

# پۆوهه پێشنيارکراوه کان بۆ ههلبژاردنی بهرپۆه بهری باخچهی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچهی مندالانهوه له ههریمی کوردستان

## المعايير المقترحة لاختيار مديري رياض الأطفال من وجهة النظر معلمات رياض الأطفال في إقليم كوردستان

### Recommended criteria for the selection of kindergarten principals from the perspective of kindergarten teachers in the Kurdistan Region

سرمه صلاح محی الدین<sup>۱</sup>، ئومید محهمه دهسه<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup> بهشی دهر و ناسی، کۆلیجی زمان و زانسته مروفا یه تییه کان، زانکۆی گهرمیان، شاری که لار، ههریمی کوردستان، عێراق  
<sup>۲</sup> بهشی باخچهی مندالان، کۆلیجی پهروه دهی بنه رتی، زانکۆی سلیمانی، شاری سلیمانی، ههریمی کوردستان، عێراق  
Corresponding author's e-mail: omed10681@gmail.com

#### پوختهی توێژینهوه:

ئامانجی توێژینهوه که بریتیه له بونیادنانی پۆهه رتیکی پێشنيارکراوه بۆ ههلبژاردنی بهرپۆه بهری باخچهی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچهی مندالانهوه له ههریمی کوردستان، پاشان زانیی کاریگه ری پۆهه ره که به یی گۆراوی سالی خزمهت و ناستی بروانامه ی زانستی، له م توێژینهوه یه دا میتۆدی وه سفی شیکاری به کاره ی نراوه، کۆمه لگی توێژینهوه که بریتیه له: مامۆستایانی باخچه کانی ههریمی کوردستان، که ژماره یان ده کاته ۵۶۷۹، به رگه ی شیوازی "ههرمه کی په ی" به رژه ی له ۱۰٪ ی چینه کانی نمونه ی توێژینهوه که ۵۶۹ مامۆستای باخچه به "سامپل" هه لبژیرا، له پارێزگا کانی هه ولیر، سلیمانی، ده وک، هه له بجه "له گه ل بهرپۆه به رایه تی گشتی پهروه ده ی گهرمیان و خویندنی کوردی له که رکوک. ئامرازی توێژینهوه که بریتیه له: پۆهه ره پێشنيارکراوه کان بۆ هه لبژاردنی بهرپۆه بهری باخچهی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچهی مندالانهوه له ههریمی کوردستان، که له لایه ن توێژه ره وه بونیاد نراوه، پیکه اتبوو له ۷۰ پرگه، دابه شکراوه به سه ر سێ ته وه ره دا، ته وه ری یه که م: پۆهه ره کارگه رپیه کانی په یوه ست به هه لبژاردنی بهرپۆه بهری باخچه، ته وه ری دووه م: لیه اتووپی و تایبه تمه ندیه کانی په یوه ست به پیشه ی بهرپۆه بهری باخچه، ته وه ری سیه م: پۆهه ره ئه خلاق و پهروه ده یه کانی تایبهت به بهرپۆه بهری باخچه؛ له گرن گترین ئامرازه ئاماریه به کاره اتوو ه کان: (هاوکۆله کی په یوه ندی پیرسون، هاوکۆله کی په یوه ندی سپرمان-براون، ناوه ندی گریمانه پی، هاوکیشه ی ئه لفاکرونباخ، هاوکیشه ی (ت) بۆ دوو نمونه ی سه ره بخۆ، هاوکیشه ی ئاماری جیاکاری یه کی (One-way ANOVA)، ناوه ندی سه ننگراو (The weighted mean)؛ له گرن گترین ئه نجامه کانی توێژینهوه که ده رکه وت:

۱- ناستی پۆهه ره پێشنيارکراوه کان، له ناستیکی به رزی به لگه داریده یه، لای مامۆستایانی باخچهی مندالان، له ههریمی کوردستان، چونکه سه ره جه م هێزی پرگه کانی پۆهه ره که به هیز ده رچوو، جگه له پرگه ی ژماره چوار که هیزه که ی ناوه ندبوو.

گۆفاری زانکۆی هه له بجه: گۆفاریکی زانستی ئه کادیمیه زانکۆی هه له بجه ده ری ده کات	
DOI Link	<a href="http://doi.org/10.32410/huj-10519">http://doi.org/10.32410/huj-10519</a>
رینکه ونه کان	رینکه ونی وه رگرتن: ۲۰۲۲/۳/۵   رینکه ونی په سه ندکردن: ۲۰۲۳/۴/۱۰   رینکه ونی بلاکوردنه وه: ۲۰۲۴/۳/۳۱
ئیمه یلی توێژه ر	omed10681@gmail.com
مافی چاپ و بلاکوردنه وه	© ۲۰۲۴ پ. ی. د. سرمه صلاح محی الدین، ئومید محهمه ده سه ن، گه یشتن به م توێژینه وه یه کراوه یه له ژیر ره زامه ندی CCBY-NC-ND 4.0

٢- له هه‌سه‌نگاندنی سامپلی توێژینه‌وه‌که‌دا، هیچ جیاوازییه‌کی ئاماری به‌نگه‌دار نیه، بۆ پێوه‌ره‌کانی هه‌لبژاردنی به‌رپۆه‌به‌ری باخچه‌ی مندالان، به‌یپی گۆراوی "سالی خزمه‌ت و پروانامه".  
له‌کو‌تاییدا توێژه‌ر کۆمه‌لیک پێشنیار و راسپاردیه‌ی خسته‌روو.  
کلیله‌ وشه‌: پێوه‌ر، به‌رپۆه‌به‌ر، مامۆستای باخچه‌، به‌رپۆه‌ردنی باخچه‌، باخچه‌ی مندالان.

## ملخص الدراسة

الهدف من هذه الدراسة هو وضع معيار مقترح لاختيار مديري رياض الاطفال من وجهة نظر معلمات رياض الاطفال في اقليم كوردستان ثم تحديد اثر كل سنة من سنوات الخدمة والدرجة العلمية في اختيار مديري رياض الاطفال، تكونت مجتمع الدراسي من معلمات رياض الاطفال في اقليم كوردستان، والبالغة عدده ٥٦٧٩، وتم من اختيار عينة الدراسة من خلال طريقة "التوزيع العشوائي التدريجي" بنسبة ١٠٪ من طبقات عينة الدراسة، والبالغة من ٥٦٩ معلمة روضة أطفال في محافظات أربيل والسليمانية ودهوك و حلبجة وكرميان والمديرية العامة للتربية والتعليم والتربية الكردية في كركوك، كما استخدام الباحث اداة البحث هي المعايير المقترحة لاختيار مديري رياض الاطفال من منظور معلمات رياض الاطفال في اقليم كوردستان، تم بناءه من قبل الباحث وتألّف من ٧٠ فقرة، مقسمة إلى ثلاثة محاور: محور الأول: المعايير الإدارية المتعلقة باختيار مديري رياض الأطفال، محور الثاني: المهارات والخصائص المرتبطة بمهنة مدير الروضة، محور الثالث: المعايير الأخلاقية والتعليمية لمديري رياض الأطفال، ومن اهم الادوات الاحصائية المستخدمة هي (معامل ارتباط بيرسون، معامل ارتباط سيرمان - براون، المتوسط افتراضي، معادلة ألفا كرونباخ، المعادلة (التائية) لعينتين مستقلتين، معادلة أحادية الاتجاه One-way ANOVA-، المتوسط المرجح) ومن أهم نتائج الدراسة ما يلي:

١. ان مستوى المعايير المقترحة بشكل كبير بين معلمات رياض الأطفال في إقليم كوردستان كان مستوى عال، لأن جميع نقاط القوة في عناصر المقياس قوية باستثناء الفقر الرابعة وهو ذات قوة متوسطة.

٢. لا توجد فرق احصائية لدى عينة الدراسة في متغير سنوات الخدمة والمؤهلات العلمية في معايير اختيار مديري رياض الأطفال. وأخيرا قدم الباحث مجموعة المقترحات والتوصيات.

## Abstract

The aim of this research is to establish a proposed criterion for the selection of kindergarten manager from the perspective of kindergarten teachers in the Kurdistan Region, Then, to determine the effect of the criterion according to the variables of years of service and level of scientific degree. This study uses the descriptive analysis method. The study sampled 569 kindergarten teachers. In the provinces of Erbil, Sulaimani, Duhok, Halabja, the General Directorate of Education of Garmian, and the Kurdish Education in Kirkuk. The research tool is: 70 paragraphs, divided into three themes, theme 1: administrative criteria related to the selection of kindergarten managers, theme 2: skills and characteristics related to the profession of kindergarten managers, theme 3: ethical and educational criteria related to kindergarten managers; from the perspective of kindergarten teachers in the Kurdistan Region, (Pearson's correlation formula, Spearman-Brown correlation formula coefficient, hypothetical mean, Cronbach's alpha equation, equation (t) for two independent samples, one-way ANOVA, weighted mean) were the most important results of the research:

1. The level of the proposed criteria is highly documented among kindergarten teachers in the Kurdistan Region, because all the strengths of the fragments of the criteria are strong except fragments number four, which is medium-strong.

2. In the evaluation of the research sample, there is no documented difference for the criteria for selecting kindergarten manager according to the variables of years of experience and qualifications.

Finally, the researcher made some suggestions and recommendations.

**Keywords:** Criteria, Manager, Kindergarten Teacher, Kindergarten Administration, Kindergarten.

## کیشە ی توێژینه وه:

باخچه ی مندالان لانکی پینگه یانندی نه وه کانی داها تووه، وه ک به ردی بناغه-یه که یه کی بنه رته ی رۆل ده گێریت له: گه شه و نما و پینگه یشتن و شکلگرتنی که سیتی مندال، له رووی تایبه تمه ندی و کوالیتیه وه، هۆکاری بونیادنانی ئاینده یه کی گه ش و پرشنگدار بۆ ولات، هه رپوه هه ر گه ل و ولاتیک، باخچه و سیسته می په روهرده که ی ته ندروست و پشکه وتوو بیت، داها تووه که ی روونه، به پچه وانه شه وه گه ر باخچه و سیسته می په روهرده ی هه ر ولاتیک دوکه وتوو بیت، له قه یراندا بیت، نه و ولاته چاوه روانی داها توویه کی پرشنگداری لیناکریت. به رپوه بردن و به رپوه برنی باخچه کان به شیوه یه کی تایبه ت، له کومه لگا نوێیه کاندای پرستی گرنه گه، چونکه له ئیستادا به رپوه بردن میکانیزی ئاراسته کردنی گه لانه، به ئاراسته ی به ده سته پنانی ئامانجه کانیان، له ئیستا و داها توودا، رۆژ به رۆژ گرنه گیه که ی زیاد ده کات، نه مه ش به هۆی "ته قینه وه و زیادبوونی ژماره ی دانیش تووان، ئالۆژیوونی چالاکیه مرۆپیه کان، وردبوونه وه ی تایبه تمه ندیبیه کان و ئالۆژیوون و به رفرا نبوونیا نه وه"، بیریارانی به رپوه بردن له هه ولدان، به وردی مانا بۆ به رپوه بردن ده سته نیشان بکه ن، هه ندیکیان وای وینا ده که ن که به رپوه بردن بریتیه له: هاندان بۆ زیاد کردنی به رهه م، وه هه ندیک تر به پلان دانان پیناسه ی ده که ن، هه ندیکیشیان جه خت له تایبه تمه ندی و دابه شکردنی کار ده که نه وه بۆ به زرکردنه وه ی توانایی و زیاد کردنی به رهه م (عابدین، 2005، ل 19). ده کریت نه و راستیه له به رچا و بگرین، که له ولاتی ئیمه دا، پیوه ر و بنه مایه کی فه رمی و زانستی بوونی نیه، له مه ر دانانی به رپوه به ری باخچه کان، نه وانه شی که هه ن ناپیشه یین، دیاره نه مه ش به گوێره ی زانیاری و به دوادا چوونی توێژه ر، به م شیوه یه بۆمان ده رده که ویت، دانان و جینگیرکردنی کومه لیک پتوه ری پیشه یی و کارگێری، بۆ هه لبژاردن و ده سته نیشان کردنی به رپوه به ری باخچه کان، چه ند گرنه گ و چاره نووسازه، بۆ دۆخی ئیستای په روهرده، له هه ریمی کوردستاندا، له م توێژینه وه یه دا، ئیمه ده مانه ویت ئاوریک له م پرسه گرنه گ و چاره نووسازه به دینه وه، نه وه ش بلێن مه به سته مان له پیوه ر به دیاریکراوی کۆی نه و توانایی و لیهات توویانه یه که ده ی له و که سه دا هه بیت، که وه ک به رپوه به ری باخچه ده سته نیشان ده کریت.

به شیوه یه کی گشتی کیشه ی توێژینه وه که خۆی له م سێ پرسیا ره دا ده بینیته وه:

-به ره به سته کانی دانانی پیوه ر بۆ هه لبژاردنی به رپوه به ری باخچه کان چین؟

-نه و پیوه ر و بنه مایانه چین، که ده بیت له به رچا و بگریدرین له هه لبژاردنی به رپوه به ری باخچه کاندای؟

-پیوه ره پشینه یارکراوه کان چین بۆ هه لبژاردنی به رپوه به ری باخچه کان له روانگه ی مامۆستایانی باخچه وه؟

## گرنه ی توێژینه وه

"خانه" و "باخچه ی مندالان"، دوو یه که ی بنچینه یین، خانه وه ک یه که ی بنه رته ی دروستبوونی جه سته ی "مرۆف"، باخچه ییش وه ک یه که ی سه ره تایی کیانیک، که "ده ولته ت" ه، "خانه" کان له ریگی تیکه لیبوون و پیتاندن و ده زووه دابه ش بوونه وه رۆل ده گێرن، بۆ نه وه ی له ماوه ی نۆ مانگ و نۆ رۆژ، مندالیک ئاماده بکه ن بۆ ژیان، به هه مان شیوه "باخچه" کانیش، به شینه یی رۆلی ته واوکاری ده گێرن، بۆ نه وه ی به

پهروهردیه کی باشی ناست بهرز، نهوهیه کی چاوکراوه و به ئاکار پیبگهیهن، نهوهیه ک بهوپهری رهوشته بهرزی و نیشتمان پهروهردیهوه له هه موو کایه کانی ولات، خزمه تگوزار بن له بواره کانی: "سیاسهت، پزیشکی، پهروهردیه، ته لارسازی، کوشتوکال و پیشه سازی..."؛ هه ریویه ده رگیه ک بهم گرنگی و هه ستیارییهی، جینگه ی خویه تی که سیک سه رکردایه تی بکات، که پیوه ره هه بیت بو پالوتن و ده ستنیشاندن، به وپییه ی که به ریوبه ره رۆئی دیار و هه ستیار ده گیپیت، له ده رگای باخچه، بویه ده بیت له ناستیکی بهرزی کوالیتی و رۆشنیبریدا بیت، تا ئه ندازه به کی باش ئاگدار بیت، له پیکهاته و ره گه زه کانی کومه لگاکه ی، به تایهت "فله سه فه و ریپازی سیاسی ولات له گه ل سیستمی کارگیپی و سیاسی و پهروهردیه ی و ئایی"، چونکه ئه م ئاگمه ندییه وای لیده کات له ناست "په یام، بهرپرسیاریتی و خه م" یکی قوئی مروی و نه ته وه یی و نیشتمانیدا بیت، له مه ره گه لاله کردن و ناماده کردنی ده روونی مامۆستایان، بو ئه رکی پهروه رشیا ری و چاندنی به ها بالاکانی کومه لگا، چونکه باخچه، که ش و ناوه ندیکی گونجاوه بو ئه م مه به سه ته؛ به وپییه ی که باخچه ی مندالان پرستیکی چاره نووسازه، ناستی رۆشنیبری و گه شه ی کومه لگا ده رده خات، بویه جینگه ی خویه تی لایه نی په یوه نیدار، ئه م پرسه به هه ند وه ریگریتی، هه ول بدات بو په ره پیدانی توانای به ریوبه ری باخچه کان و به زرکردنه وه ی کاراییان، به مه به سه تی جیبه جیکردنی سیاسه تی گشتی پهروهردیه یی ولات.

