



**ملخص:**

يعتبر ادمان المخدرات ظاهرة عالمية انتشرت في معظم دول العالم ومنها اقليم كردستان ، وخصوصا الشباب مدمنون على المخدرات وهو ما يشكل إنذارا خطيرا على مستقبل المجتمع الكردي وتدهور الانسجام الأسري. تهدف هذه الدراسة إلى التحقيق في آثار المخدرات على الشباب. هذا البحث هو بحث كمي ، والطريقة المستخدمة هي المنهج الوصفي التحليلي لـ (منهج المسح الاجتماعي) ، وكذلك الطريقة التاريخية المتبعة ، وقد حكم عليه في إصلاحية السليمانية للكبار ، والتي تم أخذها من (٣٠٪) من من اصل (٢١٢) سجينا تتراوح اعمارهم بين (١٨ الى ٣٤) من الشباب. أهم النتائج هي: تتأثر الأسرة بأضرار المخدرات والتفكك الأسري أكثر من أي شخص آخر. تأثير الأصدقاء السيئين الذي يعتقد معظم المشاركين في البحث أنهم تعلموا المخدرات من خلال الأصدقاء . تسبب تأثير تعاطي المخدرات المستمر في فقدان الأمل والرغبة وهزيمة إرادة المستخدم. تستخدم الكريستال على نطاق واسع بين الشباب ، مما له تأثير كبير على الجوانب الجسدية والعقلية للمستخدم. بيئة المنطقة وموقعها الجغرافي تأثير كبير على تعاطي المخدرات الذي يتزايد يوما بعد يوم.

**الكلمات المفتاحية:** شباب ، مخدرات ، إدمان ، مدمن.

**Abstract:**

Drug addiction is a global phenomenon that has spread in most countries of the world, including the Kurdistan Region. Especially young people are addicted to drugs, which is a dangerous alarm for the future of Kurdish society and the deterioration of family harmony. The main purpose of this study is to investigate the effects of drugs on young people. This research is a quantitative research and the method used is the descriptive analytical method of (social survey method), as well as the historical method used. He was sentenced in the Sulaimani Correctional Directorate for Adults, which was taken from (٣٠٪) of the prisoners out of (٢١٢) prisoners aged between (١٨ to ٣٤) who are young. The most important consequences are: The family is more affected by the harms of drugs and family breakdown than anyone else. The influence of bad friends that most of the research participants believe that they learned drugs through friends. The influence of continuous drug use has caused the loss of hope and desire and defeat the will of the user. Artificial objects such as glass and crystal are widely used among young people, which has a great impact on the physical and mental aspects of the user. The environment and geographical location of the region has a great impact on drug use, which is increasing day by day.

**Keywords :** Youth, Drugs, Addiction, Addicted.

دیاردەى ئالودە بوون دياريدەيهه كى پرمەترسى گەورەيهه و كيشەى زۆرى دەروونى و ئابوورى و كۆمەلایهه تى بەرههه هیناوه به رادەيهه كە مادده هۆشبه رهه كان به لامارى زیندوترین و چالاكترین توژی كۆمه لگا دەدەن كە توژی گەنجانن، كە هەر له سه ره تاوه، ئومید و خواسته كانیان زینده به چال ده كەن و له كه ناری ناومیدی و ره شیبینیان نزیکیان ده كاته وهه كه سی ئالوده بوو له رواجیه وه ده كه نه نیچیری خویان.

ئالوده بوون به ماددهى هۆشبه رهه كانه وه به كيكه له ديارده قیزه ونه كانى كۆمه لگا، كه به ریزه یه كى زۆر گەنجان پیوه ی دنالینن و هه ریمی كوردستانیش به در نییه له وه مه ترسیه ی كه به پی ی ئه و ئامارانیه كه له م سالانه ی دوایدا تۆمار كراون وه به پی دواين ئاماره ی به ریبه رایه تی گشتی نه هیشتنی ماده هۆشبه رهه كان له ريكه وتی (۲۰۲۲/۶/۲۶) به ژماره (۳۶۰۷) له شه ش مانگ سه ره تایی سالی (۲۰۲۲) (۹۹۹) تومه تبار ده ستگیر كراون كه (۶۸۲) كه سیان سزادراون و (۳۳۸) كه سیان دۆسه كه یان یه ك لای نه بوته وه ی و (۴۵) كه سیان ئازارد كراون كه (۱۳۲ كيلو و ۷۲ گرام) ماده هۆشبه ریان پی بوو به ئه وانیه كه ده ست به سه ر كراون ریزه ی له (۶۵٪) له ته مه نی نیوان (۱۴ بو ۳۳) سالی دایه كه ریزه یه كى به رچاوی به ر گەنجان و لاوان كه وتوه، و ئه مه ییش ئه و ده گه ی نیت كه رۆژ له دواى رۆژ به كار هینانی مادده ی هۆشبه ر له به رزیبونه وه دایه، چ ئه وانیه ئالوده بوون و چ ئه وانیه بازرگانی پیوه ده كەن (راگه یاندنی به ریبه رایه تی نه هیشتنی ماده هۆشبه ره كان، ۲۰۲۲).

### به شی یه كه م: چوار چیه ی گشتی توژی نه وه كه و چه مكه كان توژی نه وه هاوشیه وه كان

### باسی یه كه م : چوار چیه ی گشتی توژی نه وه كه

### ۱- كيشه ی توژی نه وه

له گه ل فراوانبوونی بازرگانیکردن به مادده ی هۆشبه ره كانه وه لایه نه سیاسیه كان و رۆشنیبه ره كان له ئاستیدا كه مه ترخه من له كاتیکدا مه ترسیدارترین ديارده یه و هه ره شه یه بو تیکچوونی شیرازه ی خیزان و دواكه ووتنی كۆمه لگا، تیکچوونی دۆخی ئاسایشی عیراق و هه ریمی كوردستان رینگه خۆشكه ریبوه بو بازرگانیکردن به مادده ی هۆشبه ره كانه وه و بلاوووبونه وه ی له ناو گەنجاندا، به تاییه تی ئیستا له ناو چین و توژی كانی لاوان و قوتابیان و میرد مندالاندا روو له زیاد بوون ده كات و ئه و ماددانه ی كه زۆر به كارد هینیت و بازرگانیان پیوه ده كریت له ناو چینی گەنجان له هه ریمی كوردستاندا (حه بی ترامادول، شیشه، هیروئین و کریستال و ئه میفاتین و تریاك) و زور جۆری تر كه به كارد هینیت. ماده هۆشبه ره كان یه كيك له ترسناكترین مادده ن له جیهاندا كه کاریگه ری راسته و خویان له سه ر جهسته ی مرؤف هه یه له ماویه كى كه مدا گه نچ بیه یز ده كه ت و کاریگه ری گه وره له سه ر جهسته ی مرؤف ده بیت و رهنگی ده گۆریت و زامی گه وره له سه ر جهسته ی دروست ده كات و تووش بوو زۆر به زه حمه ت ده توانیت وازی لی بهینیت. ئالوده بوون به مادده ی هۆشبه ره كانه وه له لایه نی پزیشكیه وه به نه خوشیه كى میشكى داده نریت و ده بیته هوی گۆرینی پیکهاته و شیوازی كار كردنی میشك و رەفتار و به رزیبونه وه ی فشاری خۆین و به رگری له ش دژی نه خۆشی لاواز ده بیت و توانای نامنیت و توشبوون به نه خۆشی ئایدز له رپی به كار هینانی ده رزی پیسه وه جگه له وه ی زیانی ته ندروستی و زیانی كۆمه لایه تی و ئابووری ئیده كه ویته وه (دانش، ۱۳۸۴: ۱۷۸). له هه ریمی كوردستانیش مه ترسی به كار هینانی مادده ی هۆشبه ره تادیت زیاتر ده بیت. پرساری سه ره كى ئه م توژی نه وه یه ش زانیی كاریگه ری مادده ی هۆشبه ره كان له سه ر گه نچ چیه؟



دریژخایه‌ن تووشی ده‌بیت و ده‌بیته هۆی زیان‌گه‌یاندن به‌خۆی و کۆمه‌نگا، هه‌روه‌ها به‌رزبونه‌وی ریژه‌ی تاوان و کیشه‌ی جۆراو جۆری ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی (محمه‌د، ۲۰۰۷: ۲۷).

رێکخراوی ته‌ندروستی جیهانی سه‌ر به‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ گگرتووه‌کان: به‌م شێوه‌یه‌ باسی ئالوده‌بوون ده‌کات: که‌بریتیه‌ له‌ چه‌ز یان به‌سه‌ترانه‌وه‌ به‌ شێوه‌یه‌کی ناسروستی و به‌ردوام که‌ که‌سانیک سه‌باره‌ت به‌ هه‌ندیک له‌ ماده‌ ده‌یانبیت (احمدی ۱۳۸۳: ۱۸۷).

پیناسه‌ی رێکاری بۆ ئالوده‌بوون: بریتیه‌ له‌ وابه‌سته‌بوونی ده‌رونی، ئۆرگانی بۆ ده‌رمانیکێ ديارکراو که‌ ناتوانریت ده‌سته‌برداری بیت به‌ هۆی راهاتی کۆئه‌ندامی ده‌ماره‌وه‌ بۆ ئه‌وده‌رمانه‌ یاخود ئه‌و ماده‌ هۆشبه‌ره‌ و له‌ حاله‌تی کشانه‌وه‌ش له‌ به‌کاره‌ینانی ئه‌م ده‌رمان و ماده‌ بپه‌ۆشکه‌رانه‌ دا کاریگه‌ری ده‌روونی جه‌سته‌ی دروست کردووه‌ سه‌ر به‌ندکراوه‌ ئالوده‌بووه‌کانی ناو چاکسازیه‌کانی هه‌ریمی کوردستان .

۳- ئالوده‌بوو: به‌ واتای گه‌ڕۆده‌ی شتیکی دیت (خال، ۱۳۶۷: ۴۵). ئه‌مه‌ به‌ مانای ئه‌وه‌ دیت که‌سه‌ که‌ له‌ هه‌یج هه‌لو مه‌رجه‌یکداو به‌هه‌یج جۆریکی به‌کاره‌ینانی نییه‌ بۆ ماده‌ هۆشبه‌ره‌کان، که‌سێک به‌ هۆی به‌کاره‌ینانی دووباره‌وه‌ به‌رده‌وامه‌وه‌ ئالوده‌ی به‌ ماده‌ هۆشبه‌ره‌کان به‌واتای که‌تر قوربانی هه‌رده‌رمانیک یان په‌شته‌ستی ده‌روونی به‌ ماده‌ هۆشبه‌ره‌کان به‌ ئالوده‌بوون ناسراوه‌ (محسنی، ۱۳۶۸: ۴۷) .

پیناسه‌ی رێکاری بۆ ئالوده‌بوو: بریتیه‌ له‌ وابه‌سته‌بوونی ده‌رونی و ئۆرگانی بۆ ده‌رمانیکێ ديارکراو که‌ به‌ندکراوه‌ ئالوده‌بووه‌کانی ناو چاکسازیه‌کانی هه‌ریمی کوردستان ناتوانن ده‌سته‌برداری ببن به‌ هۆی راهاتی کۆئه‌ندامی ده‌مارینه‌وه‌ بۆ ئه‌وده‌رمان و ماده‌ هۆشبه‌ره‌انه‌ی و له‌ کاتی کشانه‌وه‌شیان له‌ به‌کاره‌ینانی ئه‌م ده‌رمان ماده‌ بپه‌ۆشکه‌رانه‌ کاریگه‌ری ده‌روونی جه‌سته‌ییان لێ ده‌کات.

