رچاوه‌ی: کاری توێژهر به‌پشت به‌ستن به کاری مه‌یدانی (دابەش کردنی فۆرپی راپرسی) سالی ۲۰۲۲-۲۰۲۳.

* جۆری پیشه‌ی سه‌رۆکی خێزان چی به؟ مامۆستا فه‌رمانبهر (۱) ، کاسب (۲) ، پێشمه‌رگه (۳) ، خانه‌نشین (۴) .

* داهاقی خێزان له مانگی‌کدا به دینار که‌متر له ۴۰۰ (۱) ، ۴۰۰-۹۹۹ (۲) ، ۱ ملیون-۱.۱۴۹ (۳) ، ۱ ملیون نیو-۲ ملیون (۴) ، ۲ ملیون تا ۲ ملیون نیو (۵)

* خه‌رجی خێزان له مانگی‌کدا به دینار : ۲۵۰ هه‌زار که‌متر (۱) ، ۲۵۰ هه‌زار-۵۰۰ هه‌زار (۲) ، ۵۰۰ هه‌زار- ۱ ملیون (۳) ، ۱ ملیون-۲ ملیون (۴) ، ۲ ملیون زیاتر (۵)

* ژماره‌ی کاسب له خێزانداندا : به‌ک کاسب (۱) ، دوو کاسب (۲) و سێ کاسب یا زیاتر (۳)

* ژماره‌ی خێزان له یه‌ک خانوودا ؟ : به‌ک خێزان (۱) ، دوو خێزان (۲) ، دوو خێزان یا زیاتر (۳)

* ژماره‌ی تا‌ک له خێزان، ۱-۲ (۱) ، ۲-۴ (۲) ، ۴-۶ (۳) ، ۶-۸ (۴) ، ۸ زیاتر (۵)

* ئایا نه‌خوینده‌واره‌یه ؟ به‌ئێ (۱) نه‌خێر (۲)

* ئایا بیکاره‌یه ؟ به‌ئێ (۱) نه‌خێر (۲)

* ئایا خزمه‌نگوزاری نزیکه ؟ به‌ئێ (۱) نه‌خێر (۲)