ههروه ک جۆن دیوی ده لیت: "ئه گه ر بمانه ویت کومه لیکي باش و ریخراومان هه بیت، ئه وا پیویسته مندال به شیوه یه کی باش پهروه رده بکه ین، گه ر بمانه ویت تاکه کانی کومه لگا به جوانی ئه رکه کانیا ن به جیبه یین، ئه وا ده بیت هه ره له سه ره تاوه مندال له سه ره زانیی مانای ئه رکه کانیا ن رابه یین، چونکه مندالانی ئه مرۆ پیاوانی دوارۆژن، نه ته وه ییش کومه لی تاکه، گه ر بیرمان له پهروه رده کردنیکی ئاکاری، ته ندروستی و عه قلی مندال کرده وه! ئه وا ئه مه مانای به رزیونه وه ی کوالیتی تاکه کانی کومه لگا و پیشکه وتنیتی"; به کورنی گره وی میژوو ئه و کومه لگایانه ده یبه نه وه، که منداله کانیا ن به شیوه یه کی زانستی پهروه رده ده که ن (قه ره چه تانی، 2014، ل7). له کۆتایدا ده کریت ئه م توژیینه وه یه سوودی هه بیت، بو ئه و که سه نه ی سه ره پرشتی پرۆسه ی پهروه رده ده که ن، ئه و که سه نه ی فله سه فه ی سیاسه تی پهروه رده داده ریژن، ئه و که سه نه ی که داواکاری پیشکه ش ده که ن بو وه رگرتنی ئه رکی به ریوبه ری، ده کریت پیوه ره کانی ئه م توژیینه وه یه، وه زا ره تی پهروه رده که لکی لیوه ریگریتی وه ک به لگه نامه یه کی پیشه یی و پهروه رده یی به کاربه یین، بو هه لئار دنی که سانیک که بتوانن سه رکردایه تی و رابه رایه تی باخچه ی مندالان بکه ن، بو ئه وه ی باخچه ی مندالان ئه و رۆل و ئه رکه ی که له سه ریبه تی بیگریتی و جیبه جی بکات، له ناست گه شه و پیشکه وتن و رۆحیه تی سه رده مدا بیت.

## ئامانجی توژیینه وه

۱- بونیادنانی پیوه ریکی پیشنیارکراوه بو هه لئار دنی به ریوبه ری باخچه ی مندالان، له دیدی مامۆستایانی باخچه ی مندالانه وه له هه ریمی کوردستان.

۲- زانیی کاریگه ری هه ریه ک له سا له کانی خزمهت و پروانامه ی زانستییه، له هه لسه نگان دنی سامپلی توژیینه وه که بو پیوه ره کانی هه لئار دنی به ریوبه ری باخچه ی مندالان.

## سنووری توژیینه وه

سنووری مروی، مامۆستایانی باخچه ی مندالان.

سنووری کات، وه رزی خویندن: ۲۰۲۱-۲۰۲۲

سنووری شوین: هه ریمی کوردستان.

سنووری بابهت: لیكۆلینه وه یه که له مه ره پیوه ره کانی هه لئار دنی به ریوبه ری باخچه ی مندالان.

## دیاریکردنی زاراوه کان

### ۱- مندال

ژان پیاژی ده‌لایت: مندال بونه‌وه‌ریکی بایه‌لوژییه، که دیته ژیان، هیچ زانیارییه ک و مه‌عریفه‌یه کی پێشینیه‌ی نییه، به تیپه‌ریونی کات، فێری زانیاری و مه‌عریفه ده‌بیت، واته مندال له ریگی ئەزمونه‌وه، زانیارییه کان وهرده‌گریته و به‌رجه‌سته‌ی ده‌کات؛ ته‌مه‌نی (۶-۴) به قوناغی باخچه‌ی ناوده‌بات (حه‌مه‌دمین، ۲۰۱۶، ل ۳۳-۳۷، ۳۴).

### پیناسه‌ی ریکاری

مندال بونه‌ریکی بایۆلوژیی پته‌یه، به هالکشان‌ی ته‌مه‌ن، پله پله ده‌گۆریت بۆ بوونێکی کۆمه‌لایه‌تی ده‌روونی ئالۆز، بوون و مانه‌وه‌ی په‌یوه‌سته به‌ئه‌وانیتری ده‌وروبه‌ر، تایبه‌تمه‌ندی "ئه‌ندامی، عه‌ق‌لی، هه‌ستی، جوول‌ه‌ی، هه‌لچوونی، زمانه‌وانی" خۆی هه‌یه که جیای ده‌کاته‌وه له قوناغه‌کانی دیکه‌ی ژیا‌نی مرۆف.

### ۲- پێوه‌ر

کۆمه‌لێک ده‌رخه‌ر و میکانیزمه، که ده‌کریت تیپینی و پتوانه بکری‌ن، له ژیر رۆشنا‌ییاندا بریاران پێ‌بدریت؛ ده‌کریت له ریگی‌یه‌وه بریار له‌سه‌ر ئەزموون و تایبه‌تمه‌ندی و شیاوی ئەو مامۆستا‌یانه بدریت، که ده‌یان‌ه‌ویت پێشه‌ی به‌رپوه‌به‌ری وهریگرن (عبدالخالق، ۱۹۸۰ وهرگه‌راوه له الزقوت، ۲۰۰۷، ل ۸).

### پیناسه‌ی ریکاری:

- بریتیه‌یه له: ده‌سته‌واژه‌یه‌کی وه‌سفی دانپێ‌دراو، که به‌کار‌دیت بۆ ناسین و نماینده و دیاریکردنی "کوالیتی، نرخ و به‌ها" ی ئه‌و شت و باب‌ه‌ته‌ی که پتوه‌ره‌که‌ی بۆ دیاریکراوه.

### ۳- باخچه‌ی مندالان

ده‌زگیه‌کی کۆمه‌لایه‌تی-په‌روه‌رده‌یه‌یه- که هه‌ل‌ده‌ستیت به‌ ئاماده‌کردنی مندال بۆ چوونه‌ نیو قوتابخانه‌ی بنه‌ره‌تی، ئەمه‌ش بۆ ئەوه‌ی هه‌ست به‌ گواستنه‌وه‌یه‌کی کوتوپ‌ نه‌کات، له گواستنه‌وه‌ له ماله‌وه بۆ قوتابخانه؛ باخچه‌ ئازادیه‌کی ته‌واو به‌ مندال ده‌به‌خشیت بۆ چالاکی جو‌راو جو‌ر و دۆزینه‌وه‌ی توانا‌کانی، یارمه‌تی مندال ده‌دات بۆ به‌ده‌سته‌یه‌تانی توانایی و کارامه‌ی جو‌راو‌جو‌ر (محاسیس، ۲۰۱۰، ل ۸۰).

پیناسه‌ی ریکاری:

- ناوه‌ندی‌که بۆ پته‌وه‌کردنی جه‌سته، به‌هێزکردن و ده‌وله‌مه‌ندکردنی زه‌ین و زمان‌ی مندال، بۆ خو‌ناساندن و به‌کۆمه‌لایه‌تی‌بون، رزگار‌بون له‌گرفتی ده‌رونی و خو‌نه‌سازاندن، قوناغی ئاماده‌کردنی منداله بۆ قوتابخانه.

### ۴- به‌رپوه‌به‌ری باخچه

- که‌سه‌یکه لێ‌په‌سراوه له کاروباری باخچه، به‌هۆی پۆست و توانای به‌رپوه‌به‌ر‌دنه‌وه ده‌توانیت کاربکاته‌سه‌ر تیکرای چالاکی ئەندامانی ستافی باخچه، به‌رپوه‌به‌ر چالاکییه‌کان ئاراسته‌ ده‌کات بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجی باخچه‌ی مندالان، له په‌یوه‌ندی‌دا‌یه له‌گه‌ل لێ‌په‌سراوانی سه‌رووی خۆی (حه‌مه‌بابان، محمد، محمد، ۲۰۱۶، ل ۱۰۵).

### پیناسه‌ی ریکاری

- که‌سه‌یکه یه‌که‌م و به‌رپرسی یه‌که‌می باخچه‌یه، خاوه‌ن کۆمه‌لێک لێ‌هاتوی "ته‌کنیکی و مرۆی" یه، به‌توانایه له‌مه‌ر ویناکردن و پێ‌ش‌بینیکردنی کاروبار و رووداوه‌کانی ناو ده‌زگاکه‌ی، به‌ لۆژیکی نه‌رمی‌تی و هه‌ندیک‌جاریش توندی‌تی، ئه‌رکه کارگه‌رییه‌کانی باخچه جێ‌به‌جێ ده‌کات، بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌ په‌روه‌رده‌یه‌یه‌کان.

### ۵- مامۆستا‌ی باخچه‌ی مندالان

مامۆستا‌ی باخچه‌ی مندالان به‌وه پیناسه‌ کراوه، که دایکی جێ‌گه‌ره‌وه‌یه، نوینه‌ری به‌ها بالاکانی کۆمه‌لگایه، که‌نالی په‌یوه‌ندی نیوان مال و

باخچه‌یه، خاوهن توانا و تیگه‌یشتنی ئەخلاق و کۆمه‌لایه‌تییه، که‌لتور و رۆشنییری کۆمه‌نگاکه‌ی به‌لاوه‌ گرنگه، تا له‌ رینگه‌یه‌وه‌ شتیاویکی گونجاو به‌کاربه‌یئیت له‌ مه‌ر به‌رپوه‌بردنی چالاکیه‌ به‌روه‌ده‌یه‌کانی ناوه‌وه‌ و ده‌روه‌ی پۆل (اصلان، ۲۰۰۹، ل ۱۰).

## پیناسه‌ی رینکاری

- که‌سایه‌تییه‌کی "ئارام، هاوسه‌نگ، هه‌یمن، ته‌ندروس‌ت، دانا و به‌توانا"یه، ئاماده‌کراوه‌ له‌ چوارچێوه‌ی به‌رنامه‌یه‌کی به‌روه‌ده‌ی، رف‌تار و بانگه‌شه‌ و گفتاره‌کانی ده‌بیته‌ جیگه‌روه‌ی که‌ش و هه‌وای ما‌ل و دایک و باوک و گه‌شه‌کردنێکی هاوسه‌نگ له‌رووی (ژیری، جه‌سته‌ی، ئاکاری، ویژدانی)یه‌وه‌ بۆ مندالانی باخچه‌.

چوارچێوه‌ی تیۆری توێژینه‌وه‌کانی پێشوو

## چه‌مکی سه‌رکردایه‌تی

سه‌رکردایه‌تیکردن واته‌: په‌یوه‌ندییه‌کی کارلێکی له‌ نیوان که‌سه‌کان، له‌ ئەنجامی ئەم په‌یوه‌ندییه‌، که‌سێک ده‌رده‌که‌وت، ئە‌گه‌ر بۆ ماوه‌یه‌کی کاتیش بێت، به‌رپرسیاریتی به‌شێکی زۆر له‌ چالاکیه‌یه‌کانی کۆمه‌له‌که‌ی له‌ ئەستۆ ده‌گریت؛ سه‌رکردایه‌تی کاتیک ده‌رده‌که‌وت، که‌سێکی دیاریکراو کاریگه‌ری له‌سه‌ر که‌سێکی تر یان کۆمه‌له‌که‌سێکی تر هه‌بیت، به‌ شێوه‌یه‌ک که‌ ده‌توانیت رف‌تار و هه‌وله‌کانیان ئاراسته‌ بکات، به‌مشێوه‌ سه‌رکردایه‌تی له‌ئەنجامی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ئەوانی دیکه‌دا ده‌رده‌که‌وت؛ له‌به‌رئه‌وه‌ی سه‌رکردایه‌تی به‌روه‌ده‌ی به‌ هه‌موو ره‌هه‌نده‌کانیه‌وه‌ له‌رینگه‌ی مرۆفه‌وه‌ جێبه‌جێ ده‌کریت، بۆیه‌ پێویسته‌ سه‌رکرده‌ به‌روه‌ده‌یه‌یه‌کان تیگه‌یشتنی قو‌ل و ئاگایانه‌ و باشیان هه‌بیت، له‌مه‌ر چۆنییه‌تی سه‌رکردایه‌تیکردنی مرۆف و مامه‌له‌کردن له‌گه‌لیدا؛ سه‌رکرده‌ ده‌بیت زیاد له‌ رینگه‌یه‌ک به‌کاربه‌یئیت له‌سه‌رکردایه‌تیکردنی ئەو که‌سانه‌ی له‌گه‌لیدا، له‌وانه‌ " زانیی، هیز، ده‌سه‌لات، سه‌رنج راکێشی که‌سیتیه‌که‌ی و لێزانینه‌ سیاسی"یه‌کانی، هه‌موو ئەمانه‌ به‌شێوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ یان ئاراسته‌وخۆ به‌کاربه‌یئیت، به‌مه‌به‌ستی ئاراسته‌کردنی هه‌موو ئەوانه‌ی که‌ له‌گه‌لیدا، له‌ هه‌موو دۆخێکدا هه‌لو‌ئیس‌ت و هه‌ل‌سوکه‌وتی سه‌رکرده‌، ده‌بیت له‌تیگه‌یشتنی قو‌له‌وه‌ سه‌رچاوه‌ بگریت (الطویل، ۲۰۰۶، ل ۱۶۹). سه‌رکرده‌ بۆ ئەوه‌ی رۆلی سه‌رکردایه‌تی بگریت، ده‌بیت خاوه‌ن کۆمه‌لێک بنه‌ما و دیدگای رپوون بێت، ده‌بیت هه‌لو‌ئیس‌ت و هه‌ل‌سوکه‌وت و رف‌تاره‌کانی، له‌ خزمه‌ت چه‌قی ئامانجه‌که‌یدا بێت، له‌ ئاست پابه‌ندبوون به‌ بنه‌ما و یاسا به‌روه‌ده‌یه‌یه‌کان، خۆی به‌خزمه‌تکار و پاسه‌وانی هه‌موو ئەوانی تر بزانیی. تیۆریه‌کانی هه‌ل‌بژاردنی سه‌رکرده‌ی به‌روه‌ده‌ی

له‌م باره‌یه‌وه‌ هه‌و‌لی زۆر دراوه، رپياز و میکانیزی گونجاو دیاری بکریت، بۆ هه‌ل‌بژاردنی سه‌رکرده‌ی به‌روه‌ده‌ی، له‌ هه‌موو ئەمانه‌دا پیداغری له‌سه‌ر چه‌مکی سه‌رکه‌وتن کراوه‌ته‌وه‌، به‌لام تاوه‌کو ئیستاش دیاریکردنی پیناسه‌یه‌کی ورد بۆ ئەم چه‌مکه‌ نه‌کراوه‌، چونکه‌ کارلێکی ئاسان نییه‌، واتا ئیمه‌ ده‌زانین که‌سه‌که‌ سه‌رکه‌وتنێکی هه‌یه‌، به‌لام که‌مه‌تر هۆکاره‌کانی ده‌زانین، هه‌ندیک پینان وایه‌ که‌ سه‌رکرده‌ به‌سه‌رکرده‌ی له‌دایک ده‌بیت، واتا دروست ناکریت، هه‌ندیک دیکه‌ش به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ بیر ده‌که‌نه‌وه‌؛ بۆ رپوون کردنه‌وه‌ی لایه‌نه‌ جیا‌جیا‌کانی ئەم پرۆسه‌یه‌ ده‌توانین هه‌ندیک تیۆر بخرینه‌ روو:

## تیۆری یه‌که‌م: تیۆری سیما (رووکار)

ئەم تیۆره‌ گرنگی ده‌دات به‌ سیما و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی سه‌رکرده‌، بونیاد ده‌نریت له‌سه‌ر لیکۆلینه‌وه‌کردن له‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌ "جه‌سته‌ی، ئە‌ق‌لی و سیما" که‌سه‌یه‌کانی سه‌رکرده‌، لیکۆلینه‌وه‌کانی ئەم بواره‌ پیداغری له‌وه‌ ده‌که‌ن، که‌وا سه‌رکرده‌ به‌تایبه‌تمه‌ندییه‌ ده‌رونی و جه‌سته‌یه‌کانی وه‌ک "بالابه‌ری، ته‌ندروستی جه‌سته‌ی، زیره‌کی، باوه‌رپه‌خۆبون، به‌کۆمه‌لایه‌تیبوون" ده‌ناسرینه‌وه‌، هه‌روه‌ک ده‌لێن ئەمانه‌ هه‌میشه‌ خوازیاری به‌روه‌پیش چوون و سه‌رکه‌وتن، چونکه‌ که‌سانی به‌ توانان (العمرانی، ۲۰۱۴، ل ۱۳۶).

## تیۆری دووهم: تیۆری هه‌ئۆیست

ئهم تیۆره له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایه‌ بێناکراوه، که سه‌رکرده به‌ره‌می هه‌ئۆیسته‌کانییه‌تی، وانا ئه‌وه هه‌ئۆیسته‌کانن، که سه‌رکرده ده‌رده‌خه‌ن، توانا و سه‌رکرده‌یه‌یه‌کانی که شف ده‌که‌ن، وانا سه‌رکرده له‌هه‌ناوی هه‌ئۆیسته‌کانه‌وه له‌دایک ده‌بێت، وانا سه‌رکرده پێش ئه‌وه‌ی به‌ره‌می تایبه‌تمه‌ندییه‌ که‌سیه‌کانی بێت، به‌ره‌می راسته‌وخۆی کارلیکه‌کانییه‌تی له‌گه‌ڵ خه‌لک و ئه‌وه هه‌ئۆیسته‌کانه‌ی ده‌ریده‌بێت (العمرانی، ۲۰۱۴، ۱۴۳ل).