۴- گه‌نج له‌ روانگه‌ی مارگریت مید: مروفناسی به‌ ناوبانگی ئه‌مریکی پیناسه‌ی گه‌نجیتی به‌م شێوازه‌ ده‌کات: ده‌توانین بڵین کاتی گه‌نجی داده‌نریت به‌ (ئه‌گه‌ر و ئایا) که‌ دو تایه‌تمه‌ندی خۆیان هه‌یه‌ ئه‌ویش چاره‌روانییه‌ به‌رباله‌وه‌کان له‌ لایه‌ک و به‌ ئاکام نه‌گه‌یشتنه‌کان له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌، سه‌رده‌میکی که‌ تیدا ده‌سکه‌وته‌ ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و ده‌روونییه‌کان کامل نه‌بوون (شفرز، ۱۳۹۰: ۲۱) .

له‌ روانگه‌ی کومه‌لناسی گه‌شه‌پێدانه‌وه‌ ته‌مه‌نی گه‌نج له‌وه‌کاته‌وه‌ ده‌ست پێ ده‌کات که‌سه‌ که‌ بالغ ده‌بیت، ئه‌ویش له‌ که‌سێکه‌وه‌ بۆ که‌سێکی تر جیاوازه‌ چونکه‌ ئه‌م ته‌مه‌نه‌ له‌ رووی شێوازی هه‌لس و که‌وت و تیروانینه‌وه‌، کۆمه‌لی تایه‌تمه‌ندی خۆی هه‌یه‌ (ربانی، ۱۳۸۳: ۱۶).

رێکخراوی ته‌ندروستی جیهانی: ته‌مه‌نی گه‌نجی، له‌ نیوان (۱۶ بۆ ۲۵) سالی دیاری کردووه‌ (ته‌لعه‌ت، ۲۰۰۶: ۱۳).

پیناسه‌ی رێکاری بۆ گه‌نج: له‌م توێژینه‌وه‌یه‌ دا مه‌به‌سته‌مان له‌ گه‌نج ئه‌وتوێژنه‌ که‌ ته‌مه‌نیان له‌ نیوان (۱۸-۳۴) سالدایه‌ که‌ به‌ هۆی به‌کاره‌ینانی ماده‌ هۆشبه‌ره‌کانه‌وه‌ له‌ ناو چاکسازیه‌کانی هه‌ریمی کوردستاندا ده‌سته‌به‌ سه‌ر کراون.

## باسی سیه‌مه‌ / توێژینه‌وه‌ هاوشیوه‌کان

یه‌که‌م: توێژینه‌وه‌ی محمد، فائز ابراهیم، ۲۰۱۰، به‌ ناویشانی (هۆکاره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ - ده‌روونییه‌کانی تووشبوون به‌ ماده‌ هۆشبه‌ره‌کان) توێژینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانییه‌ له‌ سه‌ر خووگرتووه‌کانی به‌ندکراو له‌ شاری هه‌ولێر.

ئامانج له‌م توێژینه‌وه‌یه‌ ناسینی هۆکاره‌ کۆمه‌لایه‌تی و ده‌روونییه‌کانی تووشبوون به‌ ماده‌ هۆشبه‌ره‌کانه‌، له‌م توێژینه‌وه‌ میتۆدی رووپۆی کۆمه‌لایه‌تی گشتگیر (شامل) به‌کارهاتوه‌ که‌ نمونه‌ وه‌رناگری، به‌ئکو چه‌ند که‌س هه‌بیت که‌ پێویسته‌ توێژینه‌وه‌یان له‌ سه‌ربکریته‌، به‌ تیکرایی وه‌رده‌گریته‌ له‌ به‌ر بوونی ته‌نها (۱۰) خووگرتووی به‌ندکراو له‌ خانه‌ی چاکسازی ئاسایشی هه‌ولێر هه‌ر هه‌موویان وه‌رگیراون. میتۆدی توێژینه‌وه‌ بار به‌ کارهاتوو که‌ بریتیه‌ له‌ کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری سه‌باره‌ت به‌ بارودۆخیکێ دياریکراو. میتۆدی توێژینه‌وه‌ بار وه‌کو میتۆدی رووپۆی کۆمه‌لایه‌تی ده‌کری پرسیارنامه‌، چاوپێکه‌وتن یان تییینیکردن به‌کاره‌ین که‌ توێژه‌ر هه‌رسیکیان به‌کاره‌یناوه‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری، هه‌روه‌ها میتۆدی به‌راوردکاری به‌کارهاتوو هه‌روه‌ها بۆ به‌راورد کردنی دیاردی خووگرتن له‌م ساله‌ له‌گه‌ل ساله‌کانی رابردوودا. توێژه‌ر ته‌نیا سوود له‌ یاسای ریژه‌ی سه‌دی (النسبه‌ المئویه) وه‌رگرتوه‌ بۆ وه‌سفکردن و شیکردنه‌وه‌ی زانیارییه‌کان. وه‌ گرنگترین ئه‌نجامه‌کانیشی ئه‌مانه‌ن:-



١- هۆكاری سه ره كی تووش بوونی ئەم گه نجانە بۆ نیشته جی بوونیان له ولاتی ئێران ده گهرتته وه، ئەمانه ی كه له ئێران تووش بوون، زوربه یان ئەو كه سانه ن كه له گه رانه وه یان بۆ كوردستان دواكه وتن (واته له دوا ی سا لی ٢٠٠٠ گه رانه ته وه)، به لام ئەوانه ی كه زووتر هاتو نه ته وه، وهك ئەوانی دیکه توش نه بوون. ٢- هه موویان پیاو بوون و گه نجیش بوون گه وره ترینیان ته مه نی (٣٤) سا ل و بچوو كترینیان (٢٤) سا ل بوو. ٣- له خیزانی كی شپرزو هه ست نه كردن به به رپر سیاریه تی بوون چونكه دا یك و باوكیان به هۆی چاودیری نه كردنی پیویست شیوازی گونجاوی په روره ده كردنه وه هه ریه كه له و گه نجانە وازیان له قوتابخانه هیناوه ه یچ كام له وان له ئاستی به رزی خوینده واریدا نه بون كه به رزترینیان ناوه ندی بوو.

دووهم: توژی نه وه ی کریم، لقمان صالح، ٢٠٠٩، به ناو نیشانی (هۆكارو جیکه وته كۆمه لایه تییه كانی خراب به كار هینانی مادده هۆشبه ره كان) ئەم توژی نه وه توژی نه وه یه كی مه دانییه له پارێزگی سلیمانی ئەنجام دراوه، ئامانجی توژی نه وه كه ش خسته رووی زانیاری تایبته له سه ر میژوو و پۆلین و رهوشی مادده هۆشبه ره كان له هه زیمی كوردستان و كۆماری عێراقی فیدرا ل و ناو چه كه و جیهاندا، دۆزینه وه ی سه ردا وه كانی به كار هینانی مادده هۆشبه ره كان له سه ر ئاستی "تاك، خیزان، كۆمه لگه" له میتودی توژی نه وه كه شیوازی تیکه ل (كمی و کیفی) به كار هیناوه. توژی ره بۆ دیاری كردنی نموونه ی توژی نه وه كه ی پشتی به (نموونه ی تۆپه له به فرینه ی) به ستوه، نموونه ی توژی نه وه كه ش بریتیه له (١١٠) یه كه كه له توژی هه جیا وازه كانی كۆمه لگه وه رگراون.

گرنگترین ئەنجامه كانی توژی نه وه كه ش ئەمانه ن: ١- به شیكی زۆری نموونه ی توژی نه وه كه په شیمانی خۆیان ده رپر یوه له به كار هینانی مادده هۆشبه ره كان. ٢- هه ندیک له و زیندانییه كه حه ب فرۆشن، ناوی نه یینیان هه بوو بۆ ئەوه ی كه س نه یان ئاسته ٣- هه ندیک له زیندانییه كان بۆ كریبی مادده هۆشبه ره كان ته نانه ت پێلاو و كه ل و په لی تایبته تی خۆیان له ناو زیندانداندا ده فرۆشت. ٤- بونی حاله تی دزی له ناو هۆلی زیندانه كاندا، به تایبته تی پێلاو دزین و تایبته تر له ناو هۆلی گه نجاندا. ٥- هه ندیک له به ندر كرا وه كان شوێنه واری خۆ كوتان و تا تۆ له سه ر ده ست و مه چه كییان به دی ده كرا. ٦- به دیکردنی حاله تی سوأل كردن له ده ره وه ی زیندان له لایه ن كه سیكی به كار به ره وه.

سێهه م: توژی نه وه ی فریده، قماز، ٢٠٠٩، به ناو نیشانی (عوامل الخطر و الوقایة من تعاطي الشباب للمخدرات) فاكته ره كانی مه ترسی و خۆپاراستن له به كار هینانی لاوان بۆ مادده ی هۆشبه ره.

ئامانجی ئەم توژی نه وه یه بۆ زانیی ئەو هۆكارانه یه كه وا له گه نجان ده كه ن په نا به رن بۆ به كار هینانی مادده هۆشبه ره كان، وه زانیی هۆكاره كانی مه ترسی و خۆپاراستن له به كار هینانی مادده ی هۆشبه ره له لای لاوان، توژی ره له م توژی نه وه دا پشتی به رپیازی وه سفی شیکاری به ستوو ه بۆ ره فتاری به كار هینانی مادده ی هۆشبه ره كان ئەوانیش بیردۆزی كه می خۆراك، بۆ ماوه ی، زینده كیمیا، رافه ی ئالوده بوون و پرسه دا هاتوو ه كان و بیردۆزی ده روونی و كۆمه لایه تییه كانی وهك ره فتاری، مه عریفی رپیازی ئەزموونگه ری به كار هیناوه. كۆمه لگه ی توژی نه وه كه ی (شاری سطیف) بووله ولاتی جه زائیر، جۆری نموونه كه ی توژی نه وه كه، هه ره مه كی ساده بووه، قه باره ی نموونه ی توژی نه وه كه ی (٣٠٠) كه س بوون له سه نته ره كانی تایبته به ته ندروستی ده روونی، كه ته مه نیان له نیوان (١٥-٣١) سا لیدا یه (١٥٠) گه نج مادده ی هۆشبه ریان به كار هیناوه (١٥٠) به هه مان قه باره بۆ ئەو گه نجانە ی كه به ه یچ شیوه یه ك مادده ی هۆشبه ریان به كار نه هیناوه، ئامرازه كانی كۆكردنه وه ش فۆرمی راپرسی ( سوسیۆ دیموگرافی) بووه. گرنگترین ئەو ئەنجامه ی توژی نه وه كه، پێیگه شتوو ه بریتیین له:

١- زۆریه ی ئەوانه ی مادده ی هۆشبه ریان به كار هیناوه با ری كۆمه لایه تیان سه لت بووه و كه متر هه ستیان به به رپر سیاریه تی و پێیگه ی كۆمه لایه تی كردوو ه. ٢- بیکاری پالنه رێكی سه ره كی بووه له هاندان و ئاراسته كردنیان بۆ به كار هینانی مادده هۆشبه ره كان. ٣- هه ژاری هۆكار بووه بۆ په نابردنه به ره به كار هینانی مادده ی هۆشبه ره. ٤- زۆریه ی به كار هینانه ران تووشی ره فتاری لادان و تاوانكاری هاتوو ن له دوا ی به كار هینانی مادده هۆشبه ره كانه وه. ٥- زۆریه یان له رینگه ی هاو رپێ خراپه وه مادده ی هۆشبه ریان به كار هیناوه

چواره م/ توژی نه وه ی صالحی، محمد، ١٣٩٠، به ناو نیشانی (زانیی هۆكاره كانی بلا بوونه وه مادده هۆشبه ره كان له ناو گه نجان له ناو شاری به شه ره).



راگه یاند ههروهه به یاسای ژماره (6) ی سالی (2001) عیراق چوو نئو ریکه تننامه ی عهره بی بۆ نه هیشتی بازرگانی مادده هۆشبه ره کان. (سیوه لی، 2011: 117). له سه رده می حوکمرانی به عسدا تا کاتی رووخانی سالی (2003) مادده هۆشبه ره کان به شیوه یه کی ئه وتو بلاونه ببونه وه به واتایه کی دی ههر له قونایه حالته دا بوون و نه گیشته بونه قونایه کیشه. به پیتی راپورتی نووسینگه ی به ره نگرانی بوونه وه ی مادده هۆشبه ره کان سه ر به نه ته وه یه گگرتوووه کان (مکتب مکافحه المخدرات التابع للامم المتحده، 2020) باسی له وه کردوووه که ولاتی عیراق له پیش سالی (2003) یه کیک بۆ له پاکترین ولاتانی ناوچه که له رووی به کارهینان و به ره مهینان و هه ناره کردن به مادده هۆشبه ره کان وه، به لام دوی سالی (2003) و نازاد کردنی عیراق له ژیر دهستی رژیمی به عس عیراق بو به یه کیک له ولاتانی به کارهینان و بازرگانی که ره به مادده هۆشبه ره کان وه (محهمه د، 2010: 51).

### سینه مه / میژوو ی ماده هۆشبه ره کان له ههریمی کوردستاندا

میژوو ی سه هه لدانی ماده هۆشبه ره کان له ههریمی کوردستان بۆ دوی سالی (1990) ده گهرتیه وه که به هۆی کرانه وه ی سنووری ههریمی کوردستان به رووی ولاتانی ههریمایه تی و نیوده و له تی ئه و ماددانه به ریکه ی قاچاخ له ناوچه سنووری به کان وه دزه بیان کردوووه ته نیوخاکی ههریمی کوردستان (مه رته زه وی، 2007: 32). ههروهه له راپه رینی نازاری (1991) کۆره و نیکی چه ند ملیونی به دوی خۆیدا هینا که زۆرینه بیان روویان کردوه سنوره کانی ئیران و به شیکیشیان ته نانه ت دوی نازاد بوونی ههریمی کوردستان ههر نه گه رانه وه له ئیراندا مانه وه، به مه جۆره که مه تا زۆر له ئیران به به کارهینانی ماده هۆشبه ره کان بارگای بوون، دواتریش له قونایه گه رانه وه یاند ئه مه کیشه نه خوازراوه یان له گه ل خۆیاند هینا یه وه بۆ ههریمی کوردستان، ههروهه له سالی (1991) تا رووخانی رژیمی به عس له سالی (2003) ئه مه رژیمه گه مارۆی ئابوری له سه ر ههریم دانا بوو، ههریمی کوردستان دا برابو له حکومه تی ناوه ندی، ههر بۆیه په یوه ندیه سیاسی و ئابوریه کانی له گه ل ولاتانی دراوسی به تایبه ت ئیران په ره پیدا بۆ قه ره بوو کردنه وه ی ئه و دا برانه ی، ئه مه ش کاریگه ری ئه مه ولاته له رووی به کارهینان و بازرگانی کردن به مادده هۆشبه ره کان وه له سه ر ههریمی کوردستان زیاتر بکات (ته ها، 2018: 58).

به پی ئاماره ی به ریوه به رایه تی گشتی نه هیشتی ماده هۆشبه ره کان له ریکه وتی (2019: 1226) که رای گه یاند له سالی (2019) دا (1712) تومه تبار ده ستگیرکراون که (203 کیلو 16 گرام) ماده هۆشبه ریان پی بوو به پی ئه مه زانیاریان نزیکه ی (530) که سیان سزا دراون و هه زارو (182) و که سیان لیکولینه وه یان بۆ کراوه، وه به پیتی وته ی به ریوه به ری گشتی مافی مرۆف ئه و ئامارانه ی که لای ئه وان بوون به مه شیوه بوون، ئه وانیه به مادده ی هۆشبه رسزا دراون له هه رسی پارێزگا که ی ههریمی کوردستان، هه ولیر، سلیمانی و دهوک (1146) که س بوون و (987) که سیش به کارهینان ماده ده ی هۆشبه ر بوون و (283) که سی تر بازرگانیان پیوه کردوووه و (1398) که سیشان له قونایه لیکولینه وه ی دادگدان و چاوه روانی بریاری دادگا ده که ن و ئه وانیه که ده ست به سه ر کراون ریژه ی له (75٪) یان له ته مه نی (14 بو 33) سالن که ریژه یه کی به رچاوی به ر گه نجان و لاوان که وتوووه، و ئه مه ش ئه و ده گه ینتیت که روژ له دوی روژ به کارهینانی ماده ده ی هۆشبه ره له به رزیوونه وه دایه، چ ئه وانیه ئالوده بوون یاخود ئه وانیه بازرگانی پیوه ده که ن (estaneews, 2019).

وه به گویره ی ئاماری ئه ندای لیژنه ی بالای رووبه روو بوونه وه ی ماده ده ی هۆشبه ره له وه زاره تی کار و کاروباری کۆمه لایه تی، ئیستا له کوردستان (826) که س له سه ر به کارهینان و بازرگانی به ماده ده ی هۆشبه ره گیراون، له و ژماره یه (756) که سیان ئیرن و ته مه نیان سه رووی (18) ساله و (15) که سیشیان مین و ته مه نیان له سه رووی (18) ساله وه یه، ته مه نی خوار (18 سال 34) نیر و (21) که سیش مین (روداو دیجیتال، 2022).

د. ئیبراهیم ره مه زان، به رپرسی ریکخراوی رووبه روو بوونه وه ی ماده ده ی هۆشبه ره کان له باره ی ریژه ی ئالوده بوون به ماده ده ی هۆشبه ره وه له ههریمی کوردستاندا کۆمه لیک ئامار بلاوده کاته وه و رایده گه یه نیت، که "سالی رابردوو به پیتی ئه و ئاماره ی ئه وان کۆیان کردوه ته وه (50) هه زار که س له ههریمی کوردستان ئالوده بووی ماده ده ی هۆشبه ره کان بوون، له سالی (2006) له ههریمی کوردستان (30) ئالوده بووی ماده ده



هۆشبه‌ره‌كان گيراون، له ساڵی (۲۰۱۱) ئەو ژماره‌یه‌ گه‌یشته (۸۸) كه‌س، له ساڵی (۲۰۱۶) ژماره‌كه‌ گه‌یشته (۵۰۸) كه‌س و له ساڵی (۲۰۲۱) ژماره‌ی گيراوان بوون به (۱۹۴۳) كه‌س، له شه‌ش مانگی‌ یه‌ كه‌می ئە‌مسائیش (۱۲۵۶) كه‌س به‌هۆی به‌كاره‌ینانی مادده‌ی هۆشبه‌ره‌وه‌ گيراون.

### باسی دووهم : گه‌نج و قوناغه‌ کانی گه‌نجی

گه‌نج، بیرو باوه‌ر و هیوا و ئاواته‌ بۆ دوا‌روژ، گه‌نج سمبول و نیشانه‌ی ه‌یز و گه‌شه‌یه، کاتی گه‌نجی‌تی کاتی ئە‌وینداری و تیکوشان و پێشکه‌وتنه، چینی گه‌نجان له‌ هه‌مانکاتدا به‌ره‌هه‌من و به‌ره‌هه‌م ه‌ینه‌ریشن، گه‌نج چینی گۆرانخو‌ازییه‌و له‌ هه‌موو ولاتیک گه‌وره‌ترین شه‌پۆله‌ بۆ سیاسه‌تمه‌داران و ده‌سه‌لاتداران. له‌ زۆریه‌ی شو‌رش و گۆرانخو‌ازییه‌ کانی جیهاندا، سه‌ره‌کترین فاکتهری به‌ره‌هه‌م ه‌ینان و چاکسازی و چاکخو‌ازی لایه‌نی ئابووریه‌، به‌لام له‌ کاتی تیکچونی هه‌رولاتیک، که‌ سیاسه‌ته‌که‌ی، توشی گرفتاری گه‌نده‌لی بی‌یت، ئابووریه‌که‌ی بێ سیسته‌م و بێ به‌رنامه‌ بی‌یت، ئە‌ده‌بیاتی په‌شێو و بێ چوارچێوه‌ بی‌یت، زمان و کولتور و هه‌ست و بیر و باوه‌ری لاوازیبیت و تووشی نه‌هه‌مه‌تی بی‌یت، ئە‌وا ئە‌و کاته‌ گه‌نجان و لاوان یه‌ که‌م و نزیکترین تو‌یژی کۆمه‌لگان که‌ باج که‌ی ده‌ده‌ن (عبدالرحیم، ۲۰۲۰: ۵).

گه‌نجان گه‌وره‌ترین تو‌یژی کۆمه‌لگان که‌ له‌ وباره‌یه‌وه‌ رۆلێکی گه‌وره‌یان هه‌یه‌ بۆ ئە‌نجامدانی گۆرانکاری، ئە‌ویش به‌هۆی تابه‌تمه‌ندی ده‌روونی گه‌نجه‌وه، زۆر به‌که‌می رازی ئە‌بی‌ت که‌لتوری کۆمه‌لگا زال بی‌ت به‌سه‌ریدا. ئە‌مه‌ش هه‌نگاو یکی گرنگه‌ بۆ گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی، هه‌رچه‌نده‌ هه‌ندیک جار یاخیبوون و هه‌نگه‌رانه‌وه‌ نیکه‌تیقه، به‌لام په‌فتاریکی چاوه‌روانکراوه‌ له‌ گه‌نج، له‌ هه‌موو بواره‌ کۆمه‌لایه‌تی و ده‌روونی وجه‌سته‌یه‌ کانه‌وه، له‌ قوناغی گواستنه‌وه‌دایه (سعید، ۲۰۰۴: ۱۶).

باسی سێیه‌م: کاریگه‌ری ماده‌ هۆشبه‌ره‌كان له‌سه‌ر گه‌نج

کاریگه‌ری ئالوده‌ بوون به‌ ماده‌ هۆشبه‌ره‌کانه‌وه‌ چه‌ندین ئاسه‌وار به‌ دوا‌ی خۆیدا به‌ جی ده‌ه‌یلت له‌ رووی جه‌سته‌یی و ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی و خیزانی و ئابووریه‌... هه‌تد. کاریگه‌ری تووشبوون به‌ ماده‌ هۆشبه‌ره‌كان له‌ نێو کۆمه‌لگاندا جیاوازی هه‌یه‌ لێ‌دا به‌ کورتی تیشک ده‌ خه‌ینه‌ سه‌ر هه‌ریه‌ کێک له‌ مانه‌ی خو‌اره‌وه.