## تیۆری سه‌رکرده وه‌ک سه‌رچاوه‌ی مه‌عریفه

ئهم تیۆره وا له‌سه‌رکرده‌ ده‌روانی، که خاوه‌ن ئاستیکه له "زیره‌کی، ئەزموون و مه‌عریفه"، هه‌ر ئه‌مه‌یشه یارمه‌تی ده‌دات، سه‌رکه‌وتوو بێت، له هه‌ئۆیسته جیا‌جیاکاندا، پێی وایه ئه‌وه هه‌ئۆیسته‌کانه‌ی که سه‌رکرده پێیدا تیده‌په‌ریت، هه‌ر ئه‌مه‌یشه ده‌بێت سه‌رچاوه‌ی به‌ده‌سته‌تانی ئەزموون و مه‌عریفه، که بێگومان ئه‌مه‌یشه یارمه‌تی سه‌رکرده‌ ده‌دات، سه‌رکه‌وتوو بێت له ئه‌رکه‌کانیدا.

تیۆری ئه‌رکداری به‌پێی ئهم تیۆره سه‌رکرده ئه‌وه‌که‌سه‌یه، که هه‌له‌ده‌ستیت به ئەنجامدانی کۆمه‌لیک ئه‌رک له‌مه‌ر کۆمه‌که‌کردنی کۆمه‌له‌که‌ی، بۆ‌گه‌یشتن به ئامانجه‌ په‌روه‌ریه‌یه‌کانی وه‌ک: پلاندانان، دانانی سیاسه‌تی ده‌رگا‌که، داوه‌ری کردن-نیوه‌ندگی، پاشان چه‌سپاندنی بنه‌ماکانی پاداشت و سزا له‌ نیو کۆمه‌له‌که‌یدا (عبودی، ۲۰۱۰، ۹۸-۹۹).

## تیۆری پیاوی مه‌زن

ئهم تیۆره سه‌رنجی له‌سه‌ر ئه‌وه چر ده‌کاته‌وه، که هه‌ندی که‌س ده‌بن به سه‌رکرده له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که به‌سه‌رکرده‌ی له‌دایک ده‌بن، واته هه‌ر له‌سه‌ره‌تادا خاوه‌ن کۆمه‌لیک سیفات و تایبه‌تمه‌ندی سه‌رکرده‌یه‌تی کردنه، به‌واتایه‌کی تر سه‌رکرده له‌دایک ده‌بێت دروست ناکریت (العمرانی، ۲۰۱۴، ۱۳۶ل).

## تیۆری مه‌گریگور x،y سه‌باره‌ت به‌سروشتی مرۆف

تیۆری x مه‌گریگور Megrigror ئهم تیۆره پێیوایه: مرۆف به‌سروشتی رقی له‌کارکردنه و هه‌ول ده‌دات لێ هه‌لبێت، خاوه‌نی ئهم تیۆریه‌ پێی وایه: مرۆف به‌سروشتی نایه‌وی ماندوو بێت، وزه‌ خه‌رجبات، به‌رده‌وام ده‌یه‌ویت خۆی له‌کار به‌شاریته‌وه، هه‌ریۆه زۆریه‌ی مرۆفه‌کان پێیوایه به "ناچارکردن، کۆنترۆلکردن و سزادان" هه‌یه، بۆ ئه‌وه‌ی هان‌بدرین بۆ وزه‌خه‌رجکردن، زۆریه‌ی مرۆفه‌کان پێیانخۆشه‌ پالی لێبده‌نه‌وه، دوربکه‌ونه‌وه له وه‌رگرتنی به‌رپرسیاریتی، به‌سروشتی مرۆفه‌کان ته‌ماح و هه‌ولی خۆ نوێکردنه‌وه‌یان تیدا نیه، به‌لام تیروانیی تیۆری y بۆ سروشتی مرۆف ئیجابیه، به‌م پێیه‌یشه پێچه‌وانه‌ی تیۆری x ه، ئهم تیۆریه‌ پێی وایه: مرۆف به‌رهمه‌ک-غهریزه‌ حه‌زی له‌کارکردنه، وه‌ک سه‌رچاوه‌ی تێرکردنی ئاره‌زوو و پێداویستییه‌کانی ته‌ماشای کارکردن ده‌کات، هه‌ریۆه ئهم تیۆریه‌ پێی وایه: سزا و زۆرلێکردن تاکه‌ ریگی کارکردن نیه بۆ ناچارکردنی مرۆف بۆ کارکردن، به‌لکو تێرکردنی پێداویستییه‌کانی مرۆف، خۆی بۆ خۆی هان‌دەریکی به‌هێزه، به‌مانایه‌کی تر واته: مرۆف به‌سروشتی کارایه و توانای قبو‌لکردنی به‌رپرسیاریتی هه‌یه (الطویل، ۲۰۰۶، ۶۲-۶۵، زقوت، ۲۰۰۷، ۷۴ل). بۆ بونیادنانی پێوه‌ری توێژینه‌وه‌که، توێژه‌ر به‌پێی تایبه‌تمه‌ندی و خه‌سله‌ته‌کانی توێژینه‌وه‌که، به‌شێوه‌ی جیا جیا سو‌دی له‌کۆی ئه‌وه‌ پێوه‌ر و قوتابخانه‌ وه‌رگرتوه، که به‌رده‌ستی که‌وتوون، چونکه بۆ رۆژگاری ئه‌مرۆ که ژیان و سیسته‌می په‌روه‌ری له‌گه‌لیدا ئالۆزبوون، خۆبه‌ستنه‌وه به‌ته‌نها قوتابخانه‌یه‌ک یان تیۆریکی په‌روه‌ری دیاریکراو، ناتوانیت وه‌لامگۆی دنیای نوێ و سیسته‌مه‌ په‌روه‌ریه‌ ئالۆزه‌که‌ی بێت.

به‌رپێوه‌بردنی باخچه

هه‌ندی که له په‌روه‌رشیا‌ران وای وینا ده‌که‌ن که بریتیه‌یه له: ریکه‌ستنیکی تایبه‌ت، که مه‌به‌ست لێی گه‌یشتنه به‌چه‌ند ئامانجیکی دیاری کراو، له‌م روانگه‌یه‌شه‌وه وه‌کو هه‌ر چالاکییه‌کی مرۆفی به‌کۆمه‌ل و ئامانجدار، گرنگی ده‌دات به ریکه‌ستنی کاروباری کۆمه‌لیک، به‌ئاراسته‌ی په‌رپێدانی ئه‌وه‌ کارانه‌ی که ئه‌وه‌ گروپ و کۆمه‌له‌ تایبه‌ته ئه‌نجامی ده‌دن، به‌شێوه‌یه‌ک بێته‌مایه‌ی پێشکه‌وتن و گه‌شه‌کردنیکی خێرا؛

تایبه‌تمه‌ندی دیاری باخچه‌ی مندالان ئەوێه، که تایبه‌ته به قوناغیکی تایبه‌ته له تمه‌نی مندال، که گرنگترین و هه‌ستیارترین قوناغی ژیا‌نی مرۆفه، هه‌ربۆیه باخچه پێویستی به‌گرنگی پێدانیکی تایبه‌ته هه‌یه، له‌رووی به‌پێوه‌بردنه‌وه (عدس، ۲۰۰۹، ل ۳۶۶). که‌واته به‌پێوه‌بردنی باخچه بریتیه له: کۆمه‌لیک کرده و ره‌گه‌زی په‌روه‌رده‌یی، که ته‌واوکه‌ری یه‌کترن، مه‌به‌ست لێیان به‌دیهندانی ئامانجه په‌روه‌رده‌یه‌که‌نه له ناو باخچه‌دا، به‌لام به‌مه‌رجی کۆی پرۆسه‌که‌ کۆک و ته‌با‌بیت، له‌گه‌ل سیاسه‌تی گشتی ده‌وله‌تدا.

## تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی به‌پێوه‌بردنی باخچه

- ۱- به‌پێوه‌بردنی ئامانجدار: واته پرۆسه‌ی به‌پێوه‌بردنه‌که‌ پشت به‌ بنه‌مای باه‌تیبون و پلانی روون و ره‌وان به‌ستیت.
- ۲- به‌پێوه‌بردنی ئیجابی: واته پرۆسه‌ی به‌پێوه‌بردنه‌که‌ ئه‌رتی-ئیجابیانه‌ بیت، دور بیت له‌ هه‌لوێستی ره‌ق و وشک و میزاجی به‌لکو پرۆسه‌ی به‌پێوه‌بردنه‌که‌ رۆلێکی سه‌رکرده‌ ببنیت له‌ ئاراسته‌ په‌روه‌رده‌یی و فێرکاریه‌کانیدا.
- ۳- به‌پێوه‌بردنی به‌کۆمه‌ل: واته پرۆسه‌ی به‌پێوه‌بردنه‌که‌ به‌ کۆمه‌له‌کی بیت، پشت به‌ راو‌پوێژی ئه‌وانی تر به‌ستیت، دوربیت له‌ بریاری تاک ره‌وانه‌.
- ۴- به‌پێوه‌بردنی مرۆبی: واته پرۆسه‌ی به‌پێوه‌بردنه‌که‌ مرۆیانه‌ بیت، له‌ ئاست په‌یوه‌ندییه‌کانی ناوه‌وه و ده‌روه‌ی باخچه به‌جوانی مامه‌له‌ بکات ئاگای له‌ کێشیه‌ی ناو ده‌رگا‌که‌ی بیت به‌پێوه‌ده‌ستی کۆمه‌کی درێژ بکات بۆ گه‌یشتن به‌ چاره‌سه‌ر.
- ۵- به‌پێوه‌بردنی دیموکراسی: مه‌به‌ست له‌م تایبه‌تمه‌ندییه‌ کارگێری یه، به‌شداری پێکردن و رێکخه‌ستی توانا‌کانی تاکه‌ له‌ دیاریکردنی سیاسه‌تی گشتی باخچه و دانانی پرۆگرام بۆی (خلف، ۲۰۱۵، ل ۵۶-۵۷). به‌پێوه‌بردن له‌ دونیای نوێدا کایه‌یه‌کی نوێ و تازه‌یه، خاوه‌نی کۆمه‌لیک پیکهاته‌وه‌ ره‌گه‌زه، که له‌ پیکهاته‌کانی دونیای نوێه‌ وه‌رگه‌راوه، که به‌ته‌واوه‌تی جیای ده‌کاته‌وه‌ له‌ به‌پێوه‌بردنی نه‌رێتی-ته‌قلیدی. بنه‌ما‌کانی به‌پێوه‌بردنی باخچه له‌ ژێر رۆشنا‌یی فکری به‌پێوه‌بردنی هاوچه‌رخ
- ۱- به‌پێوه‌بردنی باخچه زانستیکه‌ که "فه‌لسه‌فه، بنه‌ما، چوارچێوه، شیواز و رینگا" و جێبه‌جێکردنی تایبه‌ته به‌خۆی هه‌یه، چیت به‌پێوه‌بردنی باخچه پشت به‌ ئەزمون و له‌یه‌کدان‌وه‌ی که‌سی نا‌به‌ستیت.
- ۲- به‌پێوه‌بردنی نوێی باخچه، بنه‌مای هه‌موو گه‌شه‌پێدان و نوێ بو‌نه‌وه‌یه‌که‌ له‌ پرۆسه‌ی فێرکردندا، ئەمه‌یش له‌ پێناو به‌دیهندانی ئامانجه‌که‌یدا، که بریتیه له: گه‌شه‌پێدانی کۆمه‌لگا به‌شیوه‌یه‌کی گشتگیر.
- ۳- به‌پێوه‌بردنی نوێی باخچه پشت به‌ دیموکراسی و په‌یوه‌ندییه‌ مرۆیه‌کان و به‌شداری ئه‌وانی تر ده‌به‌ستیت، نه‌ک ده‌سه‌لاتی تاکه‌ که‌سی.
- ۴- له‌ ئیستادا به‌کارهێنانی ته‌کنۆلۆجیا به‌دیوه‌ جیا‌جیا‌کانیه‌وه، بو‌ته‌ بنه‌مای به‌پێوه‌بردنی نوێی باخچه.
- ۵- گرنگیدان به‌ ره‌گه‌زی مرۆبی له‌ رینگه‌ی هه‌لبژاردن و پێگه‌یاندن و راهێنان پێکردنانه‌وه، له‌ بنه‌ما پێشینه‌یه‌کانی به‌پێوه‌بردنی نوێی هاوچه‌رخه.
- ۶- به‌پێوه‌بردنی باخچه به‌ لقیکی به‌پێوه‌بردنی گشتی داده‌نریت، که پشت ئەستوره‌ یاخود سه‌رنجی له‌سه‌ر کۆله‌که‌ ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌که‌نه، له‌ هه‌موو په‌ره‌پێدانیکی به‌پێوه‌بردنی باخچه ده‌بیت سیسته‌می به‌پێوه‌بردنی گشتی له‌به‌رچاو بگه‌ردیت، له‌گه‌ل تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی ئه‌و کۆمه‌لگایه‌ی که‌ کاری له‌گه‌ل ده‌کات (الأغبري، ۲۰۰۰، وه‌رگه‌راوه‌ له‌ العواد، ۲۰۱۵، ل ۲۴). هه‌ربۆیه‌ دیاریکردنی ئامانج یه‌کیکه‌ له‌ بنه‌ما هه‌ره‌ بنه‌رته‌یه‌کانی به‌پێوه‌بردنی باخچه، چونکه‌ ئامانج تیدا بریتیه له‌و چه‌قه‌ی که‌ هێزی "گونجان، رێخه‌ستن و ئاراسته‌کردن" دروست ده‌کات، بۆ هه‌موو ئەندامانی ناو پرۆسه‌ی به‌پێوه‌بردنه‌که‌، چونکه‌ دوا‌جار ئه‌و سه‌رکرده‌ په‌روه‌رشیا‌ره‌ی که‌ له‌ سنور و مه‌ودای چه‌قی هێزی و ئامانجیکی دیاریکراودا، رۆل و ئه‌رکه‌ ئەخلاق و په‌روه‌رده‌یی ده‌گێری، به‌ره‌مه‌که‌یشی بریتی ده‌بیت له‌ نه‌وه‌یه‌کی ئامانجدار و به‌رچاو‌روون و به‌توانا.



## به‌رئوبه‌ری باخچه‌ی مندالان

به‌رئوبه‌ر کۆله‌که و راگری پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌یه، له باخچه‌دا ئه‌رک و قورسای ده‌که‌وتیه ئه‌ستۆی بۆ گه‌یشتن به‌ باشترین ده‌رئه‌نجامی خواراو، توێژه‌ران بێیان وایه: به‌رئوبه‌ری باخچه‌ کلیلی هه‌موو جوهره‌ گۆرانکارییه‌که، هه‌ر خۆی هه‌لده‌ستیت به‌ پیدانی رێنمایی و زانیاری به‌ مامۆستایان، بۆ په‌روه‌رده‌کردنی مندالان (شریف، ۲۰۱۳، ل ۲۲۷). به‌واتایه‌کی تر به‌رئوبه‌ری باخچه‌ی که‌سێکی یه‌که‌م و به‌رپرسی یه‌که‌می باخچه‌یه، خاوه‌ن کۆمه‌لێک لیهاوتی ته‌کنیکی و مرۆبیه، به‌توانایه‌ له‌مه‌ر وێناکردن و پێشبینیکردنی کاروبار و رووداوه‌کانی ناو ده‌زگا‌که‌ی، به‌ ستراتیژییه‌تی نه‌رمیته‌ی و هه‌ندیک‌جاریش توندیته‌ی، ئه‌رکه‌ کارگێرییه‌کانی باخچه‌ جێبه‌جێ ده‌کات بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌ په‌روه‌رده‌یه‌کان.