### یه‌ که‌م : کاریگه‌ری کۆمه‌لایه‌تی ماده‌ هۆشبه‌ره‌كان له‌سه‌ر گه‌نج

کاریگه‌ری ماده‌ هۆشبه‌ره‌كان له‌ سه‌ر جه‌سته‌ و ده‌روونی گه‌نج ه‌یز و توانا‌کانی له‌ ده‌ست ده‌دات و توانای هه‌لگرتنی لێ‌رسراوی‌تی نامینیت، ئە‌مه‌ش ده‌بیته‌ هۆی کێشه‌ی گه‌وره‌ له‌ ناو خیزاندا و ده‌بی‌ت هۆی تووشبوونی ئە‌ندامانی تری خیزانه‌که‌، تووشی لادان ده‌بی‌ت، له‌ ناو بردنی بنه‌ما‌کانی خیزان و دابرا‌نی په‌یوه‌ندی نێوان ئە‌ندامه‌کانیدا و ئا‌واوه‌و شه‌ری به‌ردوام و نه‌بوونی ئارامی و بی‌ئا‌گایی له‌ ئە‌رکی خۆی به‌رامبه‌ر ئە‌ندامانی خیزانه‌که‌ی و نه‌مانی رۆل و پینگه‌ی له‌ خیزاندا که‌ توانایی خۆگونجاندن له‌ گه‌ل خیزان و کۆمه‌لگادا نامینیت، وه‌ سوکایه‌تی کردن به‌ به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و هه‌ول‌دان بۆ ه‌ینانه‌وه‌ی پاسا‌وی ناب‌ه‌جی بۆ ره‌فتاره‌ نه‌شیاوه‌کانی هه‌ندیک‌جاریش خۆی گه‌لێک په‌سته‌ به‌م ره‌فتارانه‌ی و هه‌ول‌ ده‌دات واز له‌ ئالوده‌بوون بی‌یت به‌لام ناتوانیت بۆیه‌ هه‌ستی خۆبه‌که‌م زانین و خه‌موکی و دله‌راوکی... له‌ نێوانیاندا زۆر زیاتره‌ به‌ به‌راورد به‌تاکه‌کانی تری کۆمه‌ل و په‌نا بردنه‌ به‌ر درۆ و دزیکردن بۆ به‌ده‌سته‌که‌وتنی ماده‌ هۆشبه‌ره‌که‌ (حسن، ۲۰۱۲: ۱۸۶).

### دووهم / کاریگه‌ری ده‌روونی (که‌سی) ماده‌ هۆشبه‌ره‌كان له‌سه‌ر گه‌نج

مادده‌ هۆشبه‌ره‌كان کاریگه‌ری راسته‌وخۆیان له‌ سه‌ر لایه‌نی ده‌روونی مرۆف هه‌یه، به‌ تابه‌تی ئە‌و که‌سانه‌ی که‌ به‌ ته‌واوه‌تی گه‌شه‌یان نه‌کردوه‌ ئە‌وانه‌ زیاتر له‌ رووی ده‌روونیه‌وه‌ به‌ ماده‌ هۆشبه‌ره‌كان پابه‌ند و به‌ستراون، خودی ئالوده‌بوون به‌ ماده‌ی هۆشبه‌ره‌وه‌ به‌ یه‌ کێک له‌ گرفته‌ ده‌رونیه‌کان داده‌نریت و گرفتی هۆش پێدان و ته‌رکیز کردن و بیرچوونه‌وه‌ و لاوازی خۆگونجاندن له‌ گه‌ل ئە‌ندامانی خیزان و کۆمه‌لگا چونکه‌ هاوه‌لی ماده‌که‌ ده‌کات و به‌لایه‌نه‌وه‌ له‌ سه‌رجه‌م په‌یوه‌ندیه‌ خیزانی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان گرنگتره‌ و ئاماده‌یه‌ له‌ پێناو به‌ده‌ست

هينانی ئەو ماددەدا زۆر بەهەي کۆمەلایەتی کەسێتی گرنگ لە دەست بدات یان بە پێچەوانە یاسا رەفتار بکات (حسن، ۲۰۰۹: ۱۱). نەخۆشی دەروونی بە واتای بوونی کەموکورتیەك دیت لە لایەنی دەروونی مەرفەدا، کە بێتە هۆی لاواز کردنی کۆنترۆلی و حەزە سروشتیەکانی مەرفە، مانەوای ئەم حەزە کەپتەرەوانە لە ناو مەرفەدا دووچاری نەخۆشی دەروونی دەکەن، لە بەر ئەو ماددە هۆشبەرەکان وەك رینگۆزەریك دینە بەرچاو کە توانای شکاندنی دەرگی ئەم زیندانەیان هەیه، دەروناس (سیگمۆند فرۆید) لەم بارەیهوه دەلێت "ماددە سرکەرەکان تەنھا چێژیکی خێرا دابین ناکەن و بەس، بەئکو پلەیه کی سەر بەخۆبونیشت لە جیهانی دەره کی دابین دەکەن، کە دەمێکە دەروون تامەزرۆیەتی، هەرۆهە زانا (سیممیل "Simmel") پێی وایە ئالودەبوون شێوازیکی بەرگریکارانەیه بۆ رزگاربوون و کۆنترۆلکردنی نەخۆشی خەمۆکی، واتە ئەو تاکانە کی بە دەست هەندێ نەخۆشی دەروونیەوه وەك (نوروتیک و سایکۆپاتیک و هێپۆکندریا و خەمۆکیەوه) دەنالین، لە پینا نەهیشتی فشارو دڵەراوی و کیشە دەروونیدا، زیاتر، دەکەونه بەر مەترسی بە کارهینانی ماددە هۆشبەرەکان، پزیشکیە دەرووناسە کایش پێیان وایە رەفتاری ئالودەگی خۆی لە خۆیدا کاردانەوهیه کی بەرگریکارانەیه بۆ کۆنترۆلکردنی ئەو فشارانە کی دەکەونه سەر شانی کەسی بە کار بەر، هەولیکە بۆ گێرانەوهی هاوسەنگی دەروونی، هەر بۆ ئەم مەبەستە زانا (ئەرك فرۆم) دەلێت ئادەمیزادی دلتەنگ و "خەمۆک" هەست دەکات بۆشاییەك لە دەروونیدا هەیه، واهەست ئەکات کە ئیفلیج بووه و هێژیکی بزۆنەری تیدا نەماوه. هەندیک لە مەرفە کانیشت ئەو بۆشاییە بە ماددە هۆشبەرەکان پرده کەنەوه (سیویلی، ۲۰۱۱: ۱۱۲).

### سێیه م: کاریگەری جەستەیی ماددە هۆشبەرەکان لەسەر گەنج

ماددە هۆشبەرەکان بە شێوازی ئاستی جۆراو جۆرمەرفۆ توشی زبانی تەندروستی دەکەن، ئەمەش لە کەسێکەوه بۆکەسێک و لە تەمەنیکەوه بۆ تەمەنیک تر جیاوازی هەیه ئەوهش دەکەوتتە سەر جۆری ئەو ماددەیه کی بە کارهاتوهو شێوازی بە کارهینانە کە و دۆزی بە کارهینراو و ماوهی بە کارهینان و شێوازی دەستکەوتنی ئەو ماددانەیه، کەسی ئالودەبوو بە مادە هۆشبەرەکانەوه و لە مەرفە دەکەن کە رۆژە دواي رۆژ لاوازر بێت وەکو ئەو وایە کە مەرفۆ (سلفە ی وام) پارەي راکیشا بێت لە بانک دا و لە سەرەتا دا وەزیه کی پێ دەدات و دواتر ئەمە کی بە زیادەوه ئی وەر دەگێریتەوه و ئەو توانا و هیزیهی جارانی نامنی هەندیک لە ماددە هۆشبەرەکان ئەم جۆر خەسلە تانەیان هەیه (گرایدانوس، ۱۹۲: ۱۳۹۳). ئەو کەسە کی ئالودە بووه بە ماددە هۆشبەرەکان ئەگەر رۆژانە بوماوهی (۱۰ تا ۱۲) کاتر مێر ئەم مادەیه بە کارنەهینیت ئەو توشی کۆمەلێک نیشانە و ئاسەواری خراب لە رووی جەستە ی دروست دەبیت، وە ک تیکچوونی دەمارەکانی، دڵەراوی، ناآرامی، پزیمین، زۆر رۆیشتی ئاو لە لووت و چاوهکان، لەگەل ئازاریکی توندی ماسولکەکانی و بوونی فشاریکی توند لە بربەری پشیتدا، ئازارولپیدانی دلی، بێئاگایی لە خواردن، دووبارەبوونەوهی پشانەوه، تەنکبوونەوه و لاوازی، و لە کۆتاییدا لەرزین و لەرزینی توندی ماسولکەکان (فرجاد، ۱۹۰: ۱۳۷۵). جگە لە م ئالۆزیانەش هەندیکجار توشی هەوکردنی پشیتیش دەبیت و شۆنە کە ی دەبیتە هۆی هەوکردنی شانەکانی جەستەشی لەوانەش ئیسکەکان، ئەم نیشانانە لە کەسانی ئالودەبوون بە ماددە هۆشبەرەکانەوه بەدی دەکرین، بە تاییبەتی ئەو کەسانە کی لە رینگە ی دەرزیهوه ماددە هۆشبەرەکان بە کار دەهینن، لە هەندێ جاریش ئەم هەوکردنە ئەوهندە توند دەبن کە دەبنە هۆی مردنی ئالودە بووان (Parsa, 2016).

بە کارهینانی ئەم مادانە بۆ ماوهیه کی دوورو درێژ وا لە مەرفۆ دەکات کە توشی چەندین نەخۆشی جەستە ی بێت کە ئاسەوارەکانی بە ئاشکرا لە رووی جەستەدا بەدێ بکرین وەکو لاواز بوونی جەستە ی و دابەزینی کیش، تیکچوونی کۆئەندامی هەناسە و تەنگەنەفەسی و تیکچوونی لیدان دلی و کۆئەندامی گۆرچیلە و مێزەرۆ، بێهیزی و لاوازی لەش و تیکچوون هۆرمونەکان جەستە ی زۆر عارق کردن و هەستکردن بە گەرما و سەرما لە رادەبەدەر وا لە گەنج دەکات کە ئارەزووی سیکسی کەم بکاتەوه و هەرۆهە توشی نەخۆشی ئایدز و هپاتیت یان زەریکی وجەلتە ی دلی و میشک و تیکچوونی خەو، هەلۆهیری مووهکانی سەری و وشک بونەوه ی پیستی (امیری، ۱۳۸۹: ۴۱).



## سپههه/نموونهی توئینهوهه که The research sample

له بهر ئه وهی که له توئینهوهه کۆمه لایه تیبیه کاندای توئهر له زۆریه ی کاتدا ناتوانی هه موو کۆمه لگه ی توئینهوهه که ی وه ربگریت، بۆیه په نا بۆ وه رگریتی نموونه یه که له کۆمه لگه ی توئینهوهه که ی ده بات، که ئه و نموونه ش پیکهاته یه کی هه لئێژێردراوه، له کۆمه لگه ی توئینهوهه که، که نوئینه رایه تی کۆمه لگه ی توئینهوهه که ده کات و ده توانیته ئه نجامه که ی گشتگیر بکریته (احمد، ۲۰۰۷: ۱۳۳).

جۆری نموونه ی توئینهوهه که ش نموونه ناهه ره مه کی مه به ستدار، قه باره ی نموونه ی ئه م توئینهوهه (۶۵) سزادراو بووه له به رپوه به رایه تی چاکسازی گه ورا ن سلیمانی وه رگریاون، که له (۳۰٪) سزادراوان بوون له کۆی (۲۱۲) سزادراو که ته مه نیان له نیوان (۱۸ تا ۳۴) سا له و که گه نجن. چواره م/بواره کانی توئینهوهه که:-

۱- بواری کاتی توئینهوهه که مه به ست له بواری کاتی ئه و ماوه یه یه که توئهر ده ستی کردووه به ریکاره مه یدانیه یه کان، له دابه شکردنی فۆری راپرسی و کۆکردنه وه ی زانیاریه یه کان و شیکردنه وه یان که له ریکه وتی (۱۰-۶-۲۰۲۲ تاوه کو ۲۰۲۳-۲-۲۵) ئه م کارانه ئه نجام دراون.

۲- بواری مرقۆی: ئه م توئینهوهه یه له سه ر (۶۵) سزادراوه، له ره گه زی نیر له به رپوه به رایه تی چاکسازی گه ورا نی سلیمانی له پارێزگای سلیمانی ئه نجام دراوه.

۳- بواری شوینی: ئه م توئینهوهه یه له پارێزگای سلیمانی/شاری سلیمانی، له به رپوه به رایه تی چاکسازی گه ورا ن سلیمانی، ناسراوه به (مه سه که ر سه لام) ئه نجام دراوه.

پینجه م/که ره سه ته کانی کۆکردنه وه ی زانیاری:-

### ۱- فۆری راپرسی (Questionary Form)

فۆری راپرسی به کاریگه رترین و باوترین ئامرازی کۆکردنه وه ی زانیاری داده نریته به تایبه ت له توئینهوهه رووپۆیه یه کاندای به و پیه ی زانیاری ریکخراوی لی ده ست ده که وتی، یاره ته تیده ریکه بۆ ده ستخستی ته واوی زانیاریه یه گشتی و تایبه تیه یه کان له لایه نی مه یدانیه یه توئینهوهه که دا. له م توئینهوهه دا (۶۵) فۆری راپرسیمان دابه ش کردووه، که هه ر یه که له و فۆرمانه پیکهاتوون له (۲۰) برگه له (۵) پرسیا ری گشتی و (۱۵) پرسیا ری تایبه تی پیکهاتوه، که هه ندیک له پرسیا ره کان له جۆری داخراون، هه ندیکیشیان له جۆری کراوه ن به یی وه لآمه کان. ئه مه ش له دوا ی ئه نجامدانی چه ند ریکاریکی میتۆدی بۆ فۆرمه که وه کو:-

۱- راستگۆی پیه وه ی توئینهوهه که: راستگۆی به کاردیته بۆ ئه وه ی بزانی ن ئاخۆ پیه وه که مان ئه و لایه نه پیه وه ده کات که پیه وه که مان بۆ دروستکردووه (Maltby, 2007-57). توئهر فۆری راپرسی به سه ر (۸) پسپۆردا دابه شکردوه، که پیکهاتوون له که سانی پسپۆر و تایبه ته مندی جیاواز له زانکۆکانی هه ریمی کوردستان به مه به ستی به ده سه ته نیانی راستیه تی برگه کان. توئهران سه رجه م تیبینی و گۆرانگاریه یه کانی پسپۆرانیان به هه ند وه رگرت و چاککردنی برگه کانیان ئه نجامدا، ده رکه وت پله ی راستگۆی ده کاته (۹۴٪).

۲- جیگری پیه وه ی توئینهوهه: بریتیه له هه لسه نگانندی سه رجه م ئه و برگه کانه که با به تی پیه وه ده که ن یان نا (Maltby, 577, 2007). توئهران به شتیان به ستووه به ریکای دووباره ئه زموون، واته دووجا ر یه ک پیه وه جیه جی ده کریته له سه ر یه ک نموونه له دوو کاتی جیاواز، به های وه لآمه کانیان ده کاته (۸۶، ۰) به به کاره یانی هاوکی شه ی (پیرسون Pearson) ئه مه ش نیشانه ی بوونی پیه ونندی به هیه زه له نیوان یه که م پرسیا رنامه و دوا پرسیا رنامه دا.

شه شه م/ئامرازه ئاماریه یه کان: توئهران ئه م ئامرازه و یاسایانه بان به کاره ی ناوه: ۱- ریه ی سه دی (Percentage) (۲) ناوه ندی ژمیری (Accounting Center) ۳- هاوکی شه ی (پیرسون Pearson).

بهشی چوارهم: خستنه رووی زانیارییه گشتیهه کانی نمونهی توئینهوه:  
باسی یه کهم: زانیاری گشتیهه کان

خشتهی ژماره (۱) ته مه نی نمونه توئینهوه که درده خات

ته مه ن	دوباره بوه کان	رئیهی %
۲۲-۱۸	۲۰	٪۳۰.۷۶
۲۶-۲۳	۱۸	٪۲۷.۶۹
۳۰-۲۷	۱۵	٪۲۳.۰۷
۳۴-۳۱	۱۲	٪۱۸.۴۶
کۆی گشتی	۶۵	٪۱۰۰

له خشتهی ژماره (۱) دا درده که ویت که ریهی (٪۳۰.۷۶) ی ئەندامانی نمونهی توئینهوه که ته مه نیان ده که ویتته نیوان (۲۲-۱۸) سالی گه ورتترین ریهی سزادراوان که ته مه نیان بچوکه و ریهی (٪۲۷.۶۹) ته مه نیان ده که ویتته نیوان (۲۶-۲۳) ساله وه و ریهی (٪۲۳.۰۷) ته مه نیان ده که ویتته نیوان (۲۷-۳۰) سال و که مترین ریهی ته مه ن ده که ویتته نیوان (۳۱-۳۴) که ده کات (٪۱۸.۴۶) (ههروهه ناوهندی ژمیره پی ته مه ن بریتیهه له (۲۵,۵۱) سال، ته مه ن یه کیکه له وه خسه له ته سروشتیانهی که تاراده یه ک زور کاریگه ری هه یه له سه ر جو ری بیر کردنه وه وشپوازی هه ل سوکه وت ومامه له کردنی تاکه که کانی نمونه ی توئینهوه که.

خشتهی ژماره (۲) شوینی نیشته جیبوونی نمونه توئینهوه که درده خات

شوینی نیشته جیبوون	دوباره بوه کان	رئیهی %
ناو شار	۱۵	٪ ۲۳,۰۷
قهزا	۳۰	٪ ۴۶,۱۵
ناحیه	۲۰	٪۳۰,۷۶
کۆی گشتی	۶۵	٪۱۰۰

هه ندی که جار شوینی نیشته جیبوون هۆکاریکه بو تووشبوونی تاکه کانی کۆمه لگا به ماده هۆشبه ره کان، له خشتهی ژماره (۲) دا درده که ویت که ریهی (٪ ۴۶,۱۵) ی ئەندامانی نمونهی توئینهوه که خه لکی قهزا کانن که هاوسنور له گه ل و لاتی ئیران و ریهی (٪۳۰,۷۶) ی ئەندامانی نمونهی توئینهوه که خه لکی ناحیه و گونده کانن که هاوسنورن له گه ل و لاتی ئیران، ته مه ده رخه ری ئه ویه شوینی جوگرافیای کاریگه ری هه یه له سه ر بلا و بوونه وه ماده هۆشبه ره کان وه له خشته که دا لیره دا بو مان درده که ویت که هۆکاری بلا و بونه وه ماده هۆشبه ره کان بو کاریگه ری هاوسنوربوون له گه ل وه لاتی ئیران هۆکار سه ره کییه. ئامانجه کانی ته م توئینه وه یه ش نزیکن له توئینه وه که ی (محمد ۲۰۱۰، که ریم ۲۰۰۹).



## خشتهی ژماره (٣) دیاری کردنی ئاستی خویندواری نموننه توئینهوه

رێژهی %	دوباره‌بوه‌کان	ئاستی خویندواری
٣,٠٧%	٢	په‌یمانگا
١٥,٣٨%	١٠	ئاماده‌یی
١٨,٤٦%	١٢	ناوه‌ندی
٢٦,١٥%	١٧	سه‌ره‌تایی
٢٧,٦٩%	١٨	نوسین خویندنه‌وه
٩,٢٣%	٦	نه‌خویندوار
١٠٠%	٦٥	کۆی گشتی

له‌م خشته‌یدا ئه‌گه‌ری ئالوده بوون بوون به مادده هۆشبه‌ره‌کان له هه‌موو ئاستی‌کی خویندندا به‌دی ده‌کریت. زۆرتیرین ئاستی به‌کاره‌یتان ئه‌وانه‌ن که ئاستی رۆشنییری خویندواری که‌مه به شیوه‌یه‌ک که ئه‌وانه ده‌خویندنه‌وه و ده‌نوسیت رێژهی (٢٧,٦٩%) که زۆرتیرین و که‌مترین ئه‌وه که‌سانه‌ن که ئاستی رۆشنییران به‌رزتره که رێژهی که‌یان (٣,٠٧%)، سه‌ره‌تایی (١٥,٣٦%)، ناهه‌ندی (١٨,٤٦%)، ئاماده‌یی (١٥,٣٨%)، نه‌خویندوار (٩,٢٣%)، بوو ئاستی خویندنه‌واری و رۆشنییری کاریگه‌ری باشی هه‌یه له سه‌ر گه‌نجان که که‌مه‌تر په‌نا به‌ن بو مادده هۆشبه‌ره‌کان به جۆرنیک تا ئاستی خویندنه‌واری به‌رزترینه‌وه به‌کاره‌یتان که‌م ده‌بێته‌وه ئه‌م توئینه‌وه‌ی هاوشیوه‌ی (صالح ١٣٩٠، فریده ٢٠٠٩، محمد ٢٠١٠) نزیکه.

## خشتهی ژماره (٤) ئاستی بژیوی نموننه توئینه‌وه‌که روون ده‌کاته‌وه

رێژهی %	دوباره‌بوه‌کان	ئاستی بژیوی
٦,١٥%	٤	زۆرباش
٢٠%	١٣	باش
٢٦,١٥%	١٧	مام ناوه‌ند
٢٩,٢٣%	١٩	خراب
١٨,٤٦%	١٢	زۆر خراب
١٠٠%	٦٥	کۆی گشتی

ئاستی بژیوی کاریگه‌ری زۆری له سه‌ر ژیا‌نی هه‌موو تاکیک هه‌یه به‌و پێیه‌ی که هۆکاریکی سه‌ره‌کییه بو ئالوده بوونی ماده هۆشبه‌ره‌کان. له خشته‌ی ژماره (٤) دا ده‌رده‌که‌وتیت که رێژهی (٢٩,٢٣%) ی سزادراوان نموننه‌ی توئینه‌وه‌که ئاستی بژیوی خراب و رێژهی (١٨,٤٦%) ی زۆر خراب ئه‌مه‌یش ئه‌وامان پێشان ده‌دات که گه‌نج له‌و ته‌مه‌ندا ئاستی بژیوی زۆر خراب و هه‌یج داها‌ت که نیه و رێژهی (٢٦,١٥%) ی مام ناوه‌نده و رێژهی (٢٠%) ی باش و رێژهی که‌م ئاستی بژیویان زۆر باش که رێژهی ده‌کات (٦,١٥%).