## چه‌مکی ده‌سه‌لات

ده‌سه‌لات بریتیه‌ له‌و مافه‌ی که‌ ده‌دریته‌ به‌ به‌رئوبه‌ره‌کان، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ رێگایه‌وه‌ بریار له‌سه‌ر هه‌لئۆسته‌ و هه‌لئۆسکه‌وتی ناو رێکخراوه‌که‌ی-ده‌زگا‌که‌ی بدات (عبدالله، ئه‌وانیتر، ۲۰۱۶، ل ۱۲۱). ده‌سه‌لات مافیکه‌، له‌ چوارچێوه‌ی رێکاریدا، ده‌دریته‌ به‌ که‌سێک، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ رێگایه‌وه‌ هه‌موو ئه‌وانیتر پابه‌ند بکریه‌ به‌ رێنمایی و راییکردنی کاره‌کانه‌وه‌، ده‌سه‌لات بانه‌مایه‌کی کارگێری هه‌یه، به‌هۆیه‌وه‌ به‌رئوبه‌ر و سه‌رکرده‌کان، پۆست و به‌رپرسیاریتی وه‌رده‌گرن، بریار ده‌رده‌کهن، له‌ پێناو به‌رژه‌وه‌ندی گشتی ده‌زگا‌که‌ و گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کانی (ده‌رگه‌له‌پی، ۲۰۱۹، ل ۱۳۹-۱۴۰). له‌به‌رئه‌وه‌ی ده‌سه‌لات مافیکه‌ له‌ بری به‌رپرسیاریتییدا ده‌دریته‌، بۆیه‌ ده‌بیت له‌ ئاست هه‌موو یه‌که‌ کارگێرییه‌کانی ده‌وله‌تدا، بانه‌ما و پێوه‌ری زانستی هه‌بن بۆ به‌خشینی ده‌سه‌لات و وه‌رگرتنی، چونکه‌ به‌خشین و قبوڵکردنی ده‌سه‌لات به‌رپرسیاریتییه‌کی "ئه‌خلاق، ئاینی و نیشتمانییه" بۆیه‌ ده‌بیت زۆر به‌ هه‌ستیاریه‌وه‌ مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ بکریته‌، به‌ تایبه‌تی پۆستی به‌رئوبه‌ردنی باخچه‌.

## چه‌مکی به‌رپرسیاریتی

به‌رپرسیاریتی بریتیه‌ له‌: به‌ئین و پابه‌ندبوونی تاک له‌ مه‌ر جێبه‌جێکردنی ئه‌و ئه‌رکه‌ی که‌ له‌سه‌ریه‌تی-پێی سپێردراوه‌، بۆ ئه‌وه‌ی هه‌موو چالاکییه‌کان له‌ ئاست سنوری کارگێری ده‌زگا‌که‌ و تێرکردنی داخواری بێت (ده‌رگه‌له‌پی، ۲۰۱۹، ل ۱۴۸). یان بریتیه‌ له‌: پابه‌ندبوونی تاک به‌ سنووره‌کانی "کات و کار"، له‌ چوارچێوه‌ی ده‌زگایه‌کی دیاریکراودا، بۆ ئه‌وه‌ی ده‌زگا‌که‌ ئه‌و ئامانجه‌ به‌ده‌سته‌بێنیت، که‌ پلان و هه‌لئۆسکه‌وتی بۆ دارێژاوه‌؛ چه‌مکی به‌رپرسیاریتی له‌ هه‌ناوی هه‌ژیکه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ ده‌گریته‌، که‌ کاریگه‌ره‌ به‌ "دین، وێژدان، په‌وشته‌، نیشتمان و ئایدۆلۆژیا" یاخود په‌هه‌ندیکی کارگێری هه‌یه، له‌ چوارچێوه‌ی ده‌سه‌لاتی کارگێرییدا ده‌به‌خشریته‌، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌یشه‌ ده‌بیت له‌ ئاست تیکرایی یه‌که‌ کارگێرییه‌کانی ده‌وله‌تدا، به‌رپرسیاریتی بدریته‌ به‌ تاکێکی به‌رپرسی خاوه‌ن توانا، به‌ تایبه‌ت له‌ ئاست ده‌زگایه‌کی هه‌ستیا‌ری وه‌ک باخچه‌ی مندالاندا.

ده‌سه‌لات و به‌رپرسیاریتی به‌رئوبه‌ری باخچه‌ی مندالان وه‌ک سه‌رکرده‌یه‌کی په‌روه‌رده‌ی به‌رئوبه‌ری باخچه‌ وه‌ک سه‌ررده‌یه‌کی په‌روه‌رده‌ی به‌رپرسه‌، له‌ گه‌یاندنی زانسته‌ و مه‌عریفه‌، به‌ مامۆستایان و مندالانی باخچه‌وه‌، به‌رپرسه‌ له‌ چاندنی به‌ها‌ بالاکان و پێگه‌یاندنی لایه‌نی ده‌رونی و که‌سیتییان وه‌ ئاماده‌کردنیان له‌ رووی جه‌سته‌ی و لیهاوتویه‌ جیا جیاکانیانه‌وه‌، به‌رپرسه‌ له‌ مه‌ر په‌ره‌دان به‌ رێگا‌کانی بێرکردنه‌وه‌ و شیوازه‌کانی چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌کان، بێگومان ئه‌م به‌رپرسیاریتییه‌ش، له‌ کۆمه‌لێک فه‌لسه‌فه‌ی په‌روه‌رده‌ی جیا جیاوه‌ سه‌رچاوه‌ ده‌گریته‌، به‌رئوبه‌ر ده‌بیت له‌مه‌ ده‌رجه‌ و پاشخانانه‌ ئاگادار بێت، بۆ ئه‌وه‌ی بزانیته‌ و بتوانیته‌ له‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ی که‌ کاری تیدا ده‌کات، چی شتیکی به‌که‌لک و گونجاو وه‌رده‌گریته‌ بۆ ده‌زگا‌که‌ی، خۆبشی له‌ چی به‌ دور ده‌گریته‌؛ به‌ کورتی ئاگاداری به‌رئوبه‌ر له‌و فه‌لسه‌فه‌ و ته‌وژمه‌ فه‌لسه‌فیه‌ په‌روه‌رده‌یانه‌، یارمه‌تی ده‌دات که‌ تێگه‌یشتنیکی قوتتری هه‌بیت بۆ کرداری په‌روه‌رده‌ی (الخواجه، ۲۰۰۴، ل ۱۱). به‌وێیه‌ی که‌ ده‌سه‌لات مافیکه‌ له‌سه‌ر بانه‌مای هه‌موو ئه‌وانیتر ده‌دریته‌، به‌رپرسیاریتییه‌ ئه‌رکیکه‌ له‌ بری ماف ده‌به‌خشریته‌-ده‌سپێردریته‌، بۆیه‌ ده‌بیت به‌رئوبه‌ر و سه‌رکرده‌ په‌روه‌رده‌یه‌کان پێشه‌یانه‌ مامه‌له‌ی پێوه‌بکهن.

## تیبه‌تمه‌ندییه کانی به‌رئوبه‌ری باخچه‌ی مندالان

- ۱- ده‌بیت به‌رئوبه‌ری باخچه نمونه‌یه کی باش بیت، چاوی لیبکریت، له رووی رفتاری و فکری و پوکاری دهره‌وه.
- ۲- ده‌بیت به‌رئوبه‌ری باخچه خاوه‌ن رۆحیکی "مرۆی، برایانه و هاوری" یانه بیت.
- ۳- ده‌بیت به‌رئوبه‌ری باخچه نمونه‌ی بالای پابه‌ندبون و ریزگرتن بیت، له کات و کاتی ده‌وامی باخچه‌ی مندالان.
- ۴- دلسۆز بیت بۆ کاره‌که‌ی، پیشه‌نگ بیت بۆ هه‌موو ئه‌وانی تر.
- ۵- هه‌ست به‌رپرسیاریتی بکات، به‌ شتیه‌یه‌ک ئه‌م هه‌ستکردنه رهنگدانه‌وه‌ی هه‌بیت له‌سه‌ر مندالان و مامۆستایانی باخچه‌که.
- ۶- له‌ مامه‌له‌کردنیدا دادپه‌روه‌ر بیت، له‌ گه‌ل مندالان و مامۆستایانی باخچه، لایه‌نگری سۆزداری-عاطفی هه‌چ لایه‌ک نه‌کات.
- ۷- زیر و زال نه‌بیت، له‌ رفتارهاکانیدا نه‌رم بیت له‌ گه‌ل هه‌موو ئه‌وانی تر (فه‌می، ۲۰۱۳، ل ۳۰۵-۳۰۶).
- ۸- خاوه‌ن ده‌رکیکی فراون، دورین و بیرکراوه بیت.
- ۹- پاک و ئه‌مانه‌ت پارێز و به‌ ره‌وش بیت.
- ۱۰- له‌ کاتی کیشمه‌کیش و نا‌ارامیدا، خۆگر و له‌سه‌رخۆ بیت.
- ۱۱- توانای دۆزینه‌وه و ده‌ستنی‌شانکردنی توانا و تایه‌تمه‌ندی ئه‌وانی تری هه‌بیت.
- ۱۲- خاوه‌ن رۆحی ده‌ست پیشخه‌ری بیت، ناماده بیت بۆ په‌ره‌پیدان و تازه‌گری (شریف، ۲۰۱۳، ل ۱۶۱-۱۶۲). هه‌ریویه ده‌بیت به‌رئوبه‌ر دیدگای روون بیت، به‌ هه‌ست و سۆز و به‌ریز بیت، هه‌موو ئه‌وانه‌ی خۆش بویت، که له‌ گه‌لیدا کارده‌که‌ن. ئه‌رک و بنه‌ما ئه‌خلاقیه‌کانی به‌رئوبه‌ری باخچه

## سه‌باره‌ت به‌ ئه‌رکه‌کانی به‌رئوبه‌ر:

- ۱- به‌رئوبه‌ر به‌رپرسی به‌که‌می باخچه‌یه، له‌ رووی ریکخستن و چالاکیه‌کانه‌وه.
- ۲- به‌رئوبه‌ر به‌رپرسه له‌ ریکخستی پرۆگرامه‌کانی خۆیندن.
- ۳- به‌رئوبه‌ر ئه‌رکیتی، مامۆستایان ئاگادار بکاته‌وه، له‌ ته‌واوی ئه‌و بلا‌وکراوانه‌ی که له‌ به‌رئوبه‌رایه‌تیه‌ی کانی په‌روه‌ده و وه‌زاره‌ته‌وه دهرده‌چن.
- ۴- به‌رئوبه‌ر له‌سه‌رئیتی کۆبونه‌وه‌ی ناو به‌ناو له‌ گه‌ل مامۆستایان ئه‌نجام بدات پاشان سه‌ردانیان بکات له‌ کاتی وانه‌وتنه‌وه‌دا.
- ۵- به‌رئوبه‌ر ده‌بیت تۆماری هاتن و نه‌هاتنی مامۆستایان و مندالانی باخچه‌ی هه‌بیت، گرنگیش به‌ چالاکیه‌کانی باخچه‌ی مندالانی‌ش بدات (حقیل، ۱۹۹۶، وه‌رگیراوه له‌ المسعودی، ۲۰۰۶، ل ۲۰).
- سه‌باره‌ت به‌ بنه‌ما ئه‌خلاقیه‌کانی به‌رئوبه‌ر:
- ۶- نابیت به‌رئوبه‌ر هه‌چ بریاریک به‌ی پراویژ بدات.
- ۷- پاساو بۆ بریاره‌کانی نه‌هینیته‌وه، به‌ لکو هۆکاره‌کان روون بکاته‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی بریاره‌کانی عه‌قلانی و قبولکراو بن.
- ۸- پالپشت و هاندهری رۆحی دا‌هینانکاری و ده‌ست پیشخه‌ری بیت.
- ۹- کراوه بیت، ریز له‌ هه‌موو که‌سایه‌تیه‌ی کانی ناو باخچه‌ی بگریت به‌ی جیاوازی، پاشان بۆچونیان به‌هه‌ند وه‌رگریت.
- ۱۰- کار له‌سه‌ر که‌شیکی به‌ پیت و پر له‌ متمانه و ریز بکات، له‌ ناو باخچه‌دا (الطویل، ۲۰۰۶، ل ۲۴). له‌ گه‌ل هه‌موو ئه‌مانه‌یشدا، په‌چاوکردنی جیاوازی تاکیه‌تی باری ژیان و که‌سیتی مامۆستایان وه‌ ئه‌رکدارکردنیان به‌ی ئه‌و توانا و تایه‌تمه‌ندیانه‌ی که هه‌یانه، به‌ کتکی دیکه‌یه له‌

## ئه‌ركه ئه‌خلاقى و كارگيريه كانى به‌رئوبه‌رى باخچه.

### پئوه‌ره كانى هه‌لئزاردنى به‌رئوبه‌رى باخچه

پئوه‌ر ئه‌و بنه‌مايه‌يه، كه هه‌موو دام و ده‌زگا-دامه‌زراوه-رئوخراوئىكى له‌سه‌ر بونىاد ده‌نرئىت، يان كۆمه‌لئىك ئاستى حه‌قىقيه، كه ده‌سته و لايه‌نئىكى حكومى هه‌لده‌ستئىت به‌ دانان و ديارىكردن، ده‌كرئىت بۆ كرده‌ى پئوانه‌ كردن پششى پى به‌سترنئىت، پئوه‌ر ده‌كرئىت هه‌موو لايه‌نه‌كانى پرۆسه‌ى فئىركارى و كارگيريش له‌خۆ بگرئىت ( العبودى، ٢٠١٩، ل١٨-١٩). لئوه‌ه پئويسته ئاماژه به‌وه بكه‌ين، كه به‌رئوبه‌رى باخچه‌ى مندالان پئىگه و پۆستئىكى هه‌ستيار و گرنگه، به‌وئپئيه‌ى مامه‌له‌ له‌گه‌ل هه‌ستيارترين توئزى كۆمه‌لگادا ده‌كات كه منداله، ئه‌وئيش سه‌ره‌تاي مندالئيه، كه قوناغئىكى چاره‌نووساسازه له‌ ژيانى مرؤف، به‌م پئيه‌ش به‌رئوبه‌رى باخچه پئويسته خاوه‌ن كۆمه‌لئىك خه‌سله‌ت و تايبه‌تمه‌ندئى بئىت، كۆمه‌لئىك پئوه‌رى تئيدا به‌رحه‌سته ببئىت، بۆ ئه‌وه‌ى بتوانئىت له‌ ئاست داخوازئىكانى ئه‌و ئه‌ركه هه‌ستياره‌دا بئىت، ئه‌ركى به‌رئوبه‌رى باخچه ئه‌وه ده‌خوازئىت كه‌وا كه‌سى به‌رئوبه‌ر ده‌بئىت خاوه‌ن كۆمه‌لئىك سئفه‌ت و لئيهاتووي تايبه‌ت بئىت، له‌وانه "زيره‌كى سرووشى، ره‌فتار جوانى له‌ كاره‌كانئيدا، ژئيرى له‌ ده‌ركردنى برئاردا، ته‌ندرووستى جه‌سته‌پى، سه‌لامه‌تى هه‌سته‌وه‌ره‌كان، ئه‌مانه‌تپارئزى و دلئسوزى له‌ كاردا، خۆشه‌وئسى و توانايى له‌ كاردا، رزگرتن له‌وانى دئكه و وه‌رگرتنى بئورايان، پئشه‌نگى چاك بئىت بۆ ئه‌وانئىتر له‌ كار و ره‌فتارئيدا، شئىكپۆشى و رووكار جوانى، مه‌عريفه و رۆشنئيرى فراوان، تواناي داھئنان و نوئگه‌رى له‌ كاره‌كه‌ئيدا، گرنگئيدان به‌ لايه‌نى ده‌روونى و جه‌سته‌پى مندال و قوناغه كانى گه‌شه‌كردنئيان، ئاگابى به‌ سئياسه‌ت و ئامانج و قوناغه كانى پرۆسه‌ى فئىركردن به‌ گشتى و باخچه‌ى مندالان به‌تايبه‌تى، گرنگئيدان به‌ ئامراز و رئىگا په‌روه‌رده‌ئيه نوئپه‌كان بدات، تواناي خولقاندنى ژئنگه‌يه‌كى له‌بار و دروستكردنى رۆحئيه‌تى كارى به‌كۆمه‌لئى له‌ باخچه‌ى مندالاندا هه‌بئىت (عمر، ٢٠١٧، ل ٢٤٩-٢٥٠). هه‌رئوبه‌ر ده‌بئىت پئوه‌ره‌كانى هه‌لئزاردنى به‌رئوبه‌رى باخچه، گشتگير و فره‌ره‌هه‌ند بن، له‌سه‌ر بنه‌مايه‌ى كى "لۆژئىكى، زانستى و ئه‌كادئمى" دارئزئرابن، بۆ ئه‌وه‌ى له‌گه‌ل سئياسه‌تى رۆزگار و داخوازئيه‌كانى رۆحى سه‌رده‌مدابن.

### چه‌مك و بنه‌ماكانى هه‌لئزاردنى به‌رئوبه‌رى باخچه

مه‌به‌ست له‌ چه‌مكى هه‌لئزاردن برئئئيه له: ديارى كردن و ده‌ستئيشانكردنى كه‌سئىك بۆ ئه‌رك و فرمانئىكى ديارىكراو له‌سه‌ر بنه‌ماى كۆمه‌لئىك بنچئنه و مه‌رحى ديارىكراو، كه لايه‌نى په‌يوه‌ندئدار ديارى ده‌كات، كه ده‌بئىت له‌ كه‌سى هه‌لئزاردراودا هه‌بئىت؛ به‌شئوه‌يه‌كى گشتى ئامانج له‌ ديارىكردن و هه‌لئزاردنى به‌رئوبه‌رى باخچه برئئئيه له: پرکردنه‌وه‌ى پۆستئىكى به‌تال، به‌ كه‌سئىكى گونجاو، به‌وئپئيه‌ى كه‌ گرتنى ئه‌و پۆسته له‌ لايه‌ن كه‌سئىكى نه‌شئاوه‌وه‌ كارئگه‌رى سلبى له‌سه‌ر ده‌زگاي باخچه ده‌بئىت و زيانئيش به‌ به‌رژه‌وه‌ندئيه گشتئيه‌كانئيش ده‌گه‌يه‌نئىت، ده‌بئىت به‌ كۆسپ و به‌ربه‌ست له‌ مه‌رگه‌ئيشتنى باخچه به‌ ئامانجه په‌روه‌رده‌يه‌كانى؛ به‌ شئوه‌يه‌كى گشتى ئه‌م پرۆسه‌ى هه‌لئزاردنه‌ چهنه‌ بنه‌ما و هه‌نگاوئىكى هه‌يه:

- ١- ديارىكردنى وئئىناى كاركردن: مه‌به‌ست له‌م خاله ديارىكردنى سرووشى پۆسته به‌تاله‌كه‌يه، پاشان وئئناكردن و پئئاسه‌كردنى لانى كه‌مى ئه‌و توانا و تايبه‌تمه‌ندئىيانه‌يه، كه پئويسته له‌وه‌كه‌سه‌دا هه‌بئىت، كه ده‌يه‌وئىت ئه‌م پۆسته پر بكتاه‌وه.
- ٢- ديارىكردنى پئوه‌ره‌كانى هه‌لئزاردن: ئه‌مه‌ئيش له‌ لايه‌ك ده‌بئىت به‌ربه‌ست له‌به‌رده‌م ئه‌وه‌كه‌سانه‌ى كه شايان نئبن و ده‌يانه‌وئىت ئه‌م پۆسته به‌ده‌ست به‌ئئبن، له‌ لايه‌كى دئكه‌ئيشه‌وه له‌ داها‌توودا سه‌ركه‌هوتنى پۆسته كه مسؤگه‌ر ده‌كات.
- ٣- بانگه‌واز بۆ پۆسته به‌تاله‌كان: ئه‌مه‌ئيش وه‌سفى پۆسته به‌تاله‌كه‌ له‌ خۆ ده‌گرئىت، به‌شئوه‌يه‌كى ورد، پاشان بنه‌ماكانى هه‌لئزاردنئيش تئيدا روون ده‌كرئته‌وه.
- ٤- وه‌رگرتنى داواكارئيه‌كان: داواكارئيه‌كان بۆ ئه‌وه‌كه‌سانه‌ن، كه خۆيان ده‌پالئون بۆ چاوپئىكه‌وتنى كه‌سى.
- ٥- چاوپئىكه‌وتن له‌گه‌ل پائئوراوه‌كان: له‌ كاتى خه‌ملاندن و چاوپئىكه‌وتنى پائئوراوه‌كان باشترئىيان هه‌لده‌بئزئردئىت له‌سه‌ر بنه‌ماى ئاستى "ئه‌دا، توناي، لئيهاتووى و لئزانئىن".

٦- بریاردان: بریاردانی کۆتایی له سههه له ئێژاردنی یه کینک له پالئوراهه کان.

٧- راگه یاندن: راگه یاندنی ناوی قوبولکراره کان و پۆزش و ئیعتزارهینانه وه بۆ قبول نه کراره کان.

٨- پاراستنی زانیارییه کان و لیستی ناوه کان: واته هه لگرتن و پاراستنی ناوی پالئوراهه کانی تر بۆ کاتی پتویست، ئەمهیش له پیناو به فیرونه دانی "کات، وزه، ههول و ماده"، ئەگه هاتوو قوبولکراره له بهر هه ره هۆیه ک له پۆسته که یدا درپژه به کاره که ی نه دات، ئەوا به یی پله به ندی دهست بۆ پالئوراهه به دیله کانی تر بدریت (زقوت، ٢٠٠٧، ل ٧٩، ٨٨-٨٩). لێروه ده بێت به نهماکانی هه لئژاردنی به رپۆبه ری باخچه ته نها له وه که سانه دا به رجه سته نه کرین، که داوای پۆستی به رپۆبه به ری ده که ن، به لکو به مایش بن بۆ ئەو که سانه ی که له پۆستی به رپۆبه به ریدان، بۆ ئەوه ی به به رده وه ای به رپۆبه به ری باخچه کان له دۆخی گه شه و ئاگی و نوپونه وه یی پیشه ییدان.

## توێژینه وه کانی پیشوو

توێژینه وه ی (المواجده، ٢٠١١)، له ژیر ناو نیشانی "بونیادانی پتوه بۆ هه لئژاردنی به رپۆبه به ری قوتابخانه کان له ئوردن"، نامانجی توێژینه وه که بریتیه له: بونیادانی پتوه بۆ هه لئژاردنی به رپۆبه به ری قوتابخانه کان له وه زاره تی په روه رده و فیژکردن له ئوردن، توێژه میتۆدی وه سفی به کارهیناوه، کۆمه لگی توێژینه وه که له ٨٦ به رپۆبه به ری پیاو و ١٧٤ به رپۆبه به ری ژن پیکدیت، نمونه ی توێژینه وه که له ٢٥ به رپۆبه به ری پیاو و ٥٠ به رپۆبه به ری ژن پیکدیت، ئامرازی توێژینه وه که بریتیه له: تاقیکردنه وه ی سه نگی، ئامرازی ئامارییه کانیش بریتین له: "کۆکس و فارجاس، کودر ریشاردسون، لیفنجسون، ناوه نده ژمیری و لادانی پتوه ری، هاوکۆله کی په یوه ستبون، تاقیکردنه وه ی T-test"، ئەنجامی توێژینه وه که: ده رئه نجامی نمونه ی جیگیکریکه، ئاماژه یه بۆ ئەوه ی که ئەدائی به رپۆبه به ره کان له م پارێزگایه مام ناوه نده، به م شیوه یه ش ناوه نده ژمیری ئەدائیان له سه ره پتوه ره که بریتیه له: نمه ری ٤٢ یان نزیکه ی ٦٨٪ له کۆی برگه کانی پتوه ره که.

توێژینه وه ی (زقوت، ٢٠٠٧)، له ژیر ناو نیشانی "په ره ییدانی پتوه ره کانی هه لئژاردنی به رپۆبه به ری قوتابخانه کانی ده رگی به هانا وه هاتن له غه زه له روانگی سه ره پر رشتیاری په روه رده یی و مامۆستایانه وه"، نامانجی توێژینه وه که بریتیه له: ولامدانه وه ی ئەم پرسیاره: چۆن په ره به پتوه ره کانی هه لئژاردنی به رپۆبه به ری قوتابخانه کان بدریت، له ده رگی به هانا وه هاتن له غه زه له روانگی سه ره پر رشتیاری په روه رده یی و مامۆستایانه وه؟ توێژه میتۆدی وه سفی شیکاری به کارهیناوه، کۆمه لگی توێژینه وه که له: ٧٥ سه ره پر رشتیاری په روه رده یی و ١٩٣ به رپۆبه به ری قوتابخانه له گه ل ٥٩٢٢ مامۆستای قوتابخانه، که سه رجه میان ده کاته ٦١٩٠ له ئاست کۆمه لگی که دا، نمونه ی توێژینه وه که یه ش له کۆی هه موو ره گه زه کانی کۆمه لگی که، ٣٨٦ که س بوون به نمونه ی توێژینه وه که، ئامرازی توێژینه وه که بریتیه له: راپرسی؛ ئامرازه ئامارییه کان بریتین له: (ریگی دووباره بوونه وه، ناوه نده ژمیری و لادانی پتوه ری، رپژه ی سه دی، هاوکۆله کی په یوه ندی پتوسون، هاوکۆله کی په یوه ندی سپرمان براون، تاقیکردنه وه ی تایی، تاقیکردنه وه ی شیکاری جیاکاری یه کی)؛ گرنگترین ئەنجامه کان که توێژینه وه که یی گه یشتوو به بریتیه له: به رزکردنه وه ی خزمه ت بۆ ماوه ی ده سال وه ک پتوه ریکی سه ره تایی بۆ پالوتنی پالئوراوان، پاشان پشت به ستن به پتوه ری ته مه ن، بۆ ئەو که سانه ی که فۆرم پیشکه ش ده که ن، له مه ر وه رگرتنی پۆستی به رپۆبه به ری، به شیوه یه ک که ته مه نیان له ٤٠ سال که متر نه بێت، پاشان پتوه ری راپۆرتی سالانه ی پیشکه شکاران به شیوه یه ک که که متر نه بێت له زۆر باشه، له میانه ی دوا پینج سالی خزمه تکردنیاندا، هه روه ها ده بێت کۆمه لگی سیفه تی تیدا بێت وه ک: "توانای باوه رپه یینان به ئەوانیتر، له هه لچونه کانی هاوسه نگی بێت، توانای خۆکۆنترۆلکردنی هه بێت، توانای په یوه ندی کردنی هه بێت به ئەوانیتره وه، هه روه ها ده بێت پالئوراو سیمو که سیتیه کی گونجای هه بێت بۆ وه رگرتنی پۆستی به رپۆبه به ری، هه روه ها ده بێت کۆمه لگی لۆکالی به شدار بێت له پرۆسه ی هه لئژاردنه که دا".

توێژینه وه ی (المسعود، ٢٠٠٦)، له ژیر ناو نیشانی "پتوه ره پیشنیارکراره کان بۆ هه لئژاردنی به رپۆبه به ری قوتابخانه کان له ناوچه ی باکوری رۆژئاوای شانیشینی عه ره بی سعودی له روانگی به رپۆبه به ری قوتابخانه کانه وه"، نامانجی توێژینه وه که بریتیه له: ناساندنی کۆمه لگی پتوه ری پیشنیارکراره بۆ هه لئژاردنی به رپۆبه به ری قوتابخانه کان له ناوچه ی باکوری رۆژئاوای شانیشینی عه ره بی سعودی له روانگی به رپۆبه به ری

قوتابخانه كانهوه، ههروهه ناساندنی ئەو بەربهستانه‌ی كه ده‌بن به رینگه له‌مه‌ر جیبه‌جێكردنی ئەم پێوه‌رانه؛ له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا توێژه‌ر میتۆدی وه‌سفی به‌كارهێناوه؛ كۆمه‌لگه‌ توێژینه‌وه‌كه پێكدێت ۲۷۵ به‌ریۆبه‌ر، نمونه‌ی توێژینه‌وه‌كه پێكدێت ۲۴۶ به‌ریۆبه‌ر، ئامرازی توێژینه‌وه‌كه بریتیه‌ له: راپرسی؛ ئامرازه ئاماریه‌كانیش بریتین له: (ناوه‌نده ژمی‌ری و لادانی پێوه‌ری، تاقی‌کردنه‌وه‌ی شیکاری جیاکاری یه‌کی)، ئەنجامی توێژینه‌وه‌كه خۆی له‌م چه‌ند خاڵه‌ی لای خواره‌وه بینه‌وه:

۱- به‌رزترین پێوه‌ری پێش‌نیارکراو بریتیه‌ له‌وه‌ی كه پالێوراو خاوه‌نی ئەخلاق پێشه‌ی وانه‌وتنه‌وه بیت، هه‌روه‌ها خاوه‌نی كۆمه‌لگه‌ خه‌سڵه‌تی كه‌سیتی ئیجابی بیت وه‌ك: (دلسۆزی، راستگۆیی، ئامانه‌ت پارێزی، دادپه‌روه‌ری)، هه‌روه‌ها گرنگی بدات به‌ بی‌گا و شیوازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه، هه‌روه‌ها پالێوراو خاوه‌ن سیما و دیمه‌نیکی گونجاو بیت بۆ وه‌رگرتنی پۆستی به‌ریۆبه‌ری، مه‌له‌فی خالی بیت له‌هه‌ر جو‌ره‌ سزایه‌ك، له‌ دوا چوار سالی خزه‌تیدا، بایه‌خی هه‌بیت به‌ ته‌کننۆلۆژیایی فێرکردن.

۲- توێژینه‌وه‌كه ئاماژه‌ی به‌وه‌ کردووه، كه جیاوازی ئاماری نییه‌ له‌ پێوه‌ره پێش‌نیارکراوه‌کاندا، له‌ بواری ئەزمونی و بره‌نامه‌ی زانستیدا.

۳- گرنگترین به‌ربه‌سته‌کانی جیبه‌جێکردنی ئەم پێوه‌رانه بریتیه‌ له‌وه‌ی، كه ناسراوه به‌ واسته‌ و واسته‌ کاری، پاشان نه‌بونی ئاره‌زووی مامۆستا بۆ وه‌رگرتنی پۆستی به‌ریۆبه‌ری، هه‌روه‌ها نه‌بونی سه‌نته‌ره‌کانی راهێنان، له‌و شاره‌ی كه پالێوراوه‌كه‌ی لێیه‌، پاشان پشت به‌ستن به‌ خزم خزمینه‌ له‌ دیاریکردنی پۆسته‌كه.

## گفتوگۆی توێژینه‌وه‌کانی پێشوو :

یه‌كه‌م: له‌ رووی ئامانجی توێژینه‌وه‌وه

به‌شێوه‌یه‌کی گشتی ئامانجی توێژینه‌وه‌كان و توێژینه‌وه‌كه‌ی ئیستا بریتیه‌ له: دانانی پێوه‌ر بۆ هه‌لبژاردنی به‌ریۆبه‌ری باخچه‌ و قوتابخانه‌كان.

دووهم : له‌ رووی كۆمه‌لگه‌ و نمونه‌ی توێژینه‌وه‌

سه‌رحه‌م كۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه‌کانی پێشوو بریتیه‌ له: به‌ریۆبه‌ری باخچه‌ و قوتابخانه‌كان، به‌لام كۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه‌ی ئیستا بریتیه‌ له: مامۆستای باخچه؛ له‌ رووی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌وه: نمونه‌-سامپلی توێژینه‌وه‌کانی پێشوو ده‌كه‌وتنه‌ نیوان ۷۵-۳۸۶ نمونه‌ی توێژینه‌وه‌، به‌لام نمونه‌ی توێژینه‌وه‌ی ئیستا بریتیه‌ له: ۵۶۹ مامۆستای باخچه.

سێیه‌م: له‌ رووی میتۆدی توێژینه‌وه‌وه

سه‌رحه‌م توێژینه‌وه‌کانی پێشوو میتۆدی وه‌سفیان به‌كارهێناوه، به‌لام توێژینه‌وه‌ی ئیستا میتۆدی وه‌سفی شیکاری به‌كارهێناوه.

چوارهم : له‌ رووی ئامرازی توێژینه‌وه‌وه

زۆربه‌ی توێژینه‌وه‌کانی پێشوو، پێوه‌ریان به‌كارهێناوه، هه‌ندیکیان له‌لایه‌ن توێژه‌رانه‌وه ئاماده‌کراون و هه‌ندیکیشان دروستیان کردووه، به‌لام له‌ توێژینه‌وه‌ی ئیستادا، کار له‌سه‌ر بونیادانی پێوه‌رکراوه.

پنجهم : له‌ رووی ئامرازی ئاماریه‌وه

زۆربه‌ی توێژینه‌وه‌کان و توێژینه‌وه‌ی ئیستا ( پێرسۆن، سپێرمان براون، ناوه‌نده ژمی‌ری، ئەلفا کرونباخ، تاقی‌کردنه‌وه‌ی (ت) بۆ یه‌ك نمونه‌) ی تیدا به‌كارهاتووه، به‌لام هه‌ندیک له‌ توێژینه‌وه‌کان ئامرازی كه‌متر یان زیاتریان به‌كارهێناوه، ئەو ئاماراژه‌ی كه له‌گه‌ل سروشتی توێژینه‌وه‌كه‌ی یاندا گونجاوبوون.

## سوودبیین له‌ توێژینه‌وه‌کانی پێشوو

توێژه‌ر له‌ چه‌ند روه‌یه‌ كه‌وه سوودی له‌ توێژینه‌وه‌کانی پێشوو وه‌رگرت:

۱-هه‌ستکردن به‌ کێشه‌ی توێژینه‌وه‌ و گرنگیه‌كه‌ی، كه ئەمه‌یش بابه‌تییکی پێویسته‌ بۆ ئەوه‌ی توێژینه‌وه‌ی زانستی له‌سه‌ر ئەنجام بدریت.

۲-سوود له‌ توێژینه‌وه‌کانی پێشوو وه‌رگێراوه له‌مه‌ر شیوازی نوسین و دارشتنه‌وه‌ی چوارچێوه‌ی تیۆری توێژینه‌وه‌كه.