### خشتهی ژماره (۵) باری خیزانی نمونه توئینهوه که روون ده کاتهوه

ریژهی %	دوباره بوه کان	باری خیزانی
۲۶,۱۵%	۱۷	خیزاندار
۵۸,۴۶%	۳۸	سه لت
۱۵,۳۸%	۱۰	جیابووه
۱۰۰%	۶۵	کۆی گشتی

له خشتهی ژماره (۵) دا درده که ویت که (۵۸,۴۶%) ی سزادراوان نمونهی توئینهوه که سه لتن، چونکه ریژهی زۆری ئەندامان توئینهوه که تهمه نیان له خوار (۲۲) سائیه وههست به بهرپرسیاریهتی لای ئەوان لاوازه و (۲۶,۱۵%) ی خیزانداران و ریژهی (۱۵,۳۸%) جیابووهن. باسی دووهم: زانیاری تایبتهت به مادده هۆشبهره کانهوه

### خشتهی ژماره (۶) تهمه نی نالوده بووان که بو یه که مجار مادده هۆشبهریان به کارهیناوه

ریژهی %	دوباره بوه کان	تهمه ن
۳۰,۷۶%	۲۰	۱۸-۱۵
۴۰%	۲۶	۲۲-۱۹
۲۰%	۱۳	۲۶-۲۳
۹,۲۳%	۶	۳۰-۲۷
۱۰۰%	۶۵	کۆی گشتی

له خشتهی ژماره (۶) دا درده که ویت که ناوهنده ژمیهری تهمه ن (۲۰,۸۰) سائیه که تهمه نی سه ره تایی گهنجی که لهه قوناغ دا گهنج له ریگی هاورینهوه فیری مادده هۆشبهره کان ده بن که گه نجان زیاترین توئین که ده که ونه بهر مه ترسی ده رمان و مادده هۆشبهره کان که له تهمه نی (۱۸ بو ۲۴) سائیدان و لهه توئینهوه دا (۴۰%) ی ئەندامانی نمونهی توئینهوه که تهمه نیان ده که ویتته نیوان (۲۲-۱۹) سائی که گه ورتترین ریژهی سزادراوان که بو یه که مجار ماددهی هۆشبهره به کارهیناوه و (۳۰,۷۶%) تهمه نیان ده که ویتته نیوان (۱۸-۱۵) سائی ئەم تهمه نه واته (۱۸) سال که متر تهمه نی نهوجه وان به گویرهی ماددهی (۲۵) له یاسای چاودیری نهوجه وانان ژماره (۷۶) ی سائی (۱۹۸۳) ئەم تهمه نه به مندال ئەژمار ده کریت به گویرهی بهندی (۱) ی له مافه کان مندال که ئەمهش له سه ره جهسته و دهروونی تاک و لایه نی کۆمه لایه تی به جیده هلیت که زهنگیکی مه ترسیدار بو داهاتووی ولات نه مانی هیزی کار و پارێزه ری ولات ، که هاوشیوهی توئینهوه که (صالح ۱۳۹۰) دا درده که ویت.

خشتهی ژماره (۷) جۆری مادده هۆشبهه بۆ یه کهمجار به کارهیناوه روون ده کاتهوه

جۆری ماده هۆشبهه	دوباره بوه کان	رێژهی %
مادده هۆشبههه سروشتیه کان	۱۸	۲۷,۶۹ %
مادده هۆشبههه نیمچه سروشتی	۱۵	۲۳,۰۷ %
ماددهی دهستکرده کان یان کیمیایی	۳۲	۴۹,۲۳ %
کۆی گشتی	۶۵	۱۰۰ %

جۆری ماددهی به کارهیناوه بۆ یه کهمجار له خشتهی ژماره (۷) ده رده که ویت که (۴۹,۲۳ %) ی ته نیا ماددهی دهستکردی جۆری (کریستال، ترامادۆل، سۆمه درین، شیشه، میتادۆن و شروپی هۆشبههه) به کار هیناوه و (۲۷,۶۹ %) ئەندامانی نمونهی توێژینه وه که ته نیا ماددهی سروشتی جۆری (تریاک، ئەفیون، حه شییان) به کار ده هیناوه، (۲۳,۰۷ %) ته نیا ماددهی نیمچه سروشتی جۆری (مورفین، کۆکاین، هیرۆین) به کارهیناوه.

خشتهی ژماره (۸) تاییه ته به جوهره ماده هۆشبههه له کاتی دهستگیرکردن

جۆری ماده هۆشبههه	دوباره بوه کان	رێژهی %
کریستال	۱۳	۲۰ %
تریاک	۱۰	۱۵,۳۸ %
شیشه	۱۵	۲۳,۰۷ %
هیرۆین	۷	۱۰,۷۶ %
حشیش	۸	۱۲,۳۰ %
میتادۆن	۳	۴,۶۱ %
ترامادۆل	۵	۷,۶۹ %
مورفین	۴	۶,۱۵ %
کۆی گشتی	۶۵	۱۰۰ %

له خشتهی ژماره (۸) بۆمان روون ده بێته وه که زورترین به کارهیناوهی ماده هۆشبههه رکان جۆری ماددهی کیمیایی یان دهستکرد یان به کارهیناوه که رێژهی (۲۳,۰۷ %) ی شیشه و (۲۰ %) کریستال به کار ده هین و دوا ی ئەوانیش ماده سروشتیه کان دین که رێژهی (۳۸,۱۵ %) ی تریاک بو و (۳۰,۱۲ %) حشیش دیت و دوا ی ئەوانیش ماده نیمچه سروشتیه کان دیت به رێژهی جیاواز ئەمهش به هۆی هاوسنوری له گه ل ولاتی ئیران که جۆری مادده سروشتی و کیمیایی تیدا زۆره.

خشتەى ژمارە (٩) پېشینهى به کارهینانی مادده هۆشبهرهکان له خێزان دا روون ده کاتهوه

پېشینه	دوباره بوهکان	پژیهى %
به ئی	٩	%١٣,٨٤
نه خیر	٥٦	%٨٦,١٥
کۆى گشتى	٦٥	%١٠٠

له خشتەى ژمارە (٩) بو مان روون ده بېته وه که (%٨٦,١٥) پېشینهى به کارهینانی مادده هۆشبهرهکان له خێزانە دا زۆر که مه ئەمه ده رخه رنه وه یه ئەو که سانه که فێرى ماده هۆشبهر بوون له ریگی که سانی ترو فێریوون و پېشینهى ماده هۆشبهر له ناو خێزانى کوردیدا زۆر که م به هۆى داب و نه ریت کوردواری هیشتا له خێزانى کوردیدا ماوه که له به ر چاوهى مندال کانیا ن ماده هۆشبهر به کارناهینن وه (%١٣,٨٤) له ریگی خێزان فێرى ماده هۆشبهرهکان بوون.

خشتەى ژمارە (١٠) به کارهینانی مادده هۆشبهر بۆیه که مجار له گەل کیدا بوو

به کارهینان	دوباره بوهکان	پژیهى %
هاورپى	٥٤	%٨٣,٠٧
دایک	١	%١,٥٣
باوک	٣	%٤,٦١
برا	٤	%٦,١٥
به ته نهها	٣	%٤,٦١
کۆى گشتى	٦٥	%١٠٠

له خشتەى ژمارە (١٠) دا بو مان روون ده بېته وه که (%٨٣,٠٧) له ریگی هاوریانه وه فێر بوون، هاورییه تی له قوناغى گهنجى دا زۆر گرنگه و کاریگه رى ئەرینى و نه رینیا ن له سه ر یه کتر ده بیت، زۆر له زانایانى تاوانناسى جه ختیا ن له سه ر هاورییه تی کردووته وه سه باره ت به ره فتارى تاوانکارى، که گهنج زۆر چه زیا ن به لاساییکردنه وه وه رگرتنى ره فتارى به رامبه ر و جا رى وايش هه یه لاساییکردنه وه له خێزانە وه فێر ده بیت که ئەویش به رژیهى (%١٧) ی نمونه که پیک ده هینیت.

## پشتگوی خستن ئالوده بوو له لایهن خیزانه وه روون ده کاته وه ( ۱۱ ) خشته ی ژماره

پشتگوی خستن له لایهن خیزانه وه	دوباره بوه کان	پژیه ی %
به لی	۲۹	٪۴۴,۶۱
نه خیر	۲۲	٪۲۳,۸۴
تاراده یه ک	۱۴	٪۲۱,۵۳
کۆی گشتی	۶۵	٪۱۰۰

له خشته ی ژماره ( ۱۱ ) دابۆمان روون ده بیته وه که ( ٪۴۴,۶۱ ) به کارهینانی مادده ی هۆشبه ره بوو ته هۆکاری پشتگوی خسته ی تاك له چوارچیوه ی خیزاندا، ئەمهش به هۆی کاریگه ری خراپی ئەو مادده یه له رووی یاسایی و تهندروستی و دهروونی له سه ره که سایه تی و رهفتار و هه لسه وکه وه ته کانی تاك به تایبه ت له کاتی به کارهیناندا، که ئەمه یه کاریگه ری خراپ له سه ره گه نج به جی ده هیلیت و خیزان به رپسه له پیکهینانی که سیتی گه نج و ئەو خیزانه ی که نه توانیت مامه له یه کی دروست له گه ل گه نجدا بکات و ئازادیه کانی گه نج سنووردار بکات، وهک مندال مامه له له گه ل گه نجدا بکات، ئەو گه نج توشی دله راوکی (قلق) وله ده ستدانی متمانه به خووی و به خیزانه که ده بیت.

## زیان بهرکه وتن له لایهن خیزانه وه روون ده کاته وه ( ۱۲ ) خشته ی ژماره

زیان بهرکه وتن له لایهن خیزانه وه	دوباره بوه کان	پژیه ی %
به لی	۲۳	٪۳۵,۳۸
نه خیر	۲۲	٪۳۳,۸۴
تاراده یه ک	۲۰	٪۳۰,۷۶
کۆی گشتی	۶۵	٪۱۰۰

له خشته ی ژماره ( ۱۲ ) دا بۆمان روون ده بیته وه ( ٪ ۳۵,۳۸ ) زیانه کانی مادده هۆشبه ره کان به ئەندازه که زۆرن که له رووی ئابورییه ویه تاك خیزان که ده خاته ژیریاریکی قورسی ئابوری وه نه مانی هیزی کار له ماله وه که پشت به مندالی خوویان به بستن و هه بوونی شه ر و ئازاوه و نه مانی متمانه له نیوان ئەندامانی خیزان و ( ٪ ۳۰,۷۶ ) تاراده یه کاریگه ری هه بوو و له ( ٪ ۳۳,۸۴ ) زیانه رنه که وتووله لایهن خیزانه که یانه وه .