٣- سوود له ریکارییه کانی به شی سییه می توئینه وه کانی پیشوو وه رگیراوه، له مه ر چۆنیه تی وه رگرتی زانیاری و کۆکردنه وهی داتا و شیکردنه وه یان.  
٤- سوود له توئینه وه کانی پیشوو وه رگیراوه له مه ر کرده ی بونیادنان و ئاماده کردنی پیوه ری زانستی، ههروه ها شیواز و ریگاکانی ده رهینانی  
"راستی روا له تی پیوه ره که، جیگی ری پیوه ره که، هیزی جیاکاری پیوه ره که ...".

## به شی سییه م: ریکاره کانی توئینه وه

یه که م : میتۆدی توئینه وه

له م توئینه وه یه دا میتۆدی وه سفی شیکاری به کارهینراوه.

دووهم : کۆمه لگه ی توئینه وه:

کۆمه لگه ی ئەم توئینه وه یه بریتیه له "مامۆستایانی باخچه له هه ری می کوردستان". خشته ی (١)

### خشته ی (١)

ژماره ی مامۆستایان له باخچه کانی هه ری می کوردستان

مامۆستا	ناوی شوین	
1997	پاریزگای سلیمان	1
1596	پاریزگای هه ولیر	2
180	پاریزگای هه له بجه	3
1126	پاریزگای دهوک	4
536	نیداره ی گه رمیان	5
244	به ریوبه ری تی په روه رده ی که رکوک	6
5679	کۆی گشتی	

سییه م : نمونه ی توئینه وه

نونه ی توئینه وه که به شیکه له و کۆمه لگا ئامارییه ی که توئینه وه که ی له سه ر ئه نجامدراوه، کۆمه لگای توئینه وه که پیکدی ت له کۆمه لیک به ش-چین، چینه کانیش بریتین له: تاکه کانی کۆمه لگا ئامارییه که، که ئەم تاکانه ییش وه کو "سامپل" وه رده گیردرین به مه به سستی کۆکردنه وه ی داتا و زانیاریه کان و بریاردان له سه ریان؛ توئیره ران پشتیان به شیوازی "هه ره مه کی په یی" به ستوه، به ریژه ی له ١٠٪ کۆمه لگه ی توئینه وه که یان وه رگرت، که له ١٠٪ به ریوه به رایه تی گشتی (سلیمانی، هه ولیر، دهوک، هه له بجه، گه رمیان) له گه ل به ریوه به رایه تی خوئینی کوردی له که رکوک.

نونه ی توئینه وه که بریتیه له: (٥٦٩) مامۆستای باخچه، وه ک له خشته ی (٢) دا خراوه ته روو:

## خشتهی (۲)

## دابەشبوونی نمونەیی تووژینه‌وه‌که

ژماره	سالی خزمەت	ژ
146	9-1	1
273	19-10	2
120	29-20	3
30	30 بۆ سەر موه	4
569	کۆی گشتی	5

-دابەشبوونی نمونەیی تووژینه‌وه‌که، بەیپی پروانامەکان، دەرکەوت زۆرتین دووبارەبوونەوه، ئەو مامۆستایانەن، که خاوەن پروانامەیی (دیپلۆم)ن، که ژمارەیان ۳۷۵ مامۆستان، وە نزمترین دووبارەبوونەوه‌یش ئەو مامۆستایانەن، که خاوەن پروانامەیی (ئامادەیی)ن، که ژمارەیان (۱۵) مامۆستان، وەک له خشتهی (۴) خراوەتەر وو:

## خشتهی (۴)

## دابەشبوونی نمونەیی تووژینه‌وه‌که بەیپی پروانامە

ژماره	پروانامە
15	ئامادەیی
375	دیپلۆم
179	بەکالۆریۆس
569	کۆی گشتی

## چوارەم: ئامرازەکانی تووژینه‌وه

بە مەبەستی کۆکردنەوهی زانیاری، تووژەر پێوه‌ریکی دروستکرد، ئەویش بریتییە له: "پێوه‌رە پێشنیاریکراوەکان بۆ هەڵبژاردنی بەرپێوه‌بەری باخچەیی منداڵان له دیدی مامۆستایانی باخچەیی منداڵانەوه له هەرئێمی کوردستان".

تووژەر بە مەبەستی بونیادنانی پێوه‌ریکی زانستی و ئەکادیمی بۆ هەڵبژاردنی بەرپێوه‌بەری باخچەکان، فۆرمێکی پێوانکاری ئامادەکردوو که پێکدێت له: کۆمەڵێک برگە و پرساری لۆژیک، بۆ ئەوهی کهسانی شیوا و شایستە له م پۆستەدا دابنرێت، که سەرکردایەتی و رابەراییەتی پرۆسەیه‌ک دەکات که بریتییە له: پەرورده‌کردن و پێگەیانندی نه‌وه‌یه‌ک بۆ ئاینده‌ی وڵات.

تووژەر له پاش گەڕان و پشکنین بۆ تووژینه‌وه‌کانی پێشوو، هیچ پێوه‌ریکی ئامادەکراوی بەدەست نه‌که‌وت به زمانی کوردی، که له‌گەڵ ناوێشان و ئامانجی ئەم تووژینه‌وه‌یه‌دا گونجاو بێت، بۆیه تووژەر هەستا به ئامادەکردنی پێوه‌ریک، به‌یپی ئەم هەنگاوانەیی خوارەوه:

۱- ئەنجامدانی راپرسی کراوه: تووژەر هەستا به ئەنجامدانی راپرسییه‌کی کراوه، له رۆژی ۲۰۲۲/۱/۱۵، بۆ ژماره‌یه‌ک له مامۆستایانی باخچە و سەرپەرشتیاریانی پەرورده‌بەری بنه‌رەتی، که ژماره‌یان پێکها‌ت‌بوو له: ۲۶ مامۆستا و ۱۰ سەرپەرشتیاری پەرورده‌بەری بنه‌رەتی، که به شیوه‌ی هەرپه‌مه‌کی هەڵبژێردرابوون، له‌و راپرسیه‌دا، تووژەر چەند پرساریکی ئاراسته‌کردبوون ئەویش:

۱- گرنگترین ئەو پێوه‌رە کارگێرپانه‌ چین، که پێویسته‌ رەچاوبکرین له کاتی هەڵبژاردنی بەرپێوه‌بەری باخچە؟

۲- گرنگترین ئەو لێهاتووپی و تابه‌تمه‌ندیپانه‌ چین، که ده‌بێت له بەرپێوه‌بەری باخچەدا هەبن؟

٣- گرنگترین ئەو پێوهه ئەخلاق و پەروردهیانه چین، که تایبەتن به بەرپۆبەری باخچه؟

دوای وەرگرتنەوهی وەلامەکان و پوخته کردنیان، توێژەر ٧٠ برگه‌ی دروستکرد، که دابه‌شیکردن به‌سه‌ر سی بواردا، که بریتین له: یه‌که‌م: بواره کارگێریه‌کانی به‌رپۆبەری باخچه، که ژماره‌یان پیکهاتبوو له: ٢٦ برگه.

دووهم: بواره لێهاتووی و تایبەتمه‌ندیه‌کانی به‌رپۆبەری باخچه، که ژماره‌یان پیکهاتبوو له: ٢٠ برگه.

سێهه‌م: بواره ئەخلاق و پەرورده‌یه‌کانی تایبەت به‌ به‌رپۆبەری باخچه، که ژماره‌یان پیکهاتبوو له: ٢٤ برگه. که توێژهران به‌ شیوازی "لیگێرت" بژاردە ی برگه‌کانی به‌ شیوه‌ی سیانی دانا به‌م شیوه‌یه (هاورام ٣، تاراده‌یه‌ک ٢، هاورانیم ١).

٢- ده‌ستنیشانکردنی راستگۆیی رواله‌تی پێوه‌ره‌که

توێژەر به‌ مه‌به‌ستی ده‌ستنیشانکردنی راستگۆیی رواله‌تی، له‌ رۆژی ٢٠٢٢/٢/١٤ ده‌ستیکرد به‌ دابه‌شکردنی فۆرمی پێوه‌ره‌که به‌سه‌ر ١٥ شاره‌زا له‌ بواره‌کانی ده‌رونزانی و پەرورده‌ییدا، پاشان داوای لیکردن رابو‌پۆچونی خۆیان ده‌ریبرن، ده‌رباره‌ی گونجاوی و نه‌گونجاوی برگه‌کان، دوای وەرگرتنەوه‌ی کۆتا فۆرم له‌ رۆژی ٢٠٢٢/٣/١٤، توێژەر "چوار گۆشه‌ی کای-مربع کای" به‌ کاره‌ینا، بۆ ده‌رخستنی راستگۆیی رواله‌تی، به‌ نمره‌ی ئازادی (١) و ئاستی به‌لگه‌داری (٠,٠٥)، به‌ به‌های (کای خشته‌ی) که بریتیه‌ له: ٣,٨٤ که بچوکت‌ره له به‌های (کای) هه‌ژمارکراوی سه‌رحه‌م برگه‌کان، ئەمه‌یش واتای بونی راستگۆیی پێوه‌ره‌که ده‌گه‌یه‌نیت. وه‌ک له‌ خشته‌ی (٥) دا خراوه‌ته‌روو:

### خشته‌ی (٥)

#### راستگۆیی رواله‌تی بۆ پێوه‌ره‌که

ناستی به‌لگه‌داری	به‌های کای	به‌رنامه‌ندان		به‌رنامه‌ندان		ژماره‌ی برگه	برگه‌کان	ژ
		به‌رنامه‌ندان	به‌رنامه‌ندان	به‌رنامه‌ندان	به‌رنامه‌ندان			
0.00	15	0%	0	100%	15	22	6,7,12,16,22,24,26,28,29,35,39,40,41,57,58,64,65,68,69,70,49,50	1
0.001	11.26	6.66%	1	93.33%	14	22	1,2,4,5,8,9,21,25,30,32,33,34,36,38,43,45,46,56,61,62,63,67	2
0.005	8.06	13.33%	2	86.66%	13	15	3,13,14,15,17,19,20,23,47,31,42,44,54,55,66	3
0.020	5.40	20%	3	80%	12	11	11,18,27,37,48,51,52,53,59,60,10	4

٢- هیژی جیاکاری (قوة التمييزية)

له‌ ئاست "پێوه‌ره‌ پێشنیارکراوه‌کان بۆ هه‌ل‌بژاردنی به‌رپۆبەری باخچه‌ی مندالان له‌ دیدی مامۆستایانی باخچه‌ی مندالانه‌وه له‌ هه‌ریمی کوردستان"، توێژەر له‌ رینگه‌ی ٣٥٠ مامۆستای باخچه‌وه، هاوکۆله‌کی جیاکاری بۆ برگه‌کانی پێوه‌ره‌که ده‌ره‌ینا، پاشان دابه‌شکردنی هه‌مان نمونه‌ی جیاکاری (العينة التمييزية)، بۆ سه‌ر دوو گروپ، گروپێک که زۆرت‌رین نمره‌یان به‌ده‌سته‌یناوه، به‌ رێژه‌ی ٢٧٪ که ژماره‌یان بریتی بوو



له: 95 مامۆستای باخچه، گروپیکێ تر، که نزمترین نمرهیان به دهستههیناوه به ریزهی 27%، که ژمارهیان بریتی بوو له: 95 مامۆستای باخچه، پاشان دوورخستنهوهی ئه و گروپه ی که له ناوهندی ئهم دوو گروپه دابوون، داتر پرۆگرامی SPSS بۆ ده رخستنی هیزی جیاکاری برگه کان، له نیوان ههردوو گروپه که دا به کارهات، به به کارهینانی هاوکیشه ی (ت) بۆ دوو نمونه، به های (ت) خسته ی بریتی بوو له: 1,645، به ئاستی به لگه داری 0.05، پاشان نمره ی ئازاد بریتی بوو له: 188، ده رکهوت سه رجه م برگه کان، به های (ت) هه ژماره کرانیه گه وره تره له به های (ت) خسته ی، ههروه ها ئاستی به لگه داری سه رجه میان بریتی بوو له: (0.00 - 0.49)، پروانه خسته ی (6). ئه مه ش واتای بوونی جیاوازی ده گه یه نیت له نیوان نمونه ی توئینه وه که دا، له رووی کرده ی پێوانه کردنه وه بۆ " پێوه ره پێشنیارکراوه کان بۆ هه لپژاردنی به رپێوه به ری باخچه ی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچه ی مندالانه وه له هه ریمی کوردستان "

خسته ی (6)

به هیزی توانای " پێوه ره پێشنیارکراوه کان بۆ هه لپژاردنی به رپێوه به ری باخچه ی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچه ی مندالانه وه له هه ریمی کوردستان " به شیوازی دوو نمونه ی سه ره بخۆ

ناستی بەلگەداری 0.01	بەهەای (ت)	کۆمەڵەى خواروو(مجموعه الدنيا)		کۆمەڵەى سەروو(مجموعه العلیا)		بەرگه
		لادانی پێوهری	ناومندی ژمیرهی	لادانی پێوهری	ناومندی ژمیرهی	
.049	1.984	.551	2.68	.385	2.82	1
.000	5.442	.613	2.57	.245	2.94	2
.000	5.581	.579	2.65	.103	2.99	3
.000	7.435	.561	2.54	.144	2.98	4
.000	9.341	.576	2.34	.245	2.94	5
.000	7.785	.710	2.24	.335	2.87	6
.000	6.286	.662	2.34	.439	2.85	7
.000	8.676	.671	2.26	.315	2.92	8
.000	8.798	.704	2.16	.364	2.87	9
.000	3.949	.743	2.36	.552	2.73	10
.000	7.809	.740	2.24	.341	2.89	11
.000	8.903	.595	2.43	.104	2.99	12
.000	7.510	.541	2.55	.144	2.98	13
.000	4.475	.669	2.37	.483	2.75	14
.000	11.630	.530	2.22	.263	2.93	15
.000	8.467	.530	2.38	.294	2.91	16
.000	10.578	.533	2.32	.224	2.95	17
.000	6.776	.557	2.58	.144	2.98	18
.000	6.658	.530	2.62	.103	2.99	19
.000	7.467	.536	2.59	.000	3.00	20
.000	8.664	.563	2.46	.144	2.98	21
.000	5.475	.476	2.72	.103	2.99	22
.000	8.348	.581	2.48	.103	2.99	23

.000	8.754	.563	2.49	.000	3.00	24
.000	7.950	.563	2.51	.144	2.98	25
.000	8.572	.563	2.51	.000	3.00	26
.000	5.821	.542	2.54	.294	2.91	27
.000	3.370	.695	2.24	.614	2.56	28
.001	8.171	.598	2.46	.144	2.98	29
.000	9.311	.608	2.40	.103	2.99	30
.000	8.500	.616	2.46	.000	3.00	31
.000	9.220	.562	2.47	.000	3.00	32
.000	9.003	.595	2.43	.103	2.99	33
.000	9.158	.541	2.45	.144	2.98	34
.000	8.517	.544	2.51	.103	2.99	35
.000	8.575	.562	2.47	.144	2.98	36
.000	7.080	.511	2.61	.103	2.99	37
.000	11.415	.527	2.26	.245	2.94	38
.000	9.261	.576	2.41	.144	2.98	39
.000	8.033	.543	2.52	.144	2.98	40
.000	9.957	.530	2.38	.202	2.96	41
.000	10.263	.631	2.24	.224	2.95	42
.000	12.498	.512	2.32	.103	2.99	43
.000	11.939	.524	2.36	.000	3.00	44
.000	9.453	.543	2.47	.000	3.00	45
.000	8.836	.581	2.47	.000	3.00	46
.000	8.083	.631	2.44	.144	2.98	47
.000	5.154	.476	2.72	.144	2.98	48
.000	5.777	.616	2.47	.388	2.91	49

.000	5.503	.466	2.74	.000	3.00	50
.000	8.507	.620	2.37	.226	2.95	51
.000	8.962	.544	2.50	.000	3.00	52
.000	8.572	.563	2.51	.000	3.00	53
.000	6.463	.577	2.57	.176	2.97	54
.000	7.302	.534	2.60	.000	3.00	55
.000	8.124	.581	2.52	.000	3.00	56
.000	10.022	.522	2.46	.000	3.00	57
.000	6.725	.549	2.62	.000	3.00	58
.000	9.409	.605	2.38	.144	2.98	59
.000	6.040	.561	2.65	.000	3.00	60
.000	6.814	.527	2.63	.000	3.00	61
.000	7.065	.557	2.58	.103	2.99	62
.000	7.205	.555	2.59	.000	3.00	63
.000	5.715	.503	2.71	.000	3.00	64
.000	5.323	.521	2.65	.202	2.96	65
.000	7.100	.532	2.61	.000	3.00	66
.000	5.913	.509	2.69	.000	3.00	67
.000	6.130	.485	2.69	.000	3.00	68
.000	7.053	.506	2.63	.000	3.00	69
.000	5.715	.503	2.71	.000	3.00	70

### ۳-رێکهوتنی ناوه کی (اتساق داخلی)

بۆ دۆزیننهوهی رێکهوتنی ناوه کی، توێژه ۰. ۴ فۆرمی به کارهینا، هاوکۆلکهی ئەلفا کرونباخ بۆ "پێوهه پێشنیارکراوهکان بۆ ههڵبژاردنی بهرپوهبهری باخچهی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچهی مندالانهوه له ههرێمی کوردستان" بریتی بوو له: ۰، ۹۷۹، که ئەمهیش ئاستیکی زۆر باشه.

### ۴-جیگیری (الثبات)

توێژه ههستا به دابهشکردنی پێوهه که، بهسه ۰. ۴ مامۆستای باخچهی مندالان، دواى وهگرتهوهی فۆرمهکان و شیکردنهوهیان به پرۆگرامی spss، دهركهوت هاوکۆلکهی پهیوهندی پێرسۆن بۆ "پێوهه پێشنیارکراوهکان بۆ ههڵبژاردنی بهرپوهبهری باخچهی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچهی مندالانهوه له ههرێمی کوردستان" بریتیبوو له: ۰، ۹۶، ههروهها بههای پهیوهندی دواى راستکردنهوهی به هاوکێشهى سپێرمان- براون بریتی بوو له ۰، ۹۸، ئەمهش مانای جیگیری پێوانه که دهگهیهنیت.

پێنجهم: ئەنجامدانی توێژینهوهکه

دواى ئەوهی پێوهی توێژینهوهکه "راستگۆی، جیگیری و هێزی جیاکاری" بۆ ئەنجامدرا، توێژه ههستا به ئەنجامدانی توێژینهوهکهی به شیوهی کۆتایی، ئەویش به دابهشکردنی فۆرمی راپرسییهکهی - پێوهه که بهشیوهی ئەلیکترونی، بهسه مامۆستایانی باخچه، له ههرێمی کوردستان، له رێکهوتی ۰. ۲۲/۶/۱۵ فۆرمه که دابهشکرا، بۆ ماوهی دوو مانگ بهردهوام بوو، له رێکهوتی ۰. ۲۲/۸/۱۵ فۆرمه ئەلیکترونیکه داخرا

### شهشم: ئامرازه ئامارییه به کارهاتوهکان

۱- هاوکۆلکهی پهیوهندی پێرسۆن به کارهینرا، بۆ دۆزیننهوهی پهیوهندی نیوان نمرهه ههه برهگهیهک به کۆی گشتی برهگهکان-برهگهکانی پێوهه پێشنیارکراوهکان بۆ ههڵبژاردنی بهرپوهبهری باخچهی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچهی مندالانهوه له ههرێمی کوردستان، بهههمان هاوکۆلکه پهیوهندی نیوان برهگه تاک و جوتنهکان به کارهینرا بۆ دۆزیننهوهی جیگیری پێوههکان.

۲-هاوکۆلکهی پهیوهندی سپێرمان - براون به کارهینرا، بۆ راستکردنهوهی هاوکۆلکهی پهیوهندی پێرسۆن به مهبهستی جیگیری پێوهه که.

۳-ناوهندی گریمانیهی به کارهینرا، بۆ دۆزیننهوهی ناوهندی گریمانیهی پێوهه که.

۴-هاوکێشهى ئەلفاکرونباخ به کارهینرا، بۆ دۆزیننهوهی جیگیری ناوه کی پێوهه پێشنیارکراوهکان بۆ ههڵبژاردنی بهرپوهبهری باخچهی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچهی مندالانهوه له ههرێمی کوردستان؛ هاوکێشهى (ت) بۆ یهك نمونه به کارهینرا، بۆ دهرخستنی جیاوازی نیوان ناوهندی ژمیرهپی و ناوهندی گریمانیهی بۆ "پێوهه پێشنیارکراوهکان بۆ ههڵبژاردنی بهرپوهبهری باخچهی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچهی مندالانهوه له ههرێمی کوردستان"، به مهبهستی زانیی ئاستی پێوهه که لای مامۆستایانی باخچه.

۵-هاوکێشهى (ت) بۆ دوو نمونهی سهربهخۆ به کارهینرا، بۆ دۆزیننهوهی هێزی جیاکاری برهگهکانی پێوهه که.

۶-هاوکێشهى ئاماری جیاکاری یه کی-ANOVA One-way به کارهینرا، بۆ زانیی جیاوازی پێوهه پێشنیارکراوهکان بۆ ههڵبژاردنی بهرپوهبهری باخچهی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچه بهیپی گۆراوی "سالی خزمهت و پروانامه".

۷-ناوهندی سهنگکراو-The weighted mean به کارهینرا، بۆ دهکردنی کێشی ههه برهگهیهک له نیو پێوهه که دا.

### بهشی چوارهم

### ئه نجامهکانی توێژینهوه که، له ژێر رۆشنایی ئامانجهکاندا

ئامانجی یه کهم: پێوهه پێشنیارکراوهکان بۆ ههڵبژاردنی بهرپوهبهری باخچهی مندالان له دیدی مامۆستایانی باخچهی مندالانهوه.

دواى ئەوهی توێژه پێوهه کهى بونیادنا، بژاردیهی سییانی بۆ ههڵبژارد، ئینجا له ریگی به کارهینانی ناوهندی سهنگکراوهوه، ههستا به دیاریکردنی هێزی برهگهکانی پێوهه که، لهسهه بنهمای پۆلێنبهندی و پلهبهبدی هێزی برهگهکان، له کۆتاییدا ئەنجامه که بهم شیوهیه دهرجوو،

که له خشتهی (V) دا خراوته روو: به شیوازیک که هیزی برکه کان، به پیتی ئەم رینگیه بریاری له سەردرا: ( ۱-۶۶، ۱-۷، ۱-۲۳، ۲-۳، ۳-۲، ۳-۳، ۳-۴ به هیزه).

### خشتهی (V)

#### وه لامي هیزی برکه کانی نمونهی توئینه وه که:

ژماره ی برکه	ریز بهندی	برگه کمان	ناوهندی ژمیرهیی	لادانی پیومری	هیزی برکه	ناست
18	1	پالئور او توانای چاودیریکردنی پاک و خاوینی باخچه و مندالانی هه بیت	2.94	0.2560	2.94	به هیزه
64	2	هه لگری خه سله ته نیجا بییه کانی (دلسوزی، راستگویی، ئەمانەت پاریزی، بابەتیوون) بیت	2.93	0.2547	2.93	به هیزه
68	3	پالئور او ئارەزووی کارکردنی له بواری هه بیت و مندالی خوش بوو بیت	2.93	0.2755	2.93	به هیزه
36	4	هاوسنگ بیت له گفتوگو، دەر باره ی پرسه هه ستیار مکان	2.85	0.3715	2.92	به هیزه
67	5	پالئور او خاوه ن رۆحی لئبووردهیی بیت	2.92	0.2920	2.92	به هیزه
62	6	توانای تیگه یشتنی هه بیت، له بارو دۆخی ماموستا	2.91	0.3051	2.91	به هیزه
48	7	به شیوه یهکی دادپەر و مرانه مامه له هه گه ل کار مهنده کانی بکات، دوور له هه ر جیا کار بییه ک.	2.9	0.3094	2.90	به هیزه
58	8	پالئور او که شیکه ی پر له متمانه بخولقینی، له نیوان خوی و منالان و ماموستایان و سه ر په ر شتیارانی باخچه ی مندالان.	2.9	0.3209	2.90	به هیزه
19	9	پالئور او توانای به سه ر کردنه ی ماموستایانی هه بیت، بۆ زانیی ناستی ره زامه ندی ماموستایان له پیشه کانیان و که شی په ر و مرده یی باخچه	2.89	0.3152	2.89	به هیزه
50	10	پالئور او له سه ر خۆ و نه پنی پاریز بیت	2.89	0.3279	2.89	به هیزه
60	11	پالئور او مامه له کردنی خاکیبانه بیت، دور بیت له لوت به رزی و خۆ به زلرانی	2.89	0.3562	2.89	به هیزه
20	12	توانای بریار دانی هه بیت بۆ نه وه ی بریار مکانی کۆک و ته با بیت له گه ل رینمایی و یاسا گشتیه کان	2.88	0.3243	2.88	به هیزه
30	13	توانای دابه شکردنی رۆلی هه بیت له پنیانو خۆیه کلا کردنه وه، به نامانجی سه ر کردایه تیکردنی پرۆسه ی په ر و مرده یی	2.8	0.4126	2.88	به هیزه
61	14	په یوه ندیه کانی ره وان بیت، دور بیت له مامه له ی پر گری و گۆل له گه ل ماموستایانی باخچه	2.88	0.3359	2.88	به هیزه
63	15	له روه ی کۆمه لایه تییه وه که سینتییه کی به هیز و خوازاوی هه بیت	2.88	0.3368	2.88	به هیزه
70	16	سه ر به خۆ و نیوه ندگیر بیت، دور بیت له ده مارگیری و خزما یه تی و حزبا یه تی	2.88	0.3782	2.88	به هیزه
31	17	توانای هه لسه نگانندی ناستی مندالانی باخچه ی هه بیت	2.88	0.3449	2.86	به هیزه
66	18	ناگدار بیت له دابونه ریتی نه و کومه لگایه ی که کاری تیدا ده کات	2.86	0.3530	2.86	به هیزه

به‌هیزه	2.86	0.3824	2.86	هه‌ستیار و بیرتیز بیت، وانا توانای تیبنیکردنی هه‌بیت	19	69
به‌هیزه	2.85	0.4014	2.85	باومری به کارکردن هه‌بیت، به شیوه‌ی تیم	20	13
به‌هیزه	2.85	0.3571	2.85	توانای هه‌سه‌نگاندنی پروگرام و چالاکیه‌کانی هه‌بیت له‌مه‌ر دیاریکردنی خاله‌لاوازه‌کان و په‌ردان به خاله‌به‌هیزه‌کان	21	22
به‌هیزه	2.85	0.3829	2.84	کارامه بیت له په‌وه‌ندیدا	22	35
به‌هیزه	2.85	0.3750	2.85	به‌کاره‌ینانی هیزی مه‌عریفه و زانست و ئەزموون، له‌پیناو زیادکردنی شارزایی ماموستایان و مندالانی باخچه	23	53
به‌هیزه	2.85	0.3690	2.85	توانای دلنیاکردنه‌وه و به‌ده‌مه‌وه‌چوونی پیداو‌یستیه‌کانی ماموستایان و مندالانی باخچه‌ی هه‌بیت	24	56
به‌هیزه	2.84	0.4725	2.73	توانای خستنه‌رووی به‌دیل و سیناریوی گونجاوی هه‌بیت، بو دۆخی کوتوپر یاخود هه‌رکات که پنیویستیکرد	25	34
به‌هیزه	2.84	0.3875	2.84	به‌ته‌واوته‌ی ناگادار بیت له پیشه‌که‌ی و توانای خو نوێکردنه‌وه‌ی هه‌بیت، بو هه‌ر گۆرانکاریه‌ک له پرۆسه‌ی په‌روهرده‌بیدا، به‌پنی رۆحی سه‌رده‌م	26	40
به‌هیزه	2.83	0.3797	2.83	به‌ریاره‌کانی ته‌ریب بیت، له‌گه‌ل کات و شوین و توانا به‌رده‌سته‌کان	27	21
به‌هیزه	2.83	0.3919	2.83	پالئوراو توانای ره‌مخساندنی هه‌لی هه‌بیت، بو ماموستایانی باخچه، به مه‌به‌ستی به‌شدار پینیکردنیان له خوله‌فیرکاریه‌کان	28	24
به‌هیزه	2.83	0.3166	2.89	توانای کارکردنی هه‌بیت، بو به‌رزکردنه‌وه‌ی توانای نه‌وه که‌سه‌نه‌ی که له باخچه کارده‌که‌ن	29	25
به‌هیزه	2.83	0.3853	2.83	پالئوراو ریز له نایدیدا به که‌که‌که‌کان به‌گریت، بو به‌ریوه‌بردنی باخچه	30	57
به‌هیزه	2.82	0.3874	2.82	توانای سه‌رکردایه‌تی و ناراسته‌کردنی کارمه‌نده‌کانی هه‌بیت، به ناراسته‌ی گه‌یشتن به نامانجه‌کان	31	46
به‌هیزه	2.81	0.4270	2.81	پالئوراو کاربکات بو دابینه‌کردنی پیداو‌یستیه‌ی مادی و مرۆیه‌یه‌کان، بو گه‌یشتن به نامانجه‌کان	32	12
به‌هیزه	2.81	0.3956	2.81	پالئوراو توانای فیدبایکی هه‌بیت، بو ماموستایانی باخچه	33	23
به‌هیزه	2.81	0.3886	2.83	پالئوراو توانای پلاندانانی هه‌بیت، بو (راهینان، په‌ره‌پندان، هه‌سه‌نگاندنی پیشه‌یی، پیدانی به‌رچاورونی و ستراتیژی‌ه‌تی کارکردن) بو ماموستایانی باخچه	34	26
به‌هیزه	2.81	0.4184	2.81	داهینانکار و ده‌سته‌پیشخه‌ر بیت	35	39
به‌هیزه	2.81	0.4208	2.81	پالئوراو سوود له ئەزموونی زانستی و شارزایی پسه‌پورانی په‌روهرده‌یی و به‌گریت به‌مه‌به‌ستی هه‌سه‌نگاندن و په‌ره‌پندان به توانستی زانستی ماموستایان	36	44
به‌هیزه	2.81	0.4198	2.81	سازاندنی که‌شه‌پیدانی په‌روهرده‌یی گونجاو، له‌پیناو که‌شه‌پیدانی	37	55

به هیزه	2.80	0.4196	2.79	ناگادار بیت له تهکنولوجیای فیرکردن	38	29
به هیزه	2.80	0.3530	2.86	ناگای له دۆخی پهرومدهیی و روشنبیری کۆمهنگاکهی بیت	39	352
به هیزه	2.79	0.7079	2.47	خاوهنی مندال بیت، بۆ نهوهی له زمان و نامازه و پیداو یستیهکانی مندال تییگات	40	28
به هیزه	2.79	0.4419	2.79	پالیوراو کینیر کئییهکی شهرفانه له نیوان باخچهکاندا، درووست بکات	41	59
به هیزه	2.77	0.4525	2.77	نامانجهکان دیاری بکات، به شینوهیهک که قابیلی پیوان و جیههجیکردن بیت	42	43
به هیزه	2.77	0.4429	2.77	شینوازی دیموکراسی بهکار بهینیت، له بهر یومبردندا	43	47
به هیزه	2.77	0.4371	2.77	نرخاندنی پاشخانی دهرونی و کۆمه لایهتی و کهسیتی ماموستایان و مندالانی باخچه، له پیناو بهدییهکانی نامانجه پهرومدهیهکان	44	52
به هیزه	2.75	0.4935	2.75	پالیوراو بهینی پیداو یستیهکانی بهر یومبردنی باخچه، ماموستای پسیور و مر بگریت	45	16
به هیزه	2.75	0.4709	2.75	توانای بهکار هینانی پاداشت و سزای هه بیت، به شینوازیکی یاسایی	46	54
به هیزه	2.74	0.4916	2.74	له رووی جهستهیهوه تهن درووست بیت	47	65
به هیزه	2.73	0.4187	2.8	توانای شیکاری زانستی و بریار دانی پهرومدهیی گونجای هه بیت	48	33
به هیزه	2.73	0.5158	2.73	سهر پشک کردنی ماموستایان، له هینانی پزیشک و کادی تهن دروستی، له مهر ساز دانی سیمینار، به مه بهستی و شیکاری تهن دروستی مندالانی باخچه	49	42
به هیزه	2.73	0.4704	2.73	پالیوراو به شینوهیهکی کردهیی، چاودیری نهجامی هه وه پهرومدهیهکانی بکات، له مهر بهدییهکانی نامانجه پهرومدهیهکان	50	45
به هیزه	2.73	0.5278	2.73	به شینوازیکی ناراسته خو دهسه لاتمهکانی بهکار بهینیت، بۆ هاندان و کار کردنی ماموستایان و مندالانی باخچه	51	49
به هیزه	2.71	0.4006	2.84	پالیوراو توانای نویسی راپورت و تومار و تیبینییهکانی هه بیت	52	3
به هیزه	2.71	0.5120	2.68	پیشبینی ئه گر فانه بکات، که ده کرت له دادهاتودا روو بدن	53	38
به هیزه	2.70	0.5398	2.7	پالیوراو خولی کارگیری بینی بیت	54	2
به هیزه	2.69	0.4987	2.69	پالیوراو بهینی دیدگایهکی روونی ستراتیجی کار بکات	55	41
به هیزه	2.68	0.2871	2.92	توانای هه لگرتنی بهر پر سیاریهتی هه بیت	56	37
به هیزه	2.68	0.5136	2.68	کارنامهی خالی بیت، له هه رجوزه سزایهک	57	51