ئالوده بووی ماده هۆشبه ره له ناو هاوریان روون ده کاته وه

ئالوده بووی ماده هۆشبه ره له ناو هاوریان	دوباره بوه کان	پژیه ی %
به لی	۵۵	٪۸۴,۶۱
نه خیر	۱۰	٪۱۵,۳۸
کۆی گشتی	۶۵	٪۱۰۰

له خشته ی ژماره ( ۱۳ ) دا بۆمان روون ده بیته وه که ئالوده بوون به ماده هۆشبه ره له ناو هاوریان به رژیه ی ( ٪ ۸۴,۶۱ ) زۆره، ئەمه یه یه بۆگروپ هاوته مه نه کان ده گه رته وه که له گه ل ئەوه ی مندالان ده گه نه ته مه نی هه رزکاری و گه نجی ، ئیتر کاریگه ری خیزان له سه ریان که م ده بیته وه و زیاتر ده که ونه ژیر کاریگه ری ژینگه ی کۆمه لایه تی و گه ره گی نیشته جی بوونیان و گروپی هاوته مه نه کانیا که په یوه ندی به هیزیان



ههیه له ناو خۆدا و لهوهوه تووشی به کارهینانی مادده هۆشبه رکان ده بن .

### تیکچوون په یوه نندی له نیو هاوریان (۱۴) خشته ی ژماره

پژیهی %	دوباره بوه کان	تیکچوون په یوه نندی
۵۳,۸۴ %	۳۵	به لئ
۴۶,۱۵ %	۳۰	نه خیر
۱۰۰ %	۶۵	کۆی گشتی

له خشته ی ژماره (۱۴) دا بۆمان روون ده بیته وه که (۵۳,۸۴%) ی پیان وایه که په یوه نندیان له نیو هاوریاندا تیکچوو و کیشه ی کۆمه لایه تی بۆ دروست کردوون ئه ویش ده بیت هۆی دورکه وتنه وه له خه لک و کۆمه لگه ، ئه م حاله ته ش که سی ئالوده بوو به ره وه گۆشه گیری و خه مۆکی و کیشه ی ده روونی ده کاته وه که زۆر جار کۆتای به ژیان خۆی ده هینیت و (۴۶,۱۵ % ) ئالوده بوون کاریه گری نه بوو له سه ر په یوه نندی کانیان و به شیوه ی که ئاسای په یوه نندیه کانیان به ردوام بوو.

### له ده ستدانی هیوا و ئاواته کانیان نمونه توژیینه وه که روون ده کاته وه (۱۵) خشته ی ژماره

پژیهی %	دوباره بوه کان	له ده ستدانی هیوا و ئاواته کان
۶۶,۱۵ %	۴۳	به لئ
۳۳,۸۴ %	۲۲	نه خیر
۱۰۰ %	۶۵	کۆی گشتی

له خشته ی ژماره (۱۵) دا بۆمان روون ده بیته وه، که (۶۶,۱۵%) ی نمونه ی توژیینه وه که به هۆی به کارهینانی مادده هۆشبه رکانه وه هیوا و ئاواته کانیان له ده ست داوه و له ئه نجامدا بونه ته مرۆفی ره شبین و بی ئامانج، ئه مه ش تاکی به کارهینەر ده باته دۆخیکی تایبه ت و مه تر سیداره وه، ره نگه په نا بۆ ئه نجامدانی تاوان یان خو کوشتن ببات، ئه مه ش ده گه ریته وه بۆ ئه وه ی ماوه ی به کارهینان چهن د زیاتر بیت تاك زیاتر تووشی له ده ستدان هیوا و ئاواته کانی ده بیت، چونکه به کارهینەر گۆشه گیر ده بیت و ئاره زووی ژبانی نامینیت.

### تووشبوون به کیشه ی ده روونیه وه به کارهیناره روون ده کاته وه (۱۶) خشته ی ژماره

پژیهی %	دوباره بوه کان	تووشبوون به کیشه ی ده روونیه وه
۸۷,۶۹ %	۵۷	به لئ
۱۲,۳۰ %	۸	نه خیر
۱۰۰ %	۶۵	کۆی گشتی

له خشته ی ژماره (۱۶) دا بۆمان روون ده بیته وه که رژیه ی (۸۷,۶۹ %) ی نمونه ی توژیینه وه که تووشی کیشه ی ده روونی بوون، گه نجه ئالوده بووه به ماده هۆشبه رکان هه رله سه ره تایی ژبانییدا تووشی چهن دین کیشه ی ده روونی و که سی ده بیته وه وه کو تیکچوونی په کسانانی

و هاوسه نگی دهرونی نه مانی ههستی بهرپرسیاریتی گرنگی نه دان به بهها وبنه ما نه خلاق و کۆمه لایه ته تیه کان و لاوازی ئیراده ی و له دهستدانی هیزی بریاردان و جیبه جیه کردنی و خۆبه کهم زانیین و متمانه نه بوون به خو وگۆشه گیری و ته نیایی و بیزار بوون له خزم و کهس و نه مانی سۆز و خو شه ویستی.

#### کیشهی بی خهووی لای نمونه توئینه وه که روون ده کاته وه ( 17 ) خشته ی ژماره

کیشهی بی خهووی	دوباره بوه کان	پژیه ی %
به لی	44	69,67%
نه خیر	21	32,30%
کۆی گشتی	65	100%

له خشته ی ژماره ( 17 ) دابۆمان روون ده بیته وه که گه نجی ئالوده بوو به مادده ی هۆشبه ره کانه وه تووشی چهن دین کیشه ده بیت وه ک کیشهی بی خهووی که یه کیک له و کیشانه ی که زۆریه ی ئەندامانی نمونه که به دهستی وه ده نالین که ریژه ی ( 69,67% ) ئەندامانی نمونه ی توئینه وه که بییان وایه که خهویان کهم بوونه وه و تووشی سه رئیش و کیشهی دهرونی کردونه ته وه.

#### روبه ررو بوونه وه تو شبوون ئازاری جهسته ی له لایه ن خیزانه وه روون ده کاته وه ( 18 ) خشته ی ژماره

ئازاری جهسته ی	دوباره بوه کان	پژیه ی %
به لی	13	20%
نه خیر	52	80%
کۆی گشتی	65	100%

له خشته ی ژماره ( 18 ) که دا پژیه ی ( 20% ) ی ئەندامانی نمونه که له لایه ن خیزانه که نیانه وه روبه ررووی ئازاری جهسته ی نه بوونه ته وه ئەمه ش بوو ئەو ده گه ریته وه که خیزان کورد به هۆی ئەو په یوه ندی کۆمه لایه تی که به یه که وه هه یه تی تاک تووشی ئازاری جهسته ی ناکاته وه و ته نها ( 20% ) نمونه ی توئینه وه که له لایه ن خیزانه کانیا نه و تووشی ئازاری جهسته ی بوونه ته وه .

### خشتهی ژماره (۱۹) جۆری کارینگهری جهستهیه کان روون ده کاتهوه

کارینگهری جهستهی	دوباره بوه کان	رێژهی %
نازاریپشت	۱۳	٪۲۰
نازاری گورچيله	۳	٪۴/۶۱
تیکچوونی روخسار	۶	٪۹,۲۳
بی هێزی (لاواز بوون)	۶	٪۹,۲۳
سهر ئیش	۱۳	٪۲۰
نهمانی ددان	۶	٪۹,۲۳
قژ ههله ورین	۷	٪۱۰,۷۶
نازار قاچ	۱۱	٪ ۱۶,۹۲
کۆی گشتی	۶۵	٪۱۰۰

له خشتهی ژماره ( ۱۹ ) دابۆمان روون ده بیتهوه که ئەم ماددانه به شیوازی ئاستی جۆراو جۆر مرۆف توشی زیانی ته ندروستی ده کهن، ئەمهش له که سیکه وه بۆکه سیک و له ته مه نیکه وه بۆ ته مه نیک جیاوازی هه یه و ده که ویتته سهر جۆری ئەو مادده یه ی به کارهاتوه و شیوازی به کارهینانه که ی و دۆزی به کارهینراو ماوه ی به کارهینان و شیوازی ده سته که وتنی ئەو ماددانه و که سی ئالوده بوو به ماده هۆشبه ره کان وا له مرۆف ده کات رۆژ به رۆژ لاوازی تر بیت و تووشی چه ندين کیشه بکاته وه که زۆریه ی ئەندامانی نمونه توێژینه وه که تووشی زیانی ته ندروستی بوون.

### قه رزار بوون به هۆی ئالوده بوونه وه ( ۲۰ ) خشتهی ژماره

قه رز کردن	دوباره بوه کان	رێژهی %
به ئی	۳۶	٪۵۵,۳۸
نه خیر	۲۹	٪۴۴,۶۱
کۆی گشتی	۶۵	٪۱۰۰

له خشتهی ژماره ( ۲۰ ) دابۆمان روون ده بیته وه که رێژهی ( ٪۵۵,۳۸ ) ی که به شیکی دیار له نمونه ی توێژینه وه به رێژه یه کی به رز، بۆ دابینکردنی مادده ی هۆشبه ر روویان له قه رزکردن کردوه، ئەمهش ده بیته هۆی دروستکردنی ناهاوسه نگی له داهاقی دارایی خیزاندا، له ئەنجامدا قه رزکردن شوینه واری داروخانی ئابووری خیزان به دوای خۆیدا ده هینیت، که زیاتر ئەوانه ی په نا بۆ قه رز ده بن ئەوانه ن که ئاستی ئابووریان خراب یان زۆر خراب بووه، ئەمهش هۆکار بۆ پێوستبوونی داهاقی زۆر بۆ دابینکردنی مادده هۆشبه ره کان زۆریه ی به کارهینران بۆ دابینکردنی پاره بۆ کڕینی مادده ی هۆشبه ر په نایان بۆ قه رزکردن بردوه که ئەمهش هاوشیوه ی توێژینه وه ی (فریده، ۲۰۰۹) یه.

## بەشی پینجەم: ئەنجامەکانی تووژینەوهراسپاردە و پینشیاژەکان یە کەم: دەرئەنجام:

بە یی ئامانج کانی تووژینەوهراسپاردە کە شیکردنەوهر بو دەرئەنجامەکان دەکەین.