به‌هیزه	2.66	0.6040	2.66	پالئوراو شتواری جل پۆشین و قیافه‌ی گونجاو بیت بو پۆستی به‌ریوه‌به‌ری باخچه	58	11
به‌هیزه	2.64	0.5273	2.64	خاومن پاشخان بیت، له‌رووی توانای کرداری و ئەزموونی هه‌مه‌چەشن، له‌بواری سه‌رکردایه‌تیکردندا	59	17
به‌هیزه	2.62	0.5812	2.62	پالئوراو پسیپۆریه‌که‌ی باخچه یاخود ده‌رووناسی بیت	60	1
به‌هیزه	2.62	0.5695	2.62	پالئوراو شاره‌زای کۆمپیوتەر بیت، لانیکه‌م کۆرسیکی کۆمپیوتەری بیینییت	61	5
به‌هیزه	2.57	0.6653	2.57	پالئوراو له‌لایهن به‌ریوه‌به‌ری په‌روره‌وه، پشتگیری بکریت	62	7
به‌هیزه	2.57	0.5986	2.57	له‌لایهن لیژنه‌یه‌کی تاییه‌ت، له‌ئاست به‌ریوه‌به‌ری په‌روره‌وه، له‌سه‌ر بنه‌مای "چاوپیکه‌وتنی که‌سی"، پالئوراو که‌مان بنرخیندریت	63	15
به‌هیزه	2.55	0.6614	2.55	پالئوراو له‌لایهن سه‌رپه‌رشتیاری تاییه‌تیه‌وه پشتگیری بکریت	64	8
به‌هیزه	2.50	0.6807	2.5	پالئوراو به‌ریگای هه‌لیژاردن دیاری بکریت، له‌هه‌مان ئه‌و ناوچه‌ جوگرافیه‌ی که‌ باخچه‌که‌ی تیدایه	65	14
به‌هیزه	2.47	0.4032	2.81	شاره‌زا بیت، له‌ده‌روونزانی که‌شه‌ی مندال و جارنامه‌ی مافه‌کانی مندالان	66	27
به‌هیزه	2.44	0.7452	2.44	ته‌مه‌نی پالئوراو له‌30 سأل که‌مه‌تر نه‌بیت و له‌45 سالی‌ش زیاتر نه‌بیت	67	10
به‌هیزه	2.39	0.7215	2.39	پالئوراو یاریده‌ده‌ری به‌ریوه‌به‌ری بووبیت، بو‌ماوه‌یه‌ک که‌ که‌مه‌تر نه‌بووبیت له‌دوو سأل	68	6
به‌هیزه	2.35	0.7370	2.35	پالئوراو پشتگیری بکریت له‌لایهن به‌ریوه‌به‌ری پینشووی ده‌زگاکه‌وه	69	9
ناوه‌نده	2.13	0.3863	2.84	پالئوراوتوانای هه‌لگرتنی به‌ریه‌سیاره‌یتی سه‌رجه‌م دۆسیه‌ و تۆماره‌کانی باخچه‌ی هه‌بیت	70	4
به‌هیزه	2.78	0.2131	2.77	پنوه‌ری گشتی		

له ریزبهندي به که می ناستی برکه کان، برکه می ژماره (18) به، که ناوهندی ژمیره بییه که می 2,94، به لادانی پیوه ری 0,56، هیزی برکه که می 2,94، کونا برکه می، برکه می ژماره (4) ه، که ناوهندی ژمیره بییه که می 2,84، به لادانی پیوه ری 0,38، هیزی برکه که می 2,13؛ ناوهندی ژمیری گشتی وه لای نمونه می توژیینه وه که بو "پیوه ره پیشنیارکراوه کان بو هه لژاردنی به ریوه به ری باخچه می مندالان له دیدی ماموستایانی باخچه می مندالانه وه" بریتیه له: 2,77، لادانی پیوه ری بریتیه له: 0,2131، هیزی سه رجهم برکه کانیش بریتیه له: 2,78، ئەمه میش ئەوه دهرده خات ناستیان به هیزی.

### ئامانجی دووهم

- پیوه ره پیشنیارکراوه کان بو هه لژاردنی به ریوه به ری باخچه می مندالان له دیدی ماموستایانی باخچه می مندالانه وه، به پیی گۆراوی سالی خزمهت:

بو به دهرخستنی جیاوازی ئاماری، به پیی گۆراوی سالی خزمهت، له نیوان نمونه کانی توژیینه وه که دا، سوود له هاوکیشی ئاماری جیاکاری به کی- One-way ANOVA بینرا، دهرکهوت به های (ف) هه ژمارکراو 1,390، بچوکره له به های (ف) خشته پی 2,604، به ناستی به لگه داری 0,05، ئەمه میش دهریده خات "پیوه ره پیشنیارکراوه کان بو هه لژاردنی به ریوه به ری باخچه می مندالان له دیدی ماموستایانی باخچه می مندالانه وه" به پیی گۆراوی سالی خزمهت جیاوازی نییه، وه ک له خشته می (8) دا خراوته روو:

### خشته می (8)

هاوکولکه می ئاماری جیاوازی به کی- One-way ANOVA، بو زانیی جیاوازی پیوه ره پیشنیارکراوه کان بو هه لژاردنی به ریوه به ری باخچه می باخچه می مندالان له دیدی ماموستایانی باخچه می مندالانه وه له هه ری می کوردستان، به پیی گۆراوی سالی خزمهت

به و پییه می برکه کانی پیوه ره که، به شیوه می کی وا نوسرابونه وه، که بوون به جینگه می سرنج و بایه خ پیدانی نمونه می توژیینه وه که، هه ربویه جیاوازی سالانی خزمهت نه تیوانی جیاوازی دروست بکات، له نیوان بوچونی چینه کانی نمونه می توژیینه وه که؛ که ئەمه میش به ک ده گریته وه له گه ل توژیینه وه می (المسعود، 2006)

- پیوه ره پیشنیارکراوه کان بو هه لژاردنی به ریوه به ری باخچه می باخچه می مندالان له دیدی ماموستایانی باخچه می مندالانه وه له هه ری می کوردستان، به پیی گۆراوی پروانامه:

بو به دهرخستنی جیاوازی ئاماری به پیی گۆراوی پروانامه، له نیوان نمونه کانی توژیینه وه که دا، سوود له هاوکیشی ئاماری

ناستی به لگه داری 0.05	نمره می نازاد	به های (ف)		دوجای ناوهند	کۆی دوجاکان	
		خشته می	هه ژمارکراو			
0.245	3	2.604	1.390	787.871	2363.613	له نیوان گروپ
	565			566.783	320232.264	له ناو گروپ
	568				322595.877	کۆی گشتی

جیاکاری به کی- One-way ANOVA بینرا، دهرکهوت به های (ف) هه ژمارکراو بریتیه له: 0,604، که بچوکره له به های (ف) خشته پی که بریتیه له: 2,995، به ناستی به لگه داری 0,05، ئەمه میش دهریده خات "پیوه ره پیشنیارکراوه کان بو هه لژاردنی به ریوه به ری باخچه می مندالان له دیدی ماموستایانی باخچه می مندالانه وه له هه ری می کوردستان" به پیی گۆراوی پروانامه، جیاوازی تیدا نییه، وه ک له خشته می

## (9) دا خراوه ته روو:

## خشته ی (9)

ناستی به لگه داری 0.05	نمره ی نازاد	به های (ف)		دو جای ناوهند	کوی دو جاکان	
		خشته یی	ههژ مارکراو			
0.547	2	2.995	0.604	343.629	687.258	له نیوان گروپ
	566			568.743	321908.619	له ناو گروپ
	568				322595.877	کوی گشتی

هاوکولکه ی ناماری جیاوازی یه کی- One-way ANOVA، بو زانیی جیاوازی پیوه ره پیشنیاز کراوه کان بو هه لئزاردنی به ریوه بهری باخچه ی مندالان له دیدی ماموستایانی باخچه ی مندالانوه له هه ریمی کوردستان به پیی گوراوی بروانامه له بهر ئه وهی برگه کانی پیوه ره که به شیوه یه کی وا زانستی، زنجیره یی، لوزیکی دارپژرابوون، بوون به گوزارشتیکی راسته قینه و زیندوو، له ویناکردنی ئه و واقیعه یه ی که پیوه ره که ی له سه ر بونیادنراوه، هه ریویه هه موو برگه کانی پیوه ره که له ناستی به هه ژدا دلخوازی نمونه ی توژیینه وه که بوون، به بی له بهرچا و گرتنی بروانامه ی زانستی، که ئه میش یه ک ده گرتیه وه له گه ل توژیینه وهی (المسعود، ۲۰۰۶)

## راسپارده:

- ۱- ئه م توژیینه وه یه ببیته هه کاریک بو بهر ننگاریونه وهی هه موو جوړه کانی واسته کاری، له ده ستنی شانکردن و هه لئزاردنی پالئوراوه کان بو وه رگرتنی پوستی به ریوه بهری باخچه کان.
- ۲- توژیهر پیشنیار ده کات، بو لایه نی په یوه نندیدار، به کردنه وهی خولیکی بنه ره تی "کارگیبری په روه رده یی"، بو ماوه یه ک که که متر نه بیت له شه ش مانگ و زیاتریش نه بیت له سائیک، خوله که خاوه نی پرؤگرامی ئاماده کاری بیت بو ئه و که سانه ی که خوازیاری به ریوه بهری باخچه ی مندالان، به و مه رجیه ی که خوله که له دهره وهی کانی ده وای فهری بیت.
- ۳- به دوا داچوون بو ناست و ئه دای به ریوه بهری کانی باخچه ی مندالان بکریت، به مه به ستی زانیی پهیره وکردن و پابه نندبوون و شیواویان به پیوه ره پیشنیار کراوه کانه وه.
- ۴- کردنه وهی به شیکی تایبته له کولیزی په روه رده یی بنه ره تی له ژیر ناویشانی "به ریوه بردنی په روه رده یی"، بو ئه وهی دهرچووی ئه م به شه ئاماده بکریت، بو وه رگرتنی پوستی به ریوه بردنی باخچه و قوتا بخانه کان.

## پیشنیار

- ۱- توژیینه وه یه کی هاوشیوه بو پیوه ره پیشنیار کراوه کان بو هه لئزاردنی به ریوه بهری قوتا بخانه سه ره تابه کان له دیدی ماموستایان و سه ره رشتیاری بنه ره تی په روه رده یی وه.
- ۲- ئه نجامدانی توژیینه وه یه ک له سه ر روئی کاریزیما یی به ریوه بهری باخچه کان له چاره سه رکردنی کیشه کارگیبری و په روه رده یی کانی باخچه ی مندالان.
- ۳- بونیادنانی پیوه ریک بو هه لئزاردنی سه ره رشتیاری په روه رده یی باخچه ی مندالان له هه ریمی کوردستان.
- ۴- بونیادنانی پیوه ریک بو هه لئزاردنی سه رکرده بالاکانی کارگیبری په روه رده یی له ناست گوړه پانی په روه رده و فیکردن له هه ریمی کوردستان.

## سه رچاوه کان:

- ۱- قهره تانی، که ریم شه ریف، (۲۰۱۴)، ریئیشاندهری ماموستای باخچه ی ساوایان (ریئیمای و پرؤگرام)، چ ۲، چاپخانه ی په یوه ند سلیمانی.

- ٢- ده رگه له یه، دیندار حسین نه حمد، (٢٠١٩)، به ریوه بردن له نیوان تیور و پراکتیکدا، چاپی دووهم- هه ولیتر.
- ٣- هه مه دمین، به مه زان، (٢٠١٦)، سایکولۆژیای مندال له باخچه ی مندالان، چاپی به کهم، کتیبخانه ی سو فیا- کۆیه.
- ٤- فه می، د. عطف عدلی، (٢٠١٣)، معلمة الروضة، الطبعة الخامسة، دار المسيرة، عمان-الأردن.
- ٥- عدس، محمد عبدالرحیم، (٢٠٠٩)، مدخل الى رياض الأطفال، الطبعة الثالثة، دار الفكر، عمان-الأردن.
- ٦- شریف، د. السيد عبد القادر، (٢٠١٣)، إدارة رياض الأطفال و تطبيقاتها، الطبعة الخامسة، دار المسيرة، عمان-الأردن.
- ٧- هه مه بابان، د. نه حمه د عه لی، محمد، نازهنین عوسمان، محمد، نه زیره صالح، (٢٠١٦)، گولبژیریک بابته تی به روهرده بی بو قونانی پئیش چوونه خویندنگه، چاپخانه ی تاران.
- ٨- العمرانی، د. عبدالغنی محمد إسماعیل، (٢٠١٤)، إدارة رياض الأطفال، الطبعة الأولى، دارالكتاب الجامعي، صنعاء-یمن.
- ٩- عبودی، زید منیر، (٢٠١٠)، دور القيادة التربوية في إتخاذ القرارات الادارية، الطبعة الأولى، دار الشروق، عمان-الأردن.
- ١٠- الطویل، هانی عبدالرحمن صالح، (٢٠٠٦)، الادارة التعليمية ... مفاهم وآفاق، الطبعة الثالثة، دار الوائل، عمان-الأردن.
- ١١- خلف، د. أمل، (٢٠١٥)، مدخل إلى رياض الاطفال، الطبعة الثاني، عالم الكتيب، القاهرة-مصر.
- ١٢- الخواجا، د. عبدالفتاح محمد سعید، (٢٠٠٤)، تطوير الادارة المدرسية والقيادة الادارية، الطبعة الأولى، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان-الأردن.
- ١٣- عابدين، د. محمد عبدالقادر، (٢٠٠٥)، الادارة المدرسية الحديثة، الطبعة الثانية، عمان-الأردن.
- ١٤- المسعودي، مسلم سليم عيد، (٢٠٠٦)، معايير موقترحة لاختيار مديري مدارس في لامنطقة الشمالية الغربية بالمملكة العربية السعودية من وجهة نظر مديري المدارس، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مؤتة-الأردن.
- ١٥- أصلان، صفاء مظهر، (٢٠٠٩)، الادارة الانشطة التربوية في رياض الاطفال، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية-الجامعة دمشق.
- ١٦- عمر، د. حسام سمير، (٢٠١٧)، تطوير أداء مدير الروضة في ضوء المعايير القومية لرياض الاطفال، مجلعة العلمية لكلية رياض الاطفال-جامعة بورسعيد، العدد (العاشر).
- ١٨- محاسيس، د. سامي سليمان، (٢٠١٠)، المعلم في رياض الاطفال في الاردن: تأهيله ومعايير اختياره (الواقع والمأمول)، وزارة التربية والتعليم/ادارة التدريب والتأهيل والإشراف التربوي.
- ١٩- العبودي، صبيحة حسن عطية، (٢٠١٩)، درجة إمكانية تطبيق المعايير الادارية للهيئة الوطنية الامريكية لبرامج التعليم والرعاية المبكرة ومعيقات تطبيقها في إدارة رياض الاطفال في عاصمة عمان من وجهة نظر المديرات والمعلمات، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية علوم التربية-الجامعة الشرق الاوسط.
- ٢٠- المواجدة، صيام عبدالحميد، (٢٠١١)، بناء مقياس لأختيار مديري المدارس في الأردن، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مؤتة-الأردن.
- ٢١- عبدالله، پ. ی. سامی صابر، سلیمان، د. برزو همزه، عولاً، هوگر محمد، (٢٠١٦)، کارگیبری کار، بیردۆزه کان، وهزيفه کانی کارگیبری- وهزيفه کانی ریخراو، چاپخانه ی هئی-هه ولیتر.
- ٢٢- زقوت، نبیل عبدالله، (٢٠٠٧)، تطوير معايير اختيار مديري مدارس وكالة الغوث في غزة من وجهة نظر المشرفين التربويين والمديرين والمعلمين، رسالة ماجستير غير منشوره، كلية التربية، الجامعة الإسلامية في غزة.
- ٢٣- العواد، ياسين احمد، (٢٠١٥)، تصور المقترح لتطوير إدارة مدارس التعليم الثانوي العام في الجمهورية العربية السورية في ضوء الفكر الاداري المعاصر، رسالة الدكتوراه غير منشوره، كلية التربية-الجامعة دمشق.
- ٢٤- الحریری، د. رافيدة، (٢٠١٣)، نشأة إدارة رياض الأطفال، الطبعة الثانية، دار المسيرة، عمان-الأردن.
- ٢٥- عبدالخالق، احمد محمد، (١٩٨٠)، استخبارات الشخصية، مقدمة نظرية و معايير مصرية، دار المعارف-القاهرة