- ۱- کاریگەری ئاسەوارە خرابەکانی ماددە هۆشبەرکان زیاتر لە سەر خیزان بوو کە رێژە (۶۷٪) ئەم تووژینەوهری زیانەکانی ماددە هۆشبەرەکان کاریگەری هەبووبە جوهریک کە خیزان دەخات ژیربارکە قورسی ئابوری و نەمانی هیزی کار و نەمانی متمانه له نیوان ئەندامانی خیزان.
- ۲- بە کارهینانی بەردەوام بۆ ماددە هۆشبەر بەتایبەت ماددە دەستکردەکان بوو تە هۆی نەمانی هیوا و ئاوات و تیکشکاندن ئیرادە لە لای بە کارهینەر و توشی چەندین نەخۆشی و گرفت دەروونی و کۆمەلایەتی و جیابوونەوهر و کیشە خیزانییەکان بوونەتەوهر.
- ۳- رێژە بە کارهینەران ماددە هۆشبەرکان لە پارێزگای سلیمانی رۆژ بە رۆژ روو لە زیاد بوونەکات، کە زورترین بە کارهینانی مادە هۆشبەر لە ناوگەنجاندا، جۆری ماددە کیمیایی یان دەستکردو رێژە (۲۳/۰۷٪) ی شیشە و رێژە (۲۰٪) کریستال بە کاردەهینن و دوا ئهوانیش مادە سروشتیەکان دین کە رێژە (۱۵,۳۸٪) ی تریاک و رێژە (۱۲,۳۰٪) حشیش دیت و دوا ئهوانیش ماددە نیمچە سروشتیەکان دیت.
- ۴- ئەم تووژینەوهر دەرخستوو کە هاوری خراب کاریگەری هەبوو بو فیربوون بە ماددە هۆشبەرەکان کە رێژە (۸۳,۰۷٪) لە ژیر کاریگەری هاوری خراب دابوو.
- ۵- ژینگە ناوچە کە وشوینی جوگرافیایی کاریگەری گەورە هەیه لە سەر بە کارهینانی مادە هۆشبەرەکان لای گەنجان بە جوهریک زۆریە ئهندامانی نموونە کە لە ناحیه و قەزاکاندان کە هاوسنورن لە گەل ولاتی ئیران .

## دووهم: پینشیاژ

- ۱- بو وەزارەتی تەندروستی دامەزراندنی کلینیکی ئالوودەبوون بە ماددە هۆشبەرەکان و تەرخانکردنی پارە بۆ کارمەندی ریهینراو بۆ یارمەتیدانی ئالوودەبووانی ماددە هۆشبەرەکان.
- ۲- بو وەزارەتی کاروباری کۆمەلایەتی رەخساندن زۆرتین هەلی کار بۆ گەنجان
- ۳- بو وەزارەتی رۆشنیری و لاوان بڵاوکردنەوهری زانیاری میدیایی گشتگیر و هۆشیاریکردنەوهری گەنجان و هەرزەکاران سەبارەت بە ماددە هۆشبەرەکان بە جوهریک کە بەرنامەیه کی نووسراو و تایبەت هەبیت بو پەيوەندی لە گەل پەخش کردنی فیلم و زنجیره دراماکان کە تیايدا کارەکتەر بە ناوبانگەکان گیرۆدە ماددە هۆشبەرەکان یان کحولیه کانن.
- ۴- وەزارەتی ناوخوا بەرکار کردنی یاسایە ک بۆ قەدەغە کردنی کرپن و فرۆشتن و خواردنەوهری ماددە کحولیه کان بۆ ئەو کەسانە کە تەمەنیان لە خوار (۱۸) سائەوهر.

## سەرەچاوەکان

### یە کەم: سەرەچاوە کوردیه کان

- ۱- بەدري، مەهدی، ۲۰۰۷، ماددە هۆشبەرەکان و بڵاو بوونەوهری لە ئیران و رۆژەلای کوردستاندا، دەزگای موکریانی، هەولیر.
- ۲- تەلەت، رابەر، ۲۰۰۶، گەنج و بەشداری سیاسی، چاپی یە کەم، دەزگای موکریانی، چاپخانە وەزارەتی پەروردە، هەولیر.
- ۳- تەها، شەهاب فتاح، ۲۰۱۸، کالبوونەوهری ئینتیمای نیشتمانی و پەهەندەکانی چارەسەری، چاپخانە وەزارەتی پەروردە، هەولیر.
- ۴- حسن، ئەفرام محمد، ۲۰۰۹، نەخۆشیە دەروونیەکان، چاپ دووهم، چاپخانە ئاوینە، هەولیر.
- ۵- حسن، ئەفرام محمد ۲۰۱۲، دەروازەیه ک بۆ نەخۆشیە دەروونی و هۆشمەندیەکان، چاپ سییەم، چاپخانە چوارچرا، هەولیر.
- ۶- خال، شیخ محمدی، ۱۳۶۷، فەرەهنگی خال، بەرگی یە کەم، چاپ فردوسی، کتابفروشی محمدی سقز، ایران

- ۷- زبیری، تاهیر حسو، ۲۰۱۸، رپازیه کانی توژیینه وهی زانستی له کۆمه ئناسیدا، و. شه هلا وهلی، نوسینگه ی تهفسیر، ههولیر.
- ۸- سعید، شاهو، ۲۰۰۴، کۆمه لنگای گهنج، کۆمه لنگای پیر: ده رباره ی سۆسیۆلۆجیای ته مه ن و ده رکه وته کانی له کۆمه لنگای کوردی دا، گۆفاری ره هه ند، ژماره (۱۶-۱۷)، چاپخانه ی رهنج، سلیمانی،
- ۹- سیوه لی، لوقمان، ۲۰۱۱، سبیه تلنیک، چاپخانه ی بینایی، سلیمانی
- ۱۰- عبدالرحیم، ئارام، ۲۰۲۰، گهنج له کۆمه لنگای کوردیدا، چاپخانه ی نما، تاران.
- ۱۱- محه مه د، فائیز ئیبراهیم، ۲۰۰۷، خووپتوه گرتن به ماده هۆشبه ره کان، چاپخانه ی خانی، هه ولیر، سلیمانی، هه رنمی کوردستان، عراق
- ۱۲- مورته زوی، علی، ۲۰۰۷، قاچاخی نیونه ته وه پی ماده هۆشبه ره کان و یاسای نیونه ته وه پی، و. ب. مانی، بنکه ی توژیینه وه، هه ولیر،

### دووهم / سه رچاوه عه ره بیه کان

- ۱۳- الحمدان، عاید علی، ۲۰۰۷، أثر الحروب في انتشار المخدرات، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودیه
- ۱۴- الدمرداش، عادل، ۱۹۸۲، الادمان مظاهره و علاجه، المجلس الوطنی للثقافة و الفنون و الاداب، الكويت
- ۱۵- دويدري، رجاء وحید، ۲۰۰۰، البحث العلمي: اساسياته النظري وممارساته العلمية، دار الفكر، دمشق، سوریه.
- ۱۶- السماک، محمد ازهر واخرون، ۱۹۸۶، اصول البحث العلمي، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق.
- ۱۷- سمیره أحمد، ۲۰۰۷، مصطلحات علم الاجتماع، دار الثقافة، السعودیه.
- ۱۸- صوان، فرج محمد، ۲۰۱۷، البحث العلمي - المفاهيم الافكار، الطريق والعمليات، ابن نديم للنشر و التوزيع، اردن.
- ۱۹- المهندی، خالد حمد، ۲۰۱۳، المخدرات النفسية و اجتماعیه و اقتصادیه في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربیه. مركز المعلومات الجنائیه لمكافحه المخدرات لمجلس التعاون لدول الخليج العربیه، الدوحه - قطر.

### سبیه م: نامه ی ماسته ر و دوکتورا کان

- ۲۰- صالح، محمد، ۱۳۹۰، بررسی علل گرایش جوانان به مصرف مواد مخدر در شهرستان بهشهر، فصلنامه روانشناسی تربیتی، دانشگاه ازاده اسلامی واحد تنکابن، سال دوم، شماره چهارم، زمستان، تهران
- ۲۱- فریده، قماز، ۲۰۰۹، عوامل الخطر والوقایه من تعاطي الشباب للمخدرات، رساله ماجستر (منشوره)، جامعة منتوري قسنطينه، کلیة العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعیه، قسم علم النفس، الجزائر
- ۲۲- کریم، لقمان صالح، ۲۰۰۹، هۆکارو جیکه وته کۆمه لایه تیبیه کانی خراب به کارهینانی ماده هۆشبه ره کان توژیینه وه یه کی مهیدانییه له پارێزگی سلیمانی، ماسته رنامه (بلاونه کراوه ته وه) به شی کۆمه لناسی، کۆلیژی زانسته مروفایه تیه کان، زانکۆ سلیمانی.
- ۲۳- محمد، فائز ابراهیم، ۲۰۱۰، هۆکاره کۆمه لایه تیبیه ده روونییه کانی تووشبوون به ماده هۆشبه ره کان " لیکۆلینه وه یه کی مهیدانییه له سه ر خووگرتووه کانی به ندرکراو له شاری هه ولیر، ماسته رنامه (بلاو کراوه ته وه) به شی کۆمه لناسی، کۆلیژی ناداب. زانکۆ سه لآحه دین.

### سه رچاوه فارسیه کان

- ۲۴- احمدی، سید احمد، ۱۳۸۳، روانشناسی نوجوانان و جوانان، چ ۱۱، انتشارات مشعل، اصفهان، ایران
- ۲۵- اختر محقق، مهدی، ۱۳۸۵، جامعه شناسی اعتیاد، چاپ اول، نشر مولف، تهران، ایران
- ۲۶- اشتیانی، الهام (۱۳۸۳) جامعه شناسی اعتیاد در ایران امروز، چاپ اول، نشر مهاجر، تهران، ایران
- ۲۷- امیری، محمد مهدی (۱۳۸۹) اعتیاد سبب شناسی، پیشگیری و درمان، انتشارات کلارا، تهران، ایران



- ۲۸- دانش، تاج زمان ، ۱۳۸۴ ، مجرم کیست؟ جرم شناسی چیست؟ چاپ دهه هم ، انتشارات کیهان، تهران، ایران
- ۲۹- ربانی، رسول ، ۱۳۸۳، جامعه شناسی جوانان، انتشارات اوای نور، چاپ دوم، تهران، ایران
- ۳۰- شفرز، برنهارد، ۱۳۹۰، مبانی جامعه شناسی جوانان، ترجمه کرامت الله راسخ، نشرنی، چاپ هفتم، تهران، ایران
- ۳۱- فرجاد، محمدحسین (۱۳۷۵)، آسیب شناسی اجتماعی و جامعه شناسی انحرافات، چاپ هفتم، ایران.
- ۳۲- گریدانوس، دونالد. ای (۱۳۹۳) مراقبت از نوجوانان، ترجمه، ثوریا صرامی، بزرگمهر، چاپ چوارم، انتشارات رشد، تهران، ایران.
- ۳۳- محسنی، رضا، ۱۳۶۸، اعتیاد جوانان، فرایندها و راهکارهای پیشگیری، نشریه ی فرهیختگان، شماره ی ۴۷، ایران
- سهرچاوه ئینگلیزیه کان

34-Maltby, personaliy, john(2007) Liz Day and Macaskill, individual differences and intelligence , England: Pearson Prentice Hall, academic journals. On kapsabet municipality

35- Report of the International Narcotics Control Board for ، 2021 ، UNITED NATIONS "INCB" New York

36-Saunders, Mark, Lewis, Philip (2007) Adrian and Thorn hill Research methods for business students (4 Ed) Pearson Education Limited.: Edinburgh Gate, Harlow

#### پینجه م: سایت الکترونی

۳۷- یاسای وه زارتی وه رزش ولوان //www.kurdistan-parliament.org سالی - 2011 2020\9\15

۳۸- یاسای به رنکار بوونه وهی ماده هوشبهر و کارتیکاره عه قلییه کان، www.kurdistan-parliament.org سالی - 2020 2021\6\11

۳۹- لوقائع العراقية، العدد، ۴۴۴۶، ۸-۵-۲۰۱۷، ص: ۱

40-(2019، estanews) 7\12\